

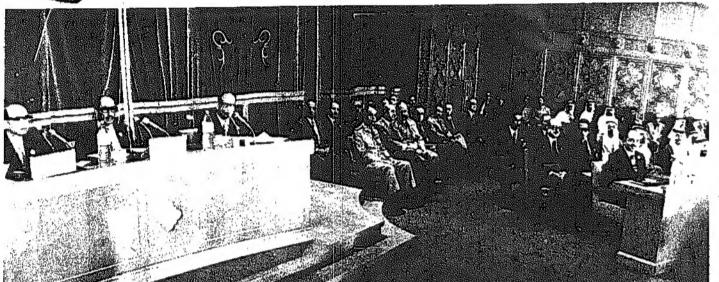
الاربماء } ذر القعدة ١٣٩٦ هـ - ٢٧ اكتربر اتشرين أول) ١٩٧٦ -- السنة الخامسة -- العبد ١٩٩٧ -- الكويت AL-QABAS Wednesday 27 Oct. 1976 5th No. 1597 - Kuwait.

رؤوف شحوري



جاسم أحمد النصف

٠٠ مىفحة



سمو الامي وخلف الشيشخ عبد الله الجابر والشيخ صباحالاهمد

توقع تحسن العلاقات المصربية الل

قضية البحوم

الخط الأخضر العرو والحط الاحمس الاسراتياي

الجنوب اللبناني على جدول الأعمال ، كانت قد وصلتُ الى بعض القادة العرب ـ عبر الاقنية النبلوماسية _ معلومات خطيرة مفادها أن أسرائيل ستتحرك عسكريا لاهتال بعض المراقع الاستراتيجية في الجنوب ، لقط الطريق سلفاً على اية محاولة لعودة الفدائين الى منطقة

وعبر الاقنية الدبلوماسية نفسهسا وصلت معلومات الى القادة العرب تفيد بأن أسرائيل اعتبرت أن التدخل العسكري السوري بالاسطوب الذي تم لمم يتجاوز « الخط الاحمر » الأسرائيلي ، لكن البحث بتشكيل قوة الردع العربية ، - الموضوع الرئيسي على جدول القمة - قد يشكل خرقا ، كما زعمت اسرائيل ، لذلك

بقيت اسراليل طوال ١٨ شهرا من الحرب اللبنانية تدرس احتمالات تلك الحرب وانمكاساتها علسي لينان والمقاومة الفلسطينية ودو لالمواجهة ، خصوصا سوريا ومصر والاردن ، وأبعادها في ألعالم العربي ككل . وكأن موضوع الصائحة العربية احتسالا ضعيفا للفاية ــ في نظر أسرائيل ــ ووصفته في حينه باتــ مسمى ضعيف يقوم به محمود رياض امن عام الحامعة المربية بتشجيع من السمودية ، لذلك كأن مؤتمر القمة السداسي في الرياض صدية لاسرائيل التي كانت تبني احلاما كبيرة على واقع الخلامات المربية لأسيما بين مسر وسوريا من جهة وبين سوريا وحركة المقاومة من

ومن الطبيعي أذن أن تكون قرارات قمة القاهرة اليوم صدمة أكبر لاسرائيل ، تأكيدا لواقع اساسى في حياة العرب وهو أن تضامنهم وأجماع كلمتهسم هو البندقية المقيقية في وجه العدو ، وهو السلاح الخطيس الذي تخشأه اسرائيل ، وهو الطلقة التي تَقْض مضاجعها • وهذا هو الخط الأخضر العربي الذي يسقط كلُ احلام المعدُّو وأوهامه ، وفي مقدمتها الخَّط الأهمر الاسرائيلي.

((القبس))

الطفسيس

طقس في مستقر ، والرساح جنوبية شرقيسة ، بسين معتدلة ونشطة ، تتعول في وقت لاحق الي شمالية فربية ممتدلة السرعسة ، هذا والفرصة جهيساة اما لظهسور الغبار أو للساقط امطار رمسدية مِتَارِقَةً ، هَالَةُ البَهْرُ مِعْلَدُلُ الْسَي عالي المح ، مرجات المسرارة

المتوقمة اليوم : في الكويت وفيلكا . ٢ ، الأهمدي ٢١ درجة ولوية .

نسبة الرطوبة التوقعة اليوم : في الكويت ٨٠ بالمالة ، الاهمدي وفيلكا

. સામા ٨૦

ريسانيه

ى ولى عهد السعودية يرعى بطولة سباهة الكليج في الماء

🍙 السالية يفــوز على المربسين } / 1

🍙 استقالـــة جماعية في اتمساد الطائرة ن الريّالمة ص ١٤و١٥ ج

القاهرة ـ من جاسم أحمد النصف (بالهاتف) : انهى مؤتمر القمة العربسي الثامن اعماله ليلة امس واصدرعدة قرارات تكسرس ميشاق النضامن العربي وتنهى الازمة الدامية في لبنان . وقد القسر المؤتمر تحويسل توات السلام العربية العاملة في لبنان الى توة ردع تساهم

فيها سبع دول عربية هسي أسوريا واليمن الشمالية واليمن الجنوبيسة ودولسة الاسارات العربية المتحدة والملكة العربية السعودية والسودان والجمهورية العربية الليبية ، بالأضافة الى فلسطين ، وقرر انشاء صندوق خاص للانفاق على هذه القوة وتامين متطلباتها ، يخصص لسه مبلغ ٩٠ مليون دولار ، تساهم فيمكل من الكويت والملكة العربية السعودية بــ ١٨ مليون دولار أوالامسارات العربيسة بسا ١٣مليونا و ٥٠٠ الف دولار اوقطر بنسمة ملايين دولار ، وليبيسابثلاثة ملايين (نفقات الكتيبسة الموجودة الان في لبنان) ،ومصر بمليون واحد ، وموريتانيا بربعمليون دولار ، على أن يتم تدبيرالمبلغ الباتي حسب طاقة كسلّ

> وحدد مؤتمر القمة غترةستة شهور لعبل توة الردع العربية ف لبنان ، قابلة التجديد بطلب مَن الرئيس اللبناني ، وبقرار من مجلس الجامعة .

> وعلمت « التبس » انه مي حال رغبة دول اخسسرى بالساهمة في توة الردع العربية أن تقدم طلبا الى الامين العام للجامعة فيحوله ألى الرئيسس اللبناني للموافقة عليسمه او

وقد ابلغ الرئيس السوري حافظ الاسد اللوك والرؤساء انه يتمنى أن تصبح مي لبنان قوات مسلحة قادرة على مرض الامن واقرار النظام في اقسرب مرصة ، وأن سوريا مستعدة لسحب قواتها من لبنان مسى اللحظة التي يطلب نيها الرئيس

سركيس ذلك . وقالت مصادر المؤتمسير لـــ (القبس) انه فور صدور قرارات القبة ابلغت الهانسة العامة المسكرية تيادة القوات العربية في لبنسسسان بضرورة المحافظة على وقف اطلاق الفار

بالقوة أذا لزم الأمر. وذكرت هذه المسادر ان موقف الوقد الليبي في المؤتمر كان ايجابيا جدا ، مقد والمسق السُّدَاسي في الرياض 4 وايسد تمديد ولايةالسيد محمود رياض

كابين عام للجامعة ، والمسغ

عددا من رؤساء الوفــــود القريب العاجل .

استعداد ليبيا للتقارب معجميع البلدان العربية ودعم التضامن العربي . وتوقعت هذه المصادر مصالحة مصرية ــ ليبية نــي وذكرت المصادر انه بقدر ما

كان موقف الوهد الليبي ايجابيا، كان موقسف الواسد العراقي سلبيا . فقد عارض وزيسسر خارجية العراق التمديد للسيد

والامكاتات المربية في خدمة القضيسة

مؤتمرهم الثابن البيان النالي ووهدته وحماية المقاومة الفلسطينيسة

وانطلاقا من الالتسزام بالسؤولية القومية والتاريخية بوجوب تعزيز ألدور المربي الجهامي بما يكفل حسيم المرقف في ابنان والصلولة دون تفجره في المستقبل وتوفير الضمانات اللازمسة لاستقرار الحياة الطبيمية فيه والحفاظ على مؤسساته السياسية والاقتصادية

أصدر اللوك والرؤساء في ختسام أنَّ مِثُونُ ورؤساء دول ألجامعــــة العربية الجتمعين بالقاهرة ليحسث الازمة في لبنان ودراسة وسائل هلهسا من أجل الحفاظ على أمن لبنان وسيادته

ممثلة بمنظمة التحرير الفلسطينيسسة ودعم التضامن العربي .

وغرها وصبانة السيادة اللبنانيسة وَاسْتِيرِ الرَّ الصَّمِودَ الْفَلْسَطِيقِي . وَابِنَامًا بِلْنَ تَعَرِيرِ الْإِرْضِ الْعَرِيسِةِ التي تحللها اسرائيل واستمادة المقوق الرطنية الشعب الفلسطيني وفسسي مقدمتها هل المودة واقلبة مولسه المنتظة على ترابه الوطئي يستلزمان

دمم النسابن العربي وحشد الجهسود

الختامي الصادر عن القبة . وعند بحث مسألة التجديد للمين العام ، طلب الرئيسس الصومالي محمسد سياد بري الكلام ، لكنه لم يجد الكلمات التي تعبر عن مشاعره ، غطلب من المترجم أن ينقل بالعربية ما -- البقية على الصفحة ١٦ عمود ١ --

محمود ریاضس ، وعارضس

قرارات ممة الرياض ، وطلب

أن يسجل موقفه هذا في البيان

سسسان القعته

المسية . وشعورا بضرورة مساعدة لينسان على تجاوز ازمته واعادة بناء اقتصاده ومؤسيساته ومرافقه لتأمين عودته الي هيأته الطبيعية وممارسة دوره الفعال

في المجال الاقتصادي العربي . ـ درس اللؤتمر الوضع الراهن في لبنان في اطار الحفاظ على سيندنــــ واستقلاله وتضابن الشعبين اللبناتسي ء الفلسطيني

ورهب بنتائج أعمال مؤنمر القمسة العربى السداسي بالرياض واعرب عن تقديره للانجاز الذي تحقق بها ميسبيل نسوية الازمة اللينانية والمناظ طيس القابية الفلسطينية والعبل ادعب التضابن العربى وقرر اللؤنير الصادقة على قرارات مؤتمر القمسة السداسي الصادرة في يوم ١٨ -- ١ ١٩٧٦ م . وقد الك اللوك والرؤساء المسرب التزامهم بالمبل على توفير الضمانات اللزمة للثبيت وقد اطلاق النار المان في ألساعة السائسة من صباع يسوم

سَّ البقية على السفحة ١٦ ميود ٥ سـ

وسرارات العثبية

٦ شهور قابلة فلتجديد بقرار من مجلس

الجابعة الذي ينعقد بطلب مسن رئيس

الجبهورية اللبنانية .

ج ... يشرف رئيس الجمهوريـــة اللبنانية على الصندوق ويضعهالتشاور مع الاماتة العامة المول العربية ان ملوك ورؤساء نول الهابعية العربية في اجتماعهم بالقاهرة بمقسسر حاممة الدول العربية يومي ٢ و ٣ من وألدول المساهمة بنسبة ١٠٪ علىسى ذي القعدة لمام ١٣٩٦ هجرية المرافقين الإقل نظاما عاما للصندوق يوضح طريقة ۲۵ و ۲۱ من اکتوبر اسام ۱۹۷۱ میلادیة وبعد أن تدارسوا الوضع الراهن في الاتفاق منه وتصفيته عند انتهاء مدته. ويعبل بالنظام الحالي لقوات الامسين لبنان ونتاثج أعمال مؤتبر القبة العربي ألمربية الى أن يتموضع نظام جديد لها. السداسي بالرياضي وأهبيسة دعسم التضامن المعربي يقررون ما يأتي : د ــ تحدد مدة الصندوق بفتـــرة

اولا : الوضع الراهن في لبنان .

فيهكل من الحكوبت والسعودية به مامليون دولان

١ -- المعانقــة علــي البيسان والقررات وملحقها المسادرة عن مؤتمر القبة العربى السداسي بالرياض فسي يوم ١٨ اكتوبر ١٩٧٦ .

﴿ لَمْ يُوافَقُ وَقُدُ الْجَمِهُورِيَّةُ أَلْمُوافَيَّةً على هذه الفقرة) .

٢ - ان تساهم الدول العربية كل حسب امكاتاتها في اعادة نعبير لبنان وتقديم الاهتباهات المادية الطلويسة لازئلة اثار النزاع المسلع والاضرار التسى هلت بالشعبسين اللبنانسسي والفلسطيني وان تبادر الدول المربية بتقديم المون الملجل للمكومة اللبنانية ومنظبة التحرير الفلسطينية .

ثانيا ــ دعم التضابن العربي .

تأكيد النزام الملوك والرؤساء المرب باهكام قرارات مؤتمرات ألقمة ومجلس الجامعة في هذا الشان وخاصة ميثاتي التضلبن ألمربى الصادر في قبة السدار البيضاء في 10 - 9 - 1970 والعمل لوضعها جبيما موضع التنفيسذ التسلم

ثالثا ... تمويل غوة الامن العربية .

أن مؤتمر القمة العربسي توفسيرا للبوارد المالية اللازمة للانفساق على قوات الامن العربية في لبنان والمنصوص عليها في القرار ألثاني من مقسورات مؤتمر الرياض ، وبعد الاطلاع علسي نقرير الامائة المسكرية لجامعة الدول المربية في هذا الشبان يقرر ما ياتي :

ا ــ انشاء صندرق هاص الانفاق على منطلبات قوات الامن العربية في

ب ـ تساهم كل دولية بن الدول الإفضاء في الجامةالعربية في المستدوق بنسبة بلوية تعددها كل دولة حسسيه طاقتها .

العربى الذي اختتم أعماله ليلة امس. كما سيفادر القاهرة تبل ظهر البسوم زعماء سوريا والاردن وابقان وقطسر والبحرين والسودان اليبن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية والصومال وسيكون في وداع سبو الامسد والزعماء العرب الرئيس انور السادات

وْكِبَارُ السَّوْوَلِينَ فِي مَصَرَ . وسيتخلف في القاهرة الملك خلاد بن عبد العزيز هني يوم ٣٠ اكتوبر الحالي حيث يفاترها في زيارة رسبية للسودان آمًا الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان فستبدأ زيارته الرسبية لجبهورية مصر العربية اليوم وتستبر حتى يوم الجمعة القبل، ثم يبدأ يوم السبت زيارة رسمية السوريا تلبية لدعوة مسن الرئيسسى السوري حافظ الاسد .

ومن القسور ان يفادر الرئيس الوريتاني الخنار ولد داده القاهرة يوم غد الخبيس عائدا الى بلاده .

وزيرالتجارة والصناعة يفتتح العملي هني أجهزة الفطيس الكويت الحرك من يستعمل الجهزة لفطس العميق هي العيالم الشالث

يقوم معالى وزير التجسأرة والصناعة عبد الوهاب يوسف النفيسي في الساعة التاسعة من صباح يوم غد الخميس بقص الشريط ابذانا ببدء العمل في أجهزة الفطس العميق على ظهر المقطورة (قطر الندى) التابعة للشركة للدولية للتمهدات البحرية والبترولية ش،م،ك، ،

وذلك على الرصيف رقم ١٤ في ميناء الشويخ ، ومن الجدير بالذكر ان هذه الاجهزة الحديثة والمتقدمة تكنولوجيا تتميسيز بالقدرة على الفطس الى عمق ١٠٠ متر تحت سطح البحسر والبقاء ثلاثة اسابيسع تحت الماء ، ومسن المروف ان هذه الاههزة غير متوفرة الاغي الدول المتقدمة تكفولوجها وبذلك تكون الكويت أول من يستميل هذه الاجهزة في المالم الثالث .

ويمكن للزوار الكرام مشاهدة هذه الاجهزة من المساعة ١٠ صباها حتى الساعة) بعد الظهر من يوم الغبيس . عيد جابر خلف المنزى ، خالد عيــــــد

الوهاب بو قبسار ، فهد عبست الله

الثليث ، عبد الامر عبد الرضا البناي،

احبد حسين على حجبد ، عقية عبــد الكريم العرب ، اقبال عبد الله الزيد،

● المي الدرجة الثانية مسن الطقية

سبيكة أحمد عبد اللطيف ۽ هات

جاسم جمعة الجميعي ، عبدالعزيز عيد

الله المحري ، يوسف عيد القسيلام

الصانع ، جاسم عبد الله القريب .

السبيت ـ مريم مىلاع العسن .

❸ الى الدرجة الأولى من الحلق

عيد الحميد ، فتمي سليمان سسند

خالت حبيب عبد ألله .

محاد حسين شعيب ۽ نبهان راشد

نبيل مصباح محجوبه محمد السيد

راشد نياب منالع النياب .

366.4

المالك والمؤجس والانذار الروسي!!

الحمد لله . . الذي لايجود على كروة سواه . والمتمد للسه الذي ار أحنا من هموم الايجار وتهديسدُ بعض« اللاك اللمستاجرين والتحكم بمقادير الإيجار ، كما تتحك « الطباخة » بمقادير الطميام ، فيدفعك مذاقه الى بسيان بفسيك وحكاية الايحارات التي يمانيها العديد من شبابنا ، اصبحت مين حكايات ألف ليلة وليلة , وتحتاج الى صبر ومعاناة حتى يقضي الله

امرا كان مقعه لا فبعض الملاك الذين يجي من الستأجرين فرصة لبناء الارصدة دون مراعاة للانسانية وما يعانيك المؤجر من عجز نتيحة « المضاربة » التى يمارسها بعض الملاك مسع مؤجريهم . هؤلاء قد يحققــون امنياتهم واحلامهم لكثه في الوقت داته اجراء بتنافى مع طبيعة السلوك الانسائي والترآهم فيمسا

بين المؤمن وأخيه في هذه المحياة . أحد الأصدقاء وصله « الانذار الروسى » من المؤجر ، بزيــــادة الإيجار "الشهري ، للمرةالثانيةخلال ثلاثة أشهر وشيد الاندار عـــلي ضرورة تنفيذ المتهديد ، والا فليبحث الصديق عن بيت اخر من غـــــ

المالك مع الصديسق ليس بجديد وليس بالأول من نوعه . فالحكايات ألتي من هذا النوع كثيرة وسسوف تستمر مالم يكن هناك ضوابـــط انظمة تحدد كيفية العلاقة بسيين المالك والمؤجر صحيح ان كل شيء لكس تبقسي العلاقسة الانسائسة والعطف والتراهم بين الناسظاهرة من ظواهر التعاون بين كل الناس والذين يحرصون على فرغيرغباتهم وشروطهم على المؤجرين مع كسسل شهر ، عليهم ايضاً أن يفكروا ان المحياة غانية ، وأن الطمع لايدوم . والرسون الكريسم يقول: لا أرحموا من في الأرض يرحبكسم

يوسف الشهاب

افضيل انست اج

الساعات الالكترونية

بأحدث الموديلات

العصارب تقدمها

كوبتانا ..

المضموب والخدمة المسازة

Wy Kotana

الاسعرالذي يتمتع بالنفت المنناهية بضيط الوقت

قبل أن تص احتيارك الساعة الالمكترونية شاهد المجموعة الكاملة من ساعات كوتانا لدحك

ملياي اخوات

شارع فهدالسالع _ بنايية الغيث تلفون ١٤٢٥٣٤ _٣٨٧٢٤ _ص.ب ٥٦٨

لجنة الاعلام المرورية تنظم مسابقة للسائت المثاليت

العميد يوسف السعد مديسسر الادارةالعامة للمرور . وقد حضر الاجتماع القدم باقرحسين نائب مدير الرور الشؤون الشرطي والرائد سالم عبد الوهاب الرومسسىمدير ادارة التعليم ، ومندوبو الوزارات وهم السادة احدد الودعائي منسدوبوزارة التربية والدكتور حسن ابسسو غزالة مندوب وزارة الصحة ومحسب الحسيني مندوب العلاقات المامتبوزارة الداخلية ويوسف براك الخبيس مندوب وزارة الاوقاف والشؤون الاسلاميسيا ومصعب الشارخ رئيس كتاب محكمة السرور .

هذا وقد رحب مدير المرور بالمجتمعين وطلب الى مندوب التربية قيام الوزارة بعمل فصل دراسي لطلبة الكليبية الصناعية لتدريبهم على القيادة السليمة،

كما طالب بتكثيف العملة الإعلاميسة الرورية في التلفزيون وذلك عن طريق اختيار العناصر دات الكفاءة المناسبة انتقديم البرامج الإعلامية . كما اقترح مندوب العلاقات العامة بوزارة الداخلية ان تعد وزارة التربيسة كتيبات للطلبة على غرار الكتيبات التي اعدتها وزارة الداخلية ، كما اقتسرح أجراء مسابقة في الاذاعة والتلفزي وبالنسائق المثالي الذي لم يرتكب هوادث ومنحه جوائز تقديرية تشجيعية .

ووافقت اللجنة على هذا الاقتسراحكما وضعت بعض التوصيات لرفعهسا للوزارات المختصة لضمان تنفيذ هده التوصيات وذلك بهدف التخفيف مسن

ساف المليسا

بعد اطلاعها على الاوراق وسيسسام

الرافعة أن الحكم الستأنف في مطيباً

موجود بداخله بهدف السرقة . وعندما دخل راى المتهم يحسساول

الخروج من المنزل هاربا عن طريسيق

الحديد التي استعملها لتنفيذ جريمته داَّهُلُ المُزَلُ ، ولم يستطع المُنهم الهرب

فسقط من أعلى الشطيع والقي القبض

ولدى عودة صاحب المتزل غوجىء

أياً المتهم فقد نقل الى السيشيقي

الر اصابته ، ولدى استجوابه وهنو

طريخ الفراش اعترف بدخوته المنسزل

بقصد السرقة. وقال انه عنديا اكتشف

أمره هرب عن طريق سيطح النسزل المجاور وقفز منه الى الارض حيست

بخلع الباب ، وعندما توجه الى احدى المفرف وجد ان اغراض خزانة الملابس

السطع المجاور بعد ان ترك قطم

اصابة امرأة بطلق

ناري بالخطأ

اصيبت مبيحة أ . عن طريق الخطأ

بطلقة بندقيّة ((آم صحبه ا) ، فتم نقلها

ألى مستشفى العظام للعلاج ، وتولي

مخفر الثقرة التحقيق .

يحطم الخزانة بأنا بيب الاكسجين ويسيرق محتوباتا

تأبيبه الحركعر بحبسه ٣ سنوات أندت محكمة الإستثناف المليا أمس أفاد أنه أغلق الورشية عنسد السيباء

حكما كانت قد أصدرته محكمة الجنايات يقضي بحبس المتهم حميد ع. لــــالاث ستوات مع الشفل والنفاذ والإبعاد ، وذلك بعد أن أدين بنهمة سرقة محسل تجاري والاستيلاء علسي اسطوانتسي أوكسمين لاستعمالهما في تعطيم هزائن احدى الشركات وسرقية ما بها مسن

وكانت وقائع هدده القضية قدد اتضحت اثر الأشتباه بالمتهم الذي قام بضبطه الرائد غهد ألفهد لارتكابه العديد من السرقات ألمتي اعترف بارتكابها .

وفي التحقيق ذكر المنهم أنسه كسان

يعمل بُوظيفة كَهربالي في الشركة التسي تعرضت للسرقة ، واضاف انه كسان يزوره في العبل شخصان هبا صـــلاح رجمال ُ، وافاد انه لا يعرف باقــي أسميهما ، وأضاف قائلا أنه مسنّ خلال هذه اللقاءات اتفق الثلاثة على سرقة أموال الشركة ، وتوجهوا السي المل التماري الذكور في الشويخ هيث سرقوا اسطوائتي اوكسجين ثم نقلوهما بواسطة وائيت ووضعوهما في اسفسل السلم في الشركــة . وعنــد انصراف الموظفين والعاملين فيها دخل الثلاثة الى غرفة المحاسبين هيث توجد خزائة النقود ، فقام صلاح بفتسح الخزائسة ستعبلا اسطوانة الاوكسجين ووعندما تمكن من ذلك مّام الثلاثة بسرقة النقود

واقتسموها فيما بينهم . واضاف المتهم حبيد بان نصبيه كان ٩٢٠ دينارا ، وقال ان صلاح وجهسال

12:20

وفي صبحاح اليوم النالي اكتشها ان الباب مخلوع ، وقد سرقت ابسطوانتين من الاوكسجين مع معداتهما . ولدى عرض الاسطرانتين اللتسن استعملتا في السرقة تعرف عليهما ، اما صاهب الشركة فافاد بأته لندى عليه

الصندوق توجه الى مقر الشركة وشباهد تعطيم خزانة النقود عن طريق استعمال وبعرض القضيةعلى محكيةالحثابات رأت بعد سماعها الاقوال ومراجعتها

وبحضور الاستاذ ابو بكر الديب معشسل النيابة وفاروق السبع سكرتير الجلسة بنابيد الحكم المستلف

للاسباب الواردة التي اخلت بهسا المحكمة . أما عن اعتراف المتهم الذي بسرقة النقود من خزانتين بغرغة أمسين أدعى انه كان وليد اكراه فقسسد ردد اعتراغه املم رئيس المحكمة لذلك قضت المحكمة في حلسة عقبتها برئاسة الاستاذ انور وحش وعضوية المستشارين السيد عيد وراشد العماد

أوراق القضية أن التهمتين المسندسين للمنهم ثابتنان بحقه من أعترافه تفصيلا بتحقيقات النيابة ، بالاشتسراك مسع

يحاول الهرب بعرسرقية المنزلي ويسقط من السطح وتنكسر ساقيه

المتهم على حميد سنتين وشهرين مسع وعنبها خرج المجار بعد فترة لاعظ الشفل والنفاذ لشروعه بسرقة احسد المفازل عن طريق الكسر ، ولنخولسه ان القفل مكسور ، فوقف على الطريق وطلب من بعض المارة الانتظار خارها المِلاد مِطريقة غير مشروعة . حتى ينخل الى المنزل لاعتقاده أن الملص

عندما ابلغ جار المجني عليه الشرطة بأنه شاهد المتهم يتجول حول منسسزل

قضت محكبة الجنع بؤخرا بحبس

صباح اليوم الذي وقع فيه الحادث

وقد تكشفت وقائع هذه القضية

جاره حوالي الساعة الناسعة سبهن وكأن يحمل قطعة من الحديد . قسام بوشمها بالقرب من المنزل ، الذي لسم

كُما تبين من خلال النحقيق ان المتهم دخل البلاد بطريقة غير مشروعة ، وأمام المحكمة انكر ما نسب اليسه وقال أنه بخل ألى المنزل معتقدا أنسه مَنْزِلْهُ ، الى ال اكتشبق أمره فهرب ، لأن خلع الباب وأضح ، كلك العبست يبحنويات الخزائة ، مما يؤكد صحسا التهمة اللوجهة الميه ، لهذا قضـــ المحكمة في جلسة عقدتها برئاسة الاستاذ پوسف نفّعالله ، وبحضور السيد خليل فَيتُ مِعْلُ الادعاء العام وحسين كسرم سكرتير الجلسة بحبس المتهم سنتيسن مع الشفل والنفاذ عن تهمة الشروع بسرقة اللزل عن طريق الكسر وحبسه شهرين مع الشغل والنفاذ لدخول البلاد بطريقة غي مشروعة ، وامسرت بليماده عن البلاد بعد تنفذيدة العبس.

مجهول يسرق سوارين من الذهب

أولدى ألم موزعًا لساعات كوتانا منتشرين في جيع انحاء دولي الكويت آبلغ سعيد ع ، مخفرشرطة الجابرية عن سرقة سوارين من الذهب ومبلغ من اللل ولم يتهم أحدا بالسرقية . فتولت الشرطة البحث عن الجاني .

مصانع ومؤسسات محمدعب الحسان الخرافي قطاع المقاولات . ص. ب٨٦٠ الشوبيخ ر إعلان تسجيل مقاولي باطن »

ا الى الدرجة الاولى من الحلقسة.

احمد شهاب الوهيب ، عبد أحمد

اليعقوب ، نامر خليفة الجميدة ، لولوة

عبد الوهاب القطامي ، محمد عيسيد الوهاب المثمان ؛ أبراهيم ابراهيسم

السلم ، محمد عبد المحسن المصفور .

الى الدرجة الثانية مسن الطقسة

جواد علوان محمد ۽ عباس عبد

الرزاق الحميد ، امل حمد عبد المصمن

الى الدرجة الثالثة من الحلقية

عبد القادر الابراهيم ، امير بدر حسن

الاستاذ ، شيخة عبد الوهاب التورة ،

على موسى السبني ، خالد عبد الرحمن

العمر ، عبدالله ساليم عبدالليه ،

____بسالله الحن الحسيم_

البرع ، صالح محمد صالع العمر .

تعلن المؤسسة عن فتح باب القيدفي سجل مقاولي الباطن لجميع أنهاع المقاولات المتخصصة عصاى من يرضب في القيد التقدم بطلب لكتب المدير الفي بالإدارة العامة فسم العقود -بالعنوان عاليه وذلك في خلال عشرة أيام من تاريخ نشرهذا الإعلان على أن يدون على المفروف من الخارج "طلب تسجيل مقاولين "ويوضح بالطلب اليانات التاليكة:-

اعتمد وزير التربية الرئيس الاعلى لجامعة الكويت السيد

جاسم خالد المرزوق ترقية ، "موظفا وموظفة من العاملين

يوسف شملان الرومي ، فوزية ابراهيم

المساوي ، عالية على عبد اللطيــف

الحيد ، حيد سليمان الوسى ، محيد

القادر : عبد النبي عبد الله الباوي ،

حسن اسد حسین حیدر ، لیلی ناصر

الفريع ، غنيبة مهنا عبدالرحين المهناء

موزة سعود العيد الرزاق ، حسيسن

غيد الله مقصيد ، معالي مفلح الفلاح،

غاروق برخش المطيسري ، سهام نايف

👁 الى الدرجة الرابعة سن الحلقسة

الى الدرجة الاولى من الحلقـــ

عبد الله عثمان الدويرجي ، شبارع

عدنان عبد القادر الصائع ، هايفة

سعود الجويعده سعد سعود الجويعده

أبو غزالة .

عبد جابر المطيري .

يونس محمد ، سليمان خالد العب

١- الإسمالتجاري والمدير المستول والسنك المتعامل معني

٦- العنوان ويقتم الهاتف.

٧- وتم السجل التجاري.

٤- نوع النشاط الذي يمارسه شاملاً كافة البيانات اللازمة .

ه - بيآن بسابقة الأعسمال .

علمًا بائنه ستمنح الفضلية التعامل للسادة المقاولين السجلين لدى المؤسسة.

اعمال المقاولات المطلوبة . ـ

١- حقــروردم

٣- بخان مسلحة (طويار) الغرسا ناست

ه. مبسسا لحیث

٧- أعهال الكاشعي والتبليطات

٩- اعمال المساح بأنواعه

٢- خرساناتعادية ومسلحة

ا - حدادة مساحتة

٦- اعمال محيدة وسباكة ٨- أعمال الرخام

١٠ اعمال الواجهات بأنواعها

(جرانبوليت، جراردني ١٠٠٠ الخ)

مؤسسة عبالله عيسى الخيس التجاري تعان عن وصول دفعة جدية من تلفزين كربنس الألماني المادن

با ُعجامه المعهوده. ٢٠ بوصة ٢٦ بوصة ٢٦ بوصة والذي يعمل على نظامي بالس وسيكام وجحماز المتحكم الآلي ر بحوث کوئنزولے " کما وصلتے تشکیلة منے منتجاتے **نا شدا لے** الشهرة ، بالاضافة الحي أنواع عدية من التلام ات والطباحات يُنْهُدا لماركات النعالمية . هرية بانتظام لاى شرائلم جمائر تلفزون كرينس تيرموس ضغط باشكال عيزايات.

المعوض وسيارع بيروت مقابل بريد حولي

تَلْفُونَ: ٥٤١١١٨ - ٢٧٦٧٥

ම්වුණ දියාව ද

تراس سمو نائب الامير ولي المهد صباح المس اجتماع اللجنة الوزاريسة العليسا

للمشروعات الانشائية ، التي تضم في عضويتها

وزير الكهرباء والماء وزير الاشمغال العامسة

بالنيابة عبد الله يوسف الغانسم ، ووزيسر

ألمو أصلات سليمان حمدود الزيد ، ووزير

الاسكان حمد مبارك العيار ، ورئيس المجلس

وقد دار البحث في الاجتماع حول مشاريع

الدوَّلة المُتلفة ، وتركز بصفة خاصة علسى المساريع التي تزمع الدولة تنفيذها في المنطقسة

الرابعة والمنطقة آلماشرة ومنطقة الجهراء .

التخطيط محمد يوسف العدساني ، ووزي

البلدي عبد العزيز يوسف العدسانم

في اجتماعها الأول برئاسة نائب الأمير

اللجنة العلياللمشروعات تعظى الأولويه

للمطفيين الرابعة والعاشرة واجهراى

كما جرى البحث في الوسائل التي يمكن استخدامها لاستعجال تنفيذ هذه المشاريع

وذلك تنفيذاً لسياسة الدولة الرامية الى تحقيق النقدم والازدهار في مختلف مناطق البلاد .

تشكيل عدة لجان باللربية لدراسة

فبص معلق

مطلبوب حسيم مشكلية رواتيب

مسدرسي المدارس الفسساصة

حاسم من وزارة التربيــة ، حتى تلتزم هـــذه المدارس

بجدول المرتبات الجديد الذي تم الاتفاق عليه في العام

الدراسي الماضي بين وزارة ألتربية واصحاب الدارس

وتدخل وزارة التربية لحسم هذا الموضوع على وجه

السرعة 4 ليس نابعا من الاقتناع بعدالة السلم الجديد

لمرتبات معلمي المدارس الخاصة ، بقدر ما هو من باب

الحرص على كفاءة العبلية التربوية في المدارس الخاصة.

الاستقرار النفسي والاجتهامي والمادي ، خاصة ان

البعض رتب احواله المعيشية على ما سبق ان اعلسن

« رسمياً » مسن أن جدول المرتبات الجديد سيسرى

اعتبارا من أول أبريل الماضي ، لكن التطبيق لم يتم كما

وهذه الحالة غير المستقرة تنعكس بالنالي _ رغما

عن المدرس - على مستوى ادائه في العمل . ان المدارس الخاصة خاضعة اولاً واخسيرا لاشراف

وزارة التربية ، وهي تمثل جزءا من النشساط التعليمي ني

المدارس الخاصة ليست قضية ثانوية أو جانبية سن

تضاياً وزارة التربية ، لكنها مشكلة أساسية تقتضى منها

حلا عاجلا وسريعا وحاسما ، ان لم يكن من اجل مدرسي

هذه المدارس ، غليكن من أجل طلابها ، وأن لم يكن مسن

اجل هؤلاء الطلاب غليكن من أجل أولياء أمورهم . وإن لم

يكن من أجـــل أولياء الامور فليكن من أجـــل انتظــــا.

قد تكون مشاغل وزارة التربية عديدة وكثيرة ، وهي

ترعى نحو ربع مليون طالب وطالبة مي مختلف مراحلً

التعليم ، لكن ذلك لا يمنع من أن تولى بعض اهتمام، ا للتعجيل بحسم قضية مرتبات مدرسي المدارس الخاصة ؛ خاصة أنها تصدت لمعالجة هذا الموضوع من البداية ..

يَاأَيَّهَا النَفسُ لَلْطَسَّنَة أَجِعِ لِي الْ رَبِكِ رَاضِيةً مَرْضَكَية فَأَدْخُسُلِي فِي عَنْهَا دِيُ وَالْ خَلِيَّةِ لِيَ

اسرة فتسم أمحيوان

ووحدة الميكروسكوب الالكتروني

تنعسيان ببسبالغ الاسعب أيحسب

ومعنى ذلبك أن مشكلة روأتب واجسور معلمسي

البلاد ، الذي هو مسؤولية وزارة التربية

الدراسة والنشاط التعليمي بصفة عامة

وعليها أن تكمل « المشبوار » حتى نهايته .

مبدرس المدارس الخاصة يعيش حاليا حالة من عدم

الخاصة وممثلي المدرسين العاملين بها .

مشكلة مدرسي المدارس الخاصة بحاجة الى تدخل



من القرر أن يعود الى البلاد اليوم سبو امي البلاد من القاهرة ، بعد ان تراس وغد الكويت في اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثامن . كما يعود مسع سبو الامي اعضاء الوقد الرائق ووزير الخارجية الشيخ صباح الاهمد .

فقد آجری سبوہ محادثات مهمة مع العاهل السعودي الملك خالد بن عبد العزيز ، والرئيس المصري انسسور السادات ، والماهل الاردني اللك هسين ۽ والرئيس السوري هامسظ الاست ، والرئيس اليبني سالم ربيع على ، والرئيس الوريناني مختار ولد

وجرى البحث خلال هذه التابلات جول العمل على اعادة التضامن العربي وتوثيق العلاقات الثنائية بين الكويست ومختلف الدول العربية .

من تأهية آخري اجرت ابس وزارة الفارجية المالا مع الشيخ صباح الاهد وزير الفارجية في القاهسرة حول اخر الاتصالات والاجتماعيسات المقبية التي اجراها وقد الكويسيت مع الوفود العربية الشاركة لتقريب وجهات النظر ، وقد الدوزير الخارصة ان هذه الاتصالات كانت ايجابيةومثهرة وسلعمت في تحقيق الاعداف القسسررة للقبة سواءً نبياً يتعلن القضايا العربية علية والقضية اللبنانية بشكل خاص .

كما تابعت وزارة الخارجية اتصالاتها الماصمة اللبنانية ، التي أكنت ان الجهود العربية بدات تعطي ثمارهـــا يتبسك جميع الاطراف والنزامها بوقف اطلاق النار .

هذا وقد علم ان قوة سعوديـــة ستصل غدا الى لبنان ، التغزيز قــوة

للاسر المتاجة

للبحث في زيادة المساعدات التي تقدمها وزارة الشؤون الاجتماعية السي الاسر المتاحة وعلم من مصادر مسؤولة أن الزيادة سوف تصل الى ٣٠ دينارا بالاشافـــة

وأغباقت هذه المصادر ان قسرارا

بزيادة هذه المساعدات سيبوف يعيسدر

جابر العلى يستقبل السفير السعيودي

استقبسل رئيسس مجسلس للوزراء بالنيابة وزير الاعسلام اشيخ جابر العلي صباح أمس أمكتبة بوزارة الاعلام سقسير ألملكة العربية السعودية ندى للكويت الشيخ فهد السديري ، چيت دار الحديث حيول للملاقات الودية والاخوية بين

إلبلدين الشقيقين .



تنفيذ مشروع التوسع الكمي والتطويرالتربوي

دار القيس ال معرفی الکرام

انالله وإنااليه راجعوك

ترأس وزيسر الشؤون الاجتماعيسة

والعمل الشيخ سالم الصباح أجتماعات اللجنة المنتصة في الوزارة التي عقدت

الى مساعدات آخرى تقدم من الوزارة

تتقدم بأحرالتعكازي من بوفاة المعسودلية/



سائلة الله تعسالي أن تتفسمه الفقسه ىواسىع رحمىشه وأن سسك الحسنة وأن يلهسم دويه الص والسلوان.

المتعادي والمتعادي والمتعادي

محت الما المساعيت منه والاستانية لاب الإسار

مخارط مقاشط وبزات مفسادح

مائنی مقصات طعاحات

مكايس كنشا تزيك وجيد رواسياك

ماڪيات لحبام ، مکا نيسب ديسيسلاط

مناشرجخ فوالساطط خارطانكونكرست

لماة للسناء وجهدالاستكار الجال (علله

والإهمين فالقراب في المستحدث والمشاوي

زيادة مساعدات الشؤون

شكلت وزارة النربية عدة لجسان متخصصة لدراسة وبرمجة مشسسروع الترسع الكبى في التعليم الابتدائسي والمُتوسط والثَّالُويِّ ، ودراسة مشرو

اَلْنَطُوبِرِ النَّرِبُويِّ فَي رِياضٌ الاطفــــَّالِّ والجِراعلِ المتعلِيمِيةِ الثلاثِ . صرح بذلك السيد يعقوب غنيم وكيل وزارة التربية ، وأضاف أن الهدف من مِشْرُوع التُوسِعِ الكِمِي في التعليــــم الابتدائي هو رفع معدلات قيد الاطفـــال الكويتيين في التقليم الابتدائي تخفيض ظأهرة التسرب باكبر قدر ممكن لما لهذا النوع من التعليم من اهمية قصوى نسى وغست الاساس التربوي للنشيء . هذا بالاضافة الى بدل اقصى جهد لترغير امكاتية قبول أبناء غب الكريتيين من الفئات المستثناه مع عدد من ابناء الفئات الإخرى مسب الإمكانات المناخة في المدارس الابتدالية الحكومية مع توجيت البعض للمدارس الاهليــة

عِلَّى نَفَقَة الوزَّارِةُ ، واغساف وكيل الوزارة انه لتحقيسق هذا المشروع يجب مراعاة ما يلسي تحقیق آلاکتفاء من المبانی المدرسیة للمرحلة الابتدالية في حدود المعايسيي المناسبة لاستيعساب النمسو السنسوي وتثفيف كثافسة الدارس والغصول المُزدَّعِيةَ وأستبدال الْبَانِي الْمُرسيِّةُ القديمة ، وفصل المدارس الابتدائيـــة

تستركة مع المرهلة المتوسطة 🚳 توازن آئتوزیع الجغرافی للمدارس الابتدائية وفق المتغيرات وألتعسركات السكانية والطابسي الأجتماعيس والاقتصادي لناطق البلاد المختفسة وتعقيق الكفاية العددية من اعضارهيئة آلتدريس ، واستيفاء قوة الاشسسراف الاجتماعي براقع مشرف لكل ٥٠٠ تأميذ وتلميدة ، مع توفير القيادات الإداريسة للمدارس بالكم والنوع اللالمين ، ورفع المستوى العلمي والمهني للقيسادات الحالية مع العبل على تناسب حجـ وتركيب هيئة الادارة للمدرسة مع طبيعا المبلُّ بها ، وتوفَّر كافة النجهيسزات والمهمات الملازمة لتلك المرحلة بم يتناسب والتوسع في اعسداد الثلاميذ

التعليم التوسط والثانوي واستطرد السيد يعقوب الغن قاللاً: أن هذا الشروع بهدف أ.... الرحلتين المتوسطة والثانوية الىتكوين سخصية الطالب في بداية فترة المراهقة

بجميع المراحل التعليمية من الربياض للتانوي ظوأهر المتسرب والاهدار بالكبر قدر ممكن والتقويم ، مع اعادة النظر في تصميم في المرهنتين . وفلك عن طريق مـ

> قدر ممكن من القوى البشرية . مشروع التطوير التربوي

ألإلزام حتى سن الثامئة عشرة تمهيسدا

التعليمي (الصف الرابع الثانوي)

مساهمة في أشباع حاجات التنمية باكبر

لزيادة طاقة التخريج في نهاية السل

وتحدث وكيل وزارة التربية عسسن دراسة وبرمجة مشروع التطوير التربوي في مرحلة رياض الاطفال فقال : انهذا المشروع يرمي آلى احسدات مجبوعسة من التغييرات الجذرية في اسلسوب الممل بالرياض بهدف توفي الظسروف الملالمة لنمو الاطفال في مرحلة ما تبسل المدرسة ، وتشمل نلك التغييرات عدداً من الجوانب التكاملة كانظام والتهج التربوي بالروضة ، والاسالي

وتجهيز الروضة كي تتناسب ومحتسوي عملية التطوير ، والنظر كذلك في تطوير كأفة المجالات الأخرى الكملة كلمملية النربوية بالروضةكالكتبة والزيالنرس والتغنية ونشياط الاطفال ومشكل المراصلات . واشباف السيد يعقبوب هُنَيم : أن مشروع التطوير التربوي في المرأدل التعليمية الثلاث : الابتدائسي والتوسط والثاثوي يهدف الى اعداث مجموعة من التغيرات الجارية نسسى اسلوب العمل بالمرسة ف عدّه الراحل بهدف توفي الظروف الملالمة للبــــو النشره والطلاب والشباب بالراهــــل

هذا وسنبدأ أللجان أجتماعاتها اد اصلة در استها للبشاريع الطروحة، على إن توافي أدارة التخطيط و التنريب بالنتاج التي توصلت اليها اولا يلول .

وأضاف المصدر أن لجنة شسؤون

اداریا ، و ۱۱۳ غنیا .

الجنسة موظفي التربية ترشح ١١١١ للترقيسة وتبحث ترقيســـة ١٦٧ - آغريـــــــن

صرح مصتر مسؤول بوزارة التربية المرظفين ستبحث قريبا ترقية ١٦٧ موظفا بان عدد الموظفين الذين رشحتهم لجنة شؤون الموظفين بالوزارة للترقية فسي وموظفة من غير الكويتيين غي مختلف وموظفة بالكادرين الفني والاداري ، منهم ۲۷٦ فنیا کویتیا ، و ۱۲۳ آداریا کویتیا ، و ۲۱۲ مُنیا غیر کویتی ، و ۲۹ آداریا غے کویتی ،

وقف التسحيل في رياض الاطفال

قررت وزارة التربية وقف التسجيز في رياض الأطفال للمام الدراسي الحالي ٧٦ ـ ٧٧ ، اعتبارا من السبات المقبل الموافق ٣٠ أكتوبر الجاري .

الصياطة العرب يزورون محطة التجارب الزراعية سيقوم الصيابلة العرب المساركون

ق مؤتمر اتحاد الصياطة العرب الذي سبعقد بالكويت خلال الفترة مسن ٨ الى ١١ نوغبر القبل بزيارة لمطبعة التجارب الزراعية ، وذلك يوم الخبيس 11 ئونىپر ،

عودة وفدين رسميين بوزارة الاشفسال

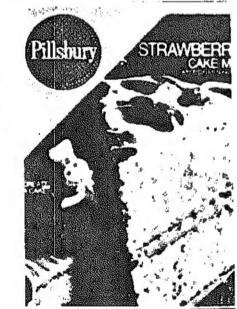
عاد الى البلاد أمس السيد سالم ابراهيم المقاعي مدير ادارة الزراعسة بعد أن حضر المؤتمر المزراعي المسالت عشر الذي عقد في تونس .

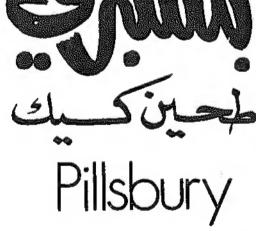
كما عاد أمس السيد براك التركسي رئيس مهندسي ادارة المشاريع الكبرى وسعدي فردأنه سكرتير وزير الاشفال بعد أن رافقا وزير الاشفال السيسد حمود يوسف النصف في زيارته لكسل من ايطاليا وفرنسا ويوغسلانيا .

دورة تدريبية على الحاسبات الالكترونية قرر المهد العربي للتفطيط تنظيسم برنامج تدريبي هول الحاسبسسسات

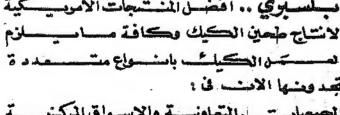
الالكترونية وأستفدامها ق المسالات الادارية والانتاجية ، وذلك للكويتيسين من ذوي اللوهلات العلما . ويعقد البرنامج من ١٨ ديس ٢٨ يناير اللقبل وبلدة ثلاثة أيام فسي الاسبوع . هذا وأهلنت وزارة التربية الوقائمها الراغبين في الالتمان بهده الدورة تقديم طلباتهم الى ادارة التنظيم والتدريب في الوزارة حتى موعد اقصاه

. 1944 sunny 1944 .



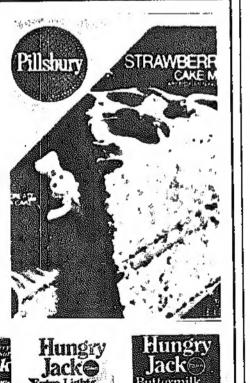






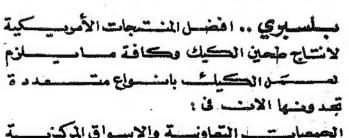
الجمعياب التعاونية والاسواق الركنية

الوكن الكام . حالسي المحكولة العسامي الموزّ امني ٨١٧٤٤١ - ٤٣٤٤٦٦ لينونت











٠١ره ١٢٠٢.

۹ مساء

البران (۲۲\١ - ۲۲ - ۱ ا

تجد نفسك معرضا للنسيان اليوم،

ومن السنمسن لو وضعت خطــة

لأعمالك كي لاتشبي أمرا هايا .

◙ المترب (١١/٢٤ ــ ٢١/٢١)

تتمتع برفقة شيقة فكن لطيفا قسدر

السنطاع ال من المحمل أن يكون

رفاقك أتأسا لهم تأثير كبير علسي

🗗 العرس (۱۱/۲۲ -- ۱۲/۲۱)

علاقتك مع شخص من الجنسالاخر ستجلب لك السمادة اليوم ه كسن

معتدلا في اي عمل نقوم به لانذلك

🖨 الجندي (۱۲/۲۲ -- ۱/۱۰)

تشعر بعدم الاستقرار اليوم ولسن

تكون لديك الرغبة في العسل ، لاتهمل الواجبات الاساسية .

(۱/۱۱ - ۱/۲۱) الطبیعی (۱/۲۱) الطبیعی (۱/۲۱)

تأتيك نصيحة من شخص ما اليوم

تأعرها اهتمامك لآنها قد تنطوي على

🔵 المسوت (۲/۲۰ سـ ۲/۲۰)

لانتجرف في تيار هاجس نشعر أبسه

اليوم أذ قد يجر ذلك وبالا عليك .

حقائق هلبة بالنسبة لك .

يجنبك الوقوع في مشاكل ﴿

d line

الظهر المص

Sart)

7767 11577

الفحر

ادنی جزر:

تره منذ زمن .

طاقتك لتنظيم حياتك

ليست بهذه الاهمية .

في نقديمها له .

الكويت :

الكويت :

شارع جابر المارك .

حولي والنقرة:

شبارع تونس.

النامر ــ ١٠١٠ه ــ هــولي ــ

(£/1. - ₹/1) diamet

يرم سعيد نتمتع نيه برفقة الاصدقاء

القربين ويكون بيلهم شخص لسسم

﴿ ١١/٤ -- ٢١/٩ ﴾ الشيور (١٦/١) -- ٢٢/٩ ﴾

نجد ان اعمالك تسير بخطى اسرع مما تريد ويتوجب عليك ان تبسدل

@ الجبوراء (۲۲/ه -- ۲۲/۲)

هذا يور التوضيح ، ومع انسك تد لاتحل القضايا خلا تلها فالسسك

ستنهى نهارك في وضع انضل مبسا

● السرطان (۱/۲۳ ... ۲/۲۷)

لاتكتب اذا استلبت خبسرا او

معلومات مزعجة الييم لان القضية

A/TT - Y/TT) ------- **

۱۱مستراه (۱۲/۵ — ۲۲/۲)

هذا وقت مناسب للبراسلات على

شتی انواعها ، قد بحتاج اهست

أفراد أسرتك الى معونتك فلا تتردد

شوكت الإيامسري

ـ تكوين الشخصية الاجتماعيـ

بكاغة مقوماتها لدى الاخصائي الاجتماعي

وصقل مهاراته وقدراته ، وتوجيهــهُ

الاتجاه السليم لمواجهة كافة المواقسف الاجتماعية الئي تصادفه اثناء القيسام

بعمله في المجتمع ككل من ناهية ، وفي

علاقاته مع الأفراد والجماعات والتنظيمات

المختلفة من ناحية اخرى . ويعطي هذا

النظام الفرصة للطلاب لتطبيق درأستهم

النظرية في الخدمة الاجتماعية داخسل

المؤسسات الاجتماعية المفتلفة مسن

على أنه يغترض إلى البلحث الإجتماع

توافر القدرة على تكوين الملاقبا

الجنبع ، خاصة مع من بتعامل معهم

وان تتوافر لديه من مقومات الشخصية

ما يمكنه من أجراء انصالاته فيسسى

المجتمع بما يخدم بصورة مباشرة اغراد

وتأبع السيد الإباسيري كلابه قائلا:

يضَــَافُ اللَّي ذلك ان نظام المقررات ق

الجامعة يتطلب من الطلبة الذيــــن

بتخصصون بهذه الشبية اعتبارا سن

أفسنة الثانية بالكلية أن يعضوا فترة

تدريب ميداني في المؤسسات الاحتماعية

بنرجيه واشرافضعية البحوث التدريب

البدائي بكلية الاداب والتربية بجاسمة

الكويت 6 وتحت أشراف اللوسسسات

الاجتماعية أنتي يتراجد فيها الاخصالي

الاجتماعي من تاهية أخرى .

سرقي ضاهي لهدة شصرواحد

مع کل شاصنه شمر و لپه من طراز ۱۲۰ او ۲۲۰

وتطبيقيا لهذه ألنك

الاجتماعية السليمة مع كاغة انسسراد

نجحت دعربة النظام الجديد للتدريب المداني 6 التي تم سعيدت و الخدمة الاجتماعية بكلية الاداب فسي الميداني ۽ التي تم تنفيذها في قب جامعة الكويت ، مائة طالب وطالب بدأوا تطبيق هذا النظام الذي يدخل في اطار التطوير الجديد الذي تشهسده الحامعة . ما هو هذا النظام ؟ ماهسى مجالاته واهدافه ... السيد شوكست الاباصري مؤجه البحوث والتدريب الميداني بقسم الخدمة الاحتماعية بكلية الاداب يجيب على هذه الاستلقبوضها ما للنظام الجديد من مبررات وأهداف. حول اهمية هذا النظام ، وكيفيسة الاخذ به في اطار الناهج الجامعية

الحالية ، قال السيد الاباصيري : ... بعد هذا النظام جديدا من نوعه وقد طبسق للمرة الاولى في قسم الخدمة الإجتماعية ، وهو نظام عملي تطبيقسي بساعد خريجي قسم الخنمة الاجتماعيا على اكتساب الخبرات العديدة فـــــــ محالات الفدءة الاجتماعية بتطبي الدراسات النظريسة تطبيقا عمليا مسي المدارس التابعسة لموزارة التربيسة ك والمؤسسات الاجتماعية المختلفة ويدخل هذا النظام غسمن المقررات الدراسيسة نطلبة وطالبات كلية الاداب (قســــــم الخدمة الاجتماعية) وذلك لندريس الطالب الجامعي على كيفية الممارسسة الميدانية خارج قاعات المحاضرات كبسا بعدد أيضاً مادة رسوب ونجاح فسي آخر العام ، اذ يخضع الطالب للتنييسم من مشرغی التدریب . "

ويبلغ عدد الطلبة والطالف الدارسين بهذا القسم ما يقرب من المالة وأغناف السيد شوكت الإباصيري

كذلك يوجد جهاز كابل من قد الاجتماع بكلية الاداب متفرغ تفرغا كاملأ للأشراف على قسم التنريب والبحوث الميدانية ، يتكون من موجهين وموجهات ويستعين هذا ألقسم بأخصالي وأخصائين اجتماعيينمن وزارةالشؤون الاجتماعية والمدارس التابعسة لوزارة التربية والصحة ، ويصل مجمسوع الاخصائيين المساعدين في المدارس مس

يترب من .ه اخصائيا واهتماميا ،

ومن وزارة الشؤون الاجتماعية مسسا يقرب من ٣٠ اخصاليا واجتماعيا ومن وزارة الصحة خبسة اخصالي و اجتماعين من الجنسين تكوين شخصنة الطاف ... وتحدث السيد الإباصيري عــ

للتدريب الميداني لكنّ ما هي المجألات التي تشك ميدان عمل النظام الجديد ؟ يجيب على ذلك السيد الإباسسيري قائلا : الاهداف التي يتوقع أن يُحققها النظام الجديد ، فقال :

محالات حديدة

- مجال الخدمة الامتمامية ف الدارس ، ومجالات نشاط الطفيل والاحداث وضماف المقول ، والموقين والسنين ، والخدمة الاجتماعية فيي المجال الطبي . . وهناك معالات اخرى سيتم التدريب فيها مستقبلا . مثال ذلك الخدمة الاجتماعية في مجال السجون ،

والامراض المصبية والتفسعة وحول الاشراف على هذا القسم قال موجه البحوث والتدريب الليدائي في الخدمة الاجتماعية:

يتم الاشراف عن طريق تقد طلبة وطالبات القسم الي مجموعات متعددة : يتولى الاشراف على كـــل مجموعة منها مشرفان : الاول : يعين مِنْ قَبِلِ الحامعة ، والثاني : الشرف الاجتماعي للمؤسسة التي يتدرب فيها الطالب أو الطالبة . وبذلك يكسون

الاشراف مزدوجاً . الحامعة ومشاكل المجتمع ويختم السيد الإباصيري حديث بتحديد ألزايا التي بمققها هذا النظام

- يمكن اعتبار الطلبة والطالبات الدربين سواعد وكوادر غمالة غيسي اللاسسات من هيث الاضطـــــلاع بالسؤوليات اللقاة على عاتقها مه يساعد على تخفيف المبء الاداري على المؤسسة من جهة ، وتقديم، الخدمسات المهنية للافراد والجماعات أاتي تقسوم المؤسسة بخدمتهم من جهة اخرى . واضاف قللا

ومن ناهية اخرى فان هذا النظهام يساعد المؤسسات على الاستفسادة من الجهودات والخبرات العلمية التي يمكن ان تعمها الجامعة كيساهمسة منها في تطوير السائيب المارســــــ اللهنية داخل اللوسسات ، ومساعدتها في التغلب على كامة الشكلات النسي يمكن أن تواجه مهنة الخدمة الاجتماعية ومن نظف مشكلة غياب الطلاب بالدارس . . تبيكن المامعة التغلب عليها عسن طريق المساهمة بالبحوث العلمية التي تمكن من دراسة نلك الشكلة أساعدة المؤسسة في القضاء عليها

وفي النهاية اذا نظرناً السمى دور الجابعة في كيفية تطوير القاهمسم الدراسية نجد أنه دور ايجابى وفعال بتناسب مع حاجة اللجتمع ألى كيفيــة عل مشاكله ، ويظهر قلك الدور في تكوينها وتقديمها فالخصائي الاجتماعي الكفوء الذي يمكن ان يوابَّجه كأف. الشكلات والصمومات بكافة الدرابيات النظرية الخنلفة وفقا لقنضيات العاجة



بوران دفت قاسمي عسرم السفير الايراني الجديد .

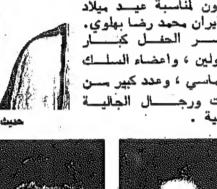






اتام السيد رضا قاسمسي السنيسر الايرانسي الجديسة والسيدة ترينته بوران دخت قاسيى حفل استقبال بفندق شيراتون لمناسبة عيد ميلاد شباه ايران محمد رضا بهلوي. حضر الحفال كيا المسؤولين ، واعضاء السلك

الدبلوماسي ، وعدد كبير سن سيدات ورجسال الجالية







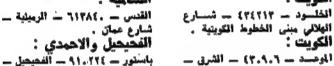




هرم المدير بالمطار المدنى







HIN KOM!

باستور ــ ۲۲۴هـ ۹۱۰۲۲۴ ــ آلفحیحیل

رشدان ــ ۷۱۲۸۹۸ ــ الشارع

کابیۃ [اسی

اعداد : ميساء جميل التميمي ــ مدرسة الامناء

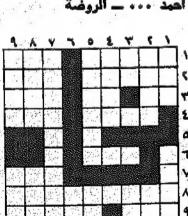
ـ احنف احرف 73001000000 الكلمات الدرجة في 2 / 2 5 5 5 1 7 1 5 5 1 5 1 4 5 المربعات أدنأه . ا د د د ا ال عروب م م و لا ال الانقيسة والعمودية والمائلة وبالمكس . النهايسة ٨ احسرت تشكل في مجموعها كلمسة ألسر وهسي بالاسلام سعروتنا

أُرْسَى بِ تَآخِينًا بِ لِم تبتعد ب عسنهوى القربي ب اواخرنا ب ولم نكن ب غير شعب - ق - اوالينا - مهلا -غلسطين - كم - معنى - يراوهنا -عنك _ الغداة _ وكم أ معنسى سيفادينا _ فلن _ تشعبت _الاعراب _ أودية حد ففي - رباك - التقت حكيري - امانينا - نظرات - تامل .

كانت كلمة السر في عدد امس « اسماعيل الحبروك)»

كلمات متقاطعة

اعبداد : احمد ٥٠٠ ــ الروضة



افقيا الأسد ـ منالطيوب ۲ سـ وتشابهها نس علىم مؤنيث ٨ ...

هارس مرمی کویتی

ا - اكل عليه الدهر - علم مذكسرمعكوسة ٢ - علم مذكر معكوسة -متشابهان ٢ - للناقف - طائر معكوسة ٤ - تجدها في الفاران ٥ - حالته -احد الوالدين ٦ - هيوان معكوسة ٧ - صينة غربية ٨ - عفو - طالر جارح

﴾ ــ هشبت ــ علم مؤنث معكوسة ، ملاحظة : يرجى من هواة الكلمات المتقاطعة كنابة اسمائهمكاملة.

> حل الشبكة السابقية افقيا :

۱ - جسن الصيني ۲ - حسن حايد۳ - بئواك) - . . . و - ٦ - . بعر - بنار ۷ - جن - کك ۸ - حسني بيازگ ۹ - کندل هيلتون . ا _ علم _ يلعل ٢ _ شب _ مصن٣ _ نمو _ ند ٤ _ اس ا _ يي و _ للكولن _ مد ٦ _ صح _ اكبل ٧ _ياسر عرفات ٨ _ غم _ رو ٩ _ يعمرون

والقبسيس ترهب بشيكات القراء

اخبرة ٣ سيوات) دوام كامل - المساعجة مَلْفُوكِ ٧ ٢ ٢٤٢٤ /من ٥ - ٧ سنساءٌ

ا مان مخازیت له خبرة طُوسيلة في هذا المجال مع إجادة اللفة الاستكليزية.

موظفوقسم التربة والسري بإدارة الزراعة يشاطروب عبدالحليمعوف المجران بوهاة والده الحاج محدوثيع حساين معرفث تغراله الفقيدلرجه وأسكنه فنسيح عينانت بإنالله وانإلاليراجعويث

أكتب إلى ص ب ر ٢ ٥ ٩ ٦. الصفاة - الكوييت



مبيعات خارجية ٧١٥٦٨٨

المرض الجديد الشاحثات ١٩٩٥٧



● اذاعة • تلفزيون • اذاعة • تلفزيون •

بمنا مجح الثلقريون

..ر} مع عوضس دوخي خبلال

التجارب الهندسية ، . رأه السلام

الاميري والمقران الكريم سيسبورة

« الأنبياء » للشيخ محمد مسديق النشاوي 10ره البرامج التعليمية

والثقافية ، ٥. ١٦ الرسوم المتحركة

ە)ر٢ الصحة للجبيع ، ١٥ر٧مجلة

الرياضة ، ١٠٨ مسلسل عربي

« لَّتَبِطَة » بطولة زيزي البدراوي

وعماد حبدي ومحبود عبد العزيز ،

..ر٩ نشرة الاخبار ، ٥٤ر٩ عالم

الطبيعــة ، ٢٠,٠ استطالع اخباري عن دورة الذيعين الجدد في

الاذاعة ، ٢٠,٠٠ فيلم السهـــرةُ الاجنبي « عصابة الاشرار » جون

سَاكَسُون وراي ميلانو ، . . راً ا موجز الانباء والخنام بالسالم

منظمة أجرامية

القتل والتدمير

الإجرامية مبلقيا من المسال المتسل

شريكه ، فترسل المنظمة أهد رجالها

لقتله غيران الشرطة تكتشفه ولكنه

يهرب بعد أن يقتل أهدد رجسال

الشرطة . هذه الاحداث تشاهدها

في فيلم السهرة الاجنبي ﴿ عصابة

الاشرار 11 بطولة جون ساكسسون

المسرح الكوميدي

السوري في

«ما هدا اهسنمنحدا»

تبدا اليوم فرقة المسرحالكوميدي

السورية تقديم المسرحية الكوميدية

« ما هدا أحسن من حدا 6) علي

خشبة مسرح كيفان . ويقوم ببطولة

السرحية احمد فؤاد وميليا فسؤاد

وسوسن احمد ومظهر حكيم وايمن زيدان ، بالإضافة الى نزار فؤاد

شارمیلا تاجور ــ سانجیف كومار في فيلم : المسيرة المطويلة ب ملون .

حسين مهمي - ميرفت أمين في فيلم : الفائنة والصعلوك

مارلین هاسیت ، بیوبریدجز

في فيلم : نافذة الى السماء

لی مارمین نه ریتشسارد

بيرتون في فيلم : منظهــــــة الكالان ــــ ملون .

دیانا روسی ــ بیللی ولیامز

في قبلم ، ماهوجني سملون

« مدير الفرقة » .

المردوس :

@ هولي الصيفي :

و الاهمدي :

الفحيميل:

و الجهراد:

شخص يدفع لاحدى المنظمسات

الجزء الثاني .

ء اجج الدداعة

الفقرات الاخبارية

..ر٢ نشرة الاخبار الاولسي ...٧ موجز الانباء ، ... نشرة الاخبار الثانية ، ٣٠٠٠٠ موجسز الانباء ، ١٠٠٠ نشرة الاخبارالثالثة . . ر) موجز الانباء ۵ ... را موجسز الانباء ، . . ر٨ نشرة الاخبــــار الرابعة ، موجز الانباء ، ... ١٠٠٠ موجز لاهم الانباء ، ... ١ الموجز الاخير للانباءان

الفقرات الدينية:

٣٠ره صباحا القرآن الكريم ما تيسر من سورتي « الطور والنجم » لأشيخ محمد سنيق النشاوي ، ۲٫۳۷ القرآن الكريم سورة«الروم» للشيخ عبدالباسط عبدالصهسد ، إهر) القرآن الكريم سيورك((الإنعام)) للشيخاحيد البليطي ، ه.ر ١ القرآن الكريم سورة « الزمر » للشيـخ محمود خليل الحصري .

و الفقرات المنوعة:

حهري منحقتنا اليوم ، .٣٠٧ رحلة العلم ، ٣٠٠ الطرائسية، واللطائف ، . . ربه عالم الاسرة ، ە 1ى7ى1 مىسلىسىل « رغمو أ السىتار 4 ماررة افبار جهيئة ، ماره مسح الصحافة العربية ، مرر جريسدة المساء ، ٣٠,٨ اخبار الرياضة ، ٧.٠٠٠ وسطيعل لا الاخوة الالانسة كارامازوغه ٥٠ ٥٠٠٠ موكب المعلم ه. ر١٠٠ ايسية ثقافية .

۞ الفقرات الغنائية:

۱۰٫۱۰۰ « طیری یا طیارة ۵ نفیروز @اريم « كلام العيون » ليحيى أحمد هارراه « من هواتا » تبـــارك اللعتوق، ١٠٠٠ ١٥٠٠ (بنا ياذا الجلال) لفوزي جمال ، د٣ر٣ « يا مركسب العشاق ﴾ لحتين جاسم ، حاره ﴿ فِي حَبِّ اللَّهِ ﴾ أسيد المنافيل ، .٣٠٧ ﴿ بْرَاهْنِي ﴾ لفليزة أحمد ، ه۲ر۸ « دق اللهباش یا حمید » لطلال شبمالي ، ٣٠ ﴿ شيل الله ﴾ لمِابِر جَاسَم ، ، ١٠٥٥ ﴿ مركسب غرامی () لعبدالكريم عبدالقادر .

نجلاء نتحسي — محسود

یاسین ــ شویکار ــ مریه

مخر الدين في ميلم السنا

بوب هوب _ جينا لولسو بريجيدا في غيلم: الفاتنسة

اولی حب ــ ملون ،

والبحار ــ جاون ،

حسین فهمی ــ سهیــ

رَمْزِي مِي مِيلَم : المُذَنَّبُون __

ناهد شریف ــ نور الشریف

في ميلم : بالعة ألَّد ب ـــــ

حجمد على ــ زيبا في هيلم :

و الانداس :

و السالية:

@ الممراء:

ملسون .

🍙 السيارات :

و فرناطــة:

الارادة ــــــ ملون

ما نظلته المنتمعون



﴿ إِنَّا مُاسَ مَقُونَي ﴾ لمكتب المرطة الاسلام لله ﴾ للسلال مداح ا

() طوني طاهيسين السود » لمورجيت صلح » « بيلو لحي» لسندون جابر آه ده آنا ت انطارك 6 لام كلزم و لبحادثه تغلقه مزر ((مسل مشنطك و تعرف الإطرائي ، قده الإغتيان سنع الها . ازي سيلفا بي بالاذامة والقنيسا واحب

سورة اللبلة

مسحقيروز



سهرة الليلة نقضيها يسع طرنسان و الاوتسس مسع معبوعة المان للبروز والملزة الثانية بقضيها سنج لا اسسة المانية لا العداد ليلن معسس مناكح وتقديم غيد العزيز شهاب واخراج سطينان الحسازايي ، وهاده العلقة تعرض لرسالسا النكوراة _ بسوان النارسة العديث - التي مصلت به الطالعة نجاة عبدالقائر المهسم على الدرجة :

العدوري

استقبالات سميو ناتب الامسير البرامج التعليمية استقبل سببو نالب الامسير

الشيخ جابر الاحمد امس السيد البرامج التعليمية والثقانيسية توماس لامب السفي البريطاني في الكويت ، وبصحبته السي بِالنَّامُزِيُونَ أَلِيومَ نَضُمُ غَقَرَتِيسَــنَ ــَ. الاولى رياضيـــــات تلصف الاول جورج مادرتن ، الثانوي « منطق » الجزء الاول ، والفقرة الثانية فيزياء للصف الثاني المثانوي ((القوة الكهرومغناطيسية)

الاستقبالات الرسمية

استقبل امس الدكتور جيوفاني نيقولوقيس القائم بالأعمال فسي السفارة الإيطالية بالكويت .

ما زالت نستقبل الصديقات والعائلات المعزية بوفاة والدة زوجها سمسدون الجاسم وكيل وزارة الاعلام . و نورية يعقوب بشارة ، المسرفــة

🔵 سعيد عبدالفني ، الصحافــــ بجريدة الاهرام والمنل السينمائي

محمد السداح، مدير الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية ،

🕳 السيدة شلافة سعدون الجاسم >

غادر البلاد بعد زيارة استغرقت يوما واحدا ، متوجها الى بغداد في رحلية

الادارية على رياض الاطمال ، استانفت عملها بعد أجازة قضنها في لندن لمرامقة

عمل يعود بعدها الى المقاهرة .

النكتور محيد عبدالغني، بمستشفى الصباح ، عاد امس الى البلاد مــن القاهرة ، بعد زيارة للاهل والاصدقاء استفرقت اسبوعين .

۷۷ و ۱۸ اکتویزر المعرض التجارى الاسباني للألبستة الجاهزة

للمعلومات: السيد/ف. سلفادور .. تليفون 255.00 أو السفارة الاسبانية - السيد/ ر. هيريرو- تليغون 25770

في فنندق مسيواتون الكويت

كتب فكرى سعيد: من أسم الفيلم « بانعة الحب » ،

ومن قراءة اسماء ابطـــاله علــــي « افیشات » الاعلان : ناهد شریف ونور الشريف ، يستطيع المشاهد وقبل عرض الفيلم أن يدرك أحداثه وقصته سلفا ، لكن الفيلم يسلك سلوكا جديدا يخرج عن أطار أسميه وأبطاليه ، والشيء الموهيد ألذى يقدمه الفيلسم العربسي « بائمة الحب ١٠ هو تذكيرك بواحد من أمتع الاقلام الاجنبية المتي قدمت فياوائل الستينات ، يضاف الى ذلك أن مقص الرقابة الذهبي غاته أن يحدف اكثر من مشهد فاضح ، من الفطأ خلقيا وتربويا ان نعرضها على المساهدين ، خاصة الشباب والصفار منهم .

والقيلم العالمي المقصود هو « أبدا Never on Sunday الذى قدم المثلّـة اليونانيسة ميلينـا مركوري ألى صفوف نجوم السينيا أثمالية ، وقد عالج هذا الفيلم فكـرة البحث عن أسباب ضياع وأند_لال الحضارات من خلال باحث أميركي في علم الاجتماع ، وصل الى قناعة بـان اي أمة عندما تصل الى قمة العضارة يأتى الترف والاسترخاء فيبلد مضاعير رجالها ويبرز دور المراة مسع المتعسة وألجنس فيكون الانحلال والضياع هسو هضارة الأمة !! لذلك فان هذا الباهث اتجه الى أحدى مدن اليونان عاصمة

الحضارة الاغريقية ، وهناك التقسى بالراة الساقطة التي جعل منها مسادة لدراسته وابحاثه ، وهاول ان بجــد الإجابة على سؤال واهد ... هـل سلوك المراة الساقطة سلـوك مكسب من الظروف المحيطة ام المسلوك وراثي فطري لا حيلة فيه ؟

ومشاهدفا ضحة فالتق على مَقَص المح قَدر

بائحة الحب صورة ملترة من فيائح أبا

وأهاط هذا ألباحث المرأة الساقطة بسياج من الحب والعنان والعماية ، وأغدق عليها بالمال والثقافة من نوابسع الفكر الإنساني . لكن ما ان تصل احدى سفن الاسطول السادس الى الميناء محملة بالبحارة الباهثين عن الحب ، حتى تركض المرأة الساقطة تاركة خلفها كل شيء . ويجد الباحث اجابة سؤاله، ويدرك انه ساوك فطري جبلت عليسه أبارأة المساقطة

ألراة بن الفضيلة والسقوط هذه الفكرة السينمائية ، وهــول نفس هذا السوال ، كانت المالجـة المصرية لمفيلم ﴿ بِالْعَةِ الْحَبِ ﴾ .

فسامي ﴿ نور الشريف) المعيدد بالجامعة يعد رسالة الدكتوراء حيول السلوك الانساني وصلته بالبيلية ويتعرف على سوزي (ناهد شريف المرأة السماقطة من خلال صديقه عزمي (سمع غائم) . ويجد سامي في سرزي مادة جديرة بالدراسة لخدمة رسالتــه التي حولها ألى عنوان باسم « ساوك المرأة بين الاكتساب والورائسة » .

مدير شركة سنَّجر ، عادت الى البلاد

مع العائلة بعد أن المضوا أجـــازة

الصيف بين الاهل والاصدقاء فسك

🕋 محبود ضو ، القنيسان المصري

التشكيلي ، وصل الى البلاد من بغداد

بعد أنَّ أَلَقَامُ مِعْرِضًا للوَحَانَهُ هَنَّاكُ ؛

ويستعد حاليا لاقامة معرض جديسد

في الكويت للناسبة تضامن العسسرب

🝙 عقبلة أحمد التصوري ، الوظفية

بوزارة التربية ، عادت ألى البلاد بمد

أن أمضت أجازتها السنوية بين الاهل

المصرى ، يغادر البلاد الى العـــراق

ال تصالد على أجلعة الخريف)) ، نـــم

يعود الى البلاد للاتفاق على تقديـــــم

الهندس مروان مصطفى فتيح ،
 عاد الى البلاد من الاردن بعد رحلسة

استغرقت عدة أيام . وقد أهام لسبسه

شقيقه « ابو اسامة » حفيل غيداء

لناسبة العودة لاصطحاب والدهمي

بعض قصائده بالاذاعة الكويتية .

● حسن سليم ، المشاعر الغنائـ

للاشراف على طباعة ديوانه الجدي

وانتهاء الإزمة اللينانية .

والاصدقاء بالقاهرة .

لاداء فريضة الحج .

ان سيوزيون اسرة متوسطة الحال وأسمها الحقيقي « فضيلة ١١ ، وأنها عانت من زوج يكبرها في السن عربيــد وسكير ، وتنتهي هياتهسسا بالطسلاق ليستقبلها الشارع ثم علب الليل .

وينفس ترتيب أحداث غيلم « ابــدا الاحد ١١ هُ يقوم سامي بلحاطة سوزي بكل ما تحتاجه ألمراة في حياتها الشريفة المنان الحب الفهم والمال الذي يوفر الحياة الكريمة . لكن عند أول معاناة واختبار تهرب شخصية فضيلة وتظهسر سوزي من جديد لتركض ألى الشارع وحياته القاسعة !!

ويعقب سامسي اتفاق

سدوزي علىسى سرد الحقيق

الكاملة لظروف حياتها . وفي كادرات

العرض الخلفي (بالإبروجكت) نعسرف

وهكذا فرض الفيلم مقولة تدعسسو للدراسة والبحثء وهي أنسلوك سقوط المرآة سلوك غطري وراثى غير قابل للحباة الشريفة مهما احيطت هذه الرأة بالظروف الطيبة . حسول الفيلم

المهندس عدنان عبد الاغا والسيدة

حرمه ، رزقا بمولود أسمياه « عيد ».

واقام الزوج حفلا لهذه المناسبة ..

👛 جاسم همزة ، غادر البلاد متوجها

الى الاسكدرية لمتابعة دراستسبه الجامعيية بكلية التجارة بجامعيسية

🎃 فلاح لافي فلاح ، الموظف بسوزارة

الصحة ، نمّ عقد قرائه في حفل بهيسج

سعید الحجس ، الوظف بسوزارة

النربية ، وعد الأصدقاء باقامة حفسل

الناسبة انتقاله الى منزله الجديد

🖨 ايراهيم اسمق ، بن رجال الاعمال

يفادر البلاد في رحلة راحة واستجمام

يقضيها منقلا بين لندن وبعض مسدن

🌰 عبد الله كامل هنفي ، الموظلمسف

بوزارة المواصلات ، والسبدة حرمه ،

رزقا بمولودة اسبياها ﴿ لَيُلْسِي ﴾ .

واقام الزوج حفلا لهذه المناسبة ...

🥌 رضا نظیم اغا ، احتفل بخطبتسه

على الانسة بشيره زكى الجشي في حفل

عضره الاهل والاصدقاء . . مبروك .

🔵 كمال مارس عطاري ، الطالب ب

بكلية ، الاداب بجامعة الكوبت (قسم

اللغة الانكليزية) ، اقام حفلا لمناسبة

👛 عاطف عزت العيسوي ، الموظسف

بوزارة الكهرباء والماء ، والسيدة هرمه

رزقا بمولود اسمياه (أحمد)). وأقام

الزوج حفلا لهذه المناسبة . . مبروك .

😝 أسرة مدرسة صقر الشبيب ،لازالت

تتوافد على منزل محمد توفيق المدرس

بالدرسة للتعزية بوغاة والده . و جوهر عطوي ، غادر البـــــــلاد متوجها الى السنغـــال للاشنــراك

🐞 جبيل ابو عابد ، غادر البـــــلاد

بصحبة زوجته ، لقضاء اجازتهما بسين

الاهل رالاصدقاء في الضفة الغربية ."

عيد ميلاده . . مبروك .

ال بالدورة التدريبية » .

حضره أهل العروسين . ، مبروك

الاسكندرية .

بالرميتية .

المانيا الغربية .

🔵 برغم ان ناهد شـــريف حاولت ان تبذل جهدا واضحا في اداء جيد ، الا ان شخصية سوزي كأنت مفتعلة بدرجة كبيرة بكبية الضحكات العالية الاهتزاز

البدئي الذي لا مبرر له . لذلك كاتــت سُخصية « فضيلة » اكثـر اقتامـــا للمشاهد من سوزي .

باداء جديد على شخصيته السينمائية . 🛖 شيء يدعو للدهشية والعجب مُالْفِكُرةُ ٱلسَّيِنْمَالَيَةُ عَوِلْجِتُ مِنْ شَبِلُ فَي فيلم هالمي نأل شهرة كبيرة . وأكنها على ﴿ الْبَيْشِ أَعَلَانَ فَعَلَمِ ﴾ باتعة الحب)) المصري تتحول الى قصة من تاليف

🖷 المفرج سيمون صالح .. قــــدم كادرات وزوايا ومشاهد جيدة ، وتتابع للاحداث على مستوى مقنع بفهم لمنسة

بالبلاتوه ، واخذت الكامع انتحرك من غرفة النوم الى الصالة الى غرفية الزملاء ، ثم تعود مرة اخرى لتتحسوك ● سمير غائم ﴾ ومع مواقفه الضاحكة بنفس الترنيب الممل ، ويبدو ان المخرج قد شاهد غيلم « ابدا الأعد » اكثر من المرجة ، قدم بعض المشاهد الجيميدة مرة ، لانه قدم كادرا ماخودا بنفسي

الزوابا للتصوير . وهو مشهد تهزيق

سوزي لاوراق ألبحث العلمي والقاتها

بالطبع غان ألفكـــرة السينمائية

للموضوع جيدة . وكان من المكن ان

تقدم فيلما تظيفا من الدرجة الاولى ،

ولكن المخرج سنقط مع أسنم ناهد شيريف

أطلاقا . وهذا يجعلنا عقول للجنسة

أمام عدسة الكاميرا .

في مناظر مبتدلة وجنسية لأ داعي لها الرقابة على الافلام بأن مقصها الذهبي السيلما ، لكنه خلق نفسه ومعسسه المشاهد في اطار المناظميسر الداخلية كان يمكن ان يزيل أكثر من مشهد ، أو عَلَنَاجًا أَلَى شَمَارَ فَيِلَم ﴿ لَلْكِيارِ فَقَط ﴾.

فسلاللابحار

مكوبنة من دوريين تكييت مكزي مع حديمتة واستعة ومسقة مساحتها

تصلح يسكن سفيراؤمديرعام شركة الموقع منطقة السيرة وترب المدارس

الراجعة ثلفويت ٢٧٦٠ - ٢٢٧٦٤ من الساعة ٨صباحًا - ٣٠ ر١٢ ظـهلًا بعدالفهرمن ٤ - ٦٠٣٠ مساءً / إسيد فؤاد

المسرح الأحساي يستدم عسادل إمسام فيمسرحيت

إيتداء من ١١/١١/٢

علىسى المعاهد الخاصة

شَاك هِنَ اللهُ كُوفِقِي يَومُنَا سِ السَاعِدُ ﴾ عبامًا إلى ١٢ مُؤهِــرُا ومن المساعة في الحسام عساء واستداء من بعج الإربيسية الم حَوْفِعُ الْمُتَارِقُ السَاعِيمُ ٢٠ ٨ مساء ٥

بائعين دوو خبرة إسع بضائع ومسواد مكتبية للاقامة في جدما والهياض اق الضهران .

> العض يت الف من: السكن لعانب. بدل نقلیساست،

الزيد من المعلومات الرجاء الانصال بالغطة ٣١٧ في فند ق شير تون الكويت يوم الأربعاء ٧٦/٠٠/١٠ وذلك بعد الساعد الثالثة من بعد الظهر

مطلوب لشكه سعودية

معاش مغرمع عمولة على البيع.

صالون هيلتون للسيات



جورج ﴿ نسيل من باریس بعد أن اشتركا في مهرمان فسستلفالي الذي يقام سنويًا والذي يشترك فيه أشهر مصففي الشعرفي العالم ويفغرا لصالون بأنهما أمضرا مفاع الموسم لعام ٧٧ والتي ظهرت في المهمان.

يرجى من زبائنتا الكرام المجز مسبيقًا ت/ ٥٠٠ ٣ ٣٥ الصالون .

مقاولات البيالا عامة ٤١٢٨٣٥

صيانة المباني القديمة تلبيس لحابوه حيري

حجوطبيعي

ميع ماملزم المباني باشراف مصندر اين وفيداي

اعال لموابعه وعلمقات ، فرع ماص للحفرات والحدم وإعمالت

الدفان ... عمارة الكويت رئاع فهدلهام ر الفابعالرابع

مطلوب

١ _ استنجارسيادات صالون دوام بعدالفلهم

٧- استنجانسيارات صالون دوام مسياجي

٣ ـ سواقين/ يعملون اجازة فسيادة

مؤسسة كليب للتجارة والمفاولات

قسم أنشيانست

ملعقت / ٤١٢٨٥٢ / ٢٥٦٠ علمقت

2 STOREY PENTHOUSE FLAT FOR SALE ON TOP OF LUXURY HOTEL, SOUTH COAST OF

HOTEL SERVICES AVAILABLE INCLUDING

HEALTH HYDRO, TWO RESTAURANTS, ETC.,

PRICE: - \$ - 50,000. DOLLARS.

- 544950 Kuwait.

ENGLAND 55 MINUTES TO LONDON.

90 YEAR LEASE

Please Contact

MR. KAMAL AL - ASHI

بيحدجساج

بالجملسة يسعر ددة غلسا

77. TOA -- 01. TA1 : =

الساعسة ١٢ ــ ٣ ظهسرا

ابو صالح •

WRITE P. O. Box 171, HOVE,

٤ ـ سكوتية .

دخول الحامعات يتطلب الحصولت على مجرع عالت

لذا خامت لجنة تربومة خاصة بعضيع نظام دفيودلكك مسنسب المتغزقين ولممتازين مسطلبة عطالبائ لمشانوية إلعامة بخدم المواد التي تلعب دورٌ ارتعيسيًا في المصول على المجاميع المعالميه وهحيه . ـ الرياصيات – العيزيا و – الكيميا و – نلعشع لمعلمي - وللبخليزي ولفرينسي - ولفلسفة - فلقسمه الله نطي .

لكاخة المتغاصيك انتصل بالأرة

معهد الروسا ميدا كهديد الروسات المعديد الروسات المعديد كيفات المعاديدة وجعية الشاسية العادية المعادية معاد معاد المعاديد المارساء معاد المعادة معاد المعاديد المعادة المعادة

للاسيجاد

ثبيلاهممة علىطلطرازالحديث فحصنفقة إسرة مکونت من دورین ، تکیبین مرکزی ٤ غرف نوم ، صالاست واسعة /مطبخان ٤ حمامات وملحق/ تلغون غيارج وإفهي «استقکع » تصلحهسکن سِفیرا و مدیر عام شرکت 🖊

> السيمبدشهدين الانقىل / تلغون / ١٩٢٣ م

للسع فحسا نحلترا

روف من دورين كاتن على سطح آهد الفقادل الفخية على سلحل انكتسرا الجنوبي (٥٥ دقيقة عن أندن) تتوفر فيه الخنمات المنطقية بما فيها الخنمات الصحية والهيدروليكية بالاضافة الى وجود مطمين وما الى ذلك من الخدمات .

الاتفاقية لدة تسمين سفة .

الثبن خيسسون الف دولار .

للاستفسار يرجى الكتابة الى العنوان التالي : P. O. Box 171 HOVE SUSSEX - ENGLAND

وازيد بن النفاصيل يرجى الاتصال بي :

السيد عبدال العشي - الكويت عندالسابعة مستاعً عندن : - ١٠٥٠)ه نعدالسابعة مستاعً

للبسييع مسترض

مؤلمن من بابين ودورين / ككيسي مركزي /مع لدمكوربموقع تجاري حساب بشايع تونس / المراجعة رشخصيًا . من بساعة ٨ صباحًا حتى ١٢ ظيرًا حين الساعة ٤ ـ ٨ حدادُ . 7 حزنباع آونی / عارّہ لِصالحیہ / سوقے لقارہ ہلرکزیہے

تعلن شُكِة المهدي والعثمان للتعلب ____ على الطلاب ان تيق دموا المشركة قبل موعس اختيارهم بعشرة انبيام ككيب نتكن من تسجيل ا سمائهم بالكشف فيث المسوور .

تلفغین / ۱۱۳۰ ۳۶ / مدیر الشرکة / رصنون احمدعثماسن

مؤسسة صببارين الالكترونية

تعلن عن جاجتها إلى مديرمعرض له خسبرة طويلة في اسواق الكوبيت. المقابلة شنخصيًا في مقر المؤسسة حوبي - شايع بيرومست ت / ٥٥٠ ٥١٠ - ص . ب /٣ ٣ ٤ ا يحدد موعد المقابلة تلغويثًا.

ادواستصحية

المراور المالية

مطلوب لصالون هنوف عيداسال فالمه عشكك مجمين لسيدة .. كوافيوة نعقوتيه/اوطتكهاشة

ومانيكوايست بوات معنى من ٩ مسامًا حتى ٨ مساءً

۲ ما تصال/ ماخولشے/ ۲۱۹۷۲۶

لمُعَافِيةٌ مِسنَ ٢ غيرف بنوم وصافيسية بجبيرة وحعامسين ومطبخ بالويسائيس المراجعة /تلمؤنث /

للاحسجان فسلامدشة كسناء

تكييف مركزي علي شارعين وزاوية _ الموسع الروضة ــ قطعة ٥ مقابل حديقة عبد الناصر من حهــه الشرق مكونة من اربع غرف نوم وصالة وصالون وصالة طعام ، ٣ حمامات لوكس ومطبغ لوكس كما يوجسد بها ملحق مكون من ٣ غرف ومطبخ لوكس وحمام كمسا توجد حديقتان تصلح لسكن هيئة سياسية او ميرشكة اومدسير مؤسسة ومفروشة غرش لوكس .

الراجمية : هياتف ١٤٦٨٠



شنطة سنيرة بها اورات هامنة وجواز سفرمصري رقم ۲۵۹۸ وبدون نقود 🗸 وله مكافأة / معرض هيّاشي / لهارق معموب أسسيد

تلامــــجار.

لدينا منافل من دورسيان يحتوي على ٧٤ غرفة بمنطقة الناسية اخلف منطقة الري العشاعية المامه مساحة كالمستن عن ٥٠٠٠ منتر/ تتهلح كمواقف للسيارات والمبنى يطلعملى ثلاثة شوارع وبيسلح للسكن ا وللشكات / للمواجعت التمبلوا بوفتم / 17070 ٨١

مكب طبوس العقاري

يقدم اسعبارا مغريبية الاردن : ضاحية مطار عمان الدولي - محطة الإقمار

الصَّنَاعِيهِ _ جَامِعةِ البرموكِ _ النويجيس _ طريقٌ وادي السير ـ اراضي زراعية في الخالدية _ حيان سورياً: مدينة الاسد السياحيسة - طريسق كسب -الزَّبِدَّآنَى ــ تُسقَىٰ سِكنية في اللَّائقية ، نقــدا وبالتقسيط ،

نفسدا وبالسبب . لمزيد من المعلومات مراجعة مكتبنا في شارع السور عمارة المتبعان رقسم : } شبقة ١٤ ت : ٢٠٤٩٢ ٢٠٨٤٩

مركة نفليت الرم الماله العالية

سفرایت ، وشحب نبائع ومعدات

تربلات وبإصاب مكينة ١١٤ كافية

الدول العربية ، وإيرات وافقانتات

لزنيد من القاصيل / الشوق

شاع جابرا لمبارك / خلف باية يعقوب يوسف

المسيخي ، تلفون / ١٤٤٧٤٤

إحدث السيارات مودسيل ١٩٧٦

والمكس

المنتقرة _ شايع نهبيدة 0 22 4 AY / ---

قطع اراضي على ضفاف بحيرة حمص

مكتب البيطار العمتاري

السياصية حيث مكتسنا قد تملك مساحة كبيرة لبناء

السيامية وسولاييا ٨٠ ليمسور

١_ ان بيتدم للاخوة العيب مشروع بعيرة حسيس

مساكن وشالهات وفنادفت سياحية

٧- بادرامها الآخ الكريم لشراء فعلمتك وباسعار مغربة

٣. شهيلات بالدخ ، ادفع منة دنياً روالبا في علم اقساط شعريت مرية

عمانة الكويت/شايع فهدالسالم /الطابق الرايع شقة ١١٤ / شلفون / ١٩٨٥ عشة

مركة النصر لفوسي لية

روضة رابتدافيب

باس توبوتا لتقل الطلاب

من والحيط لمديسة .

الماجعة شخصيًا مسيع المائة المديسة

تعلق عن حاجتها الحف/

بيت من ذوي لمدخل لمعرود/تطعة ٢ الصليخامت وّربالجمعيّة /على ثكارُة بُواسِع /مرمم ترميًّا شِاملاً /الأنصال ت ۸۷۲.۳۸ بعدالساعة ۱۲ نطيرًا

تبتدم مكتبة الطالسيب

المدالية المايع توني / بجداد سيدلية الاندس

• هدایا ماد مات مدر رسینه /العاب /قرمهاسینه باسعار لا نشامه

الكتة عاجة لموظف او موظمنة بدوام كاصل.

للانيجار

سرداب في منطقة الخالدية له باین : الراجعة ت : ۸۱۰۲۳٤

يطلب عسملا مراقتيهما يميث في بناء فيلا إميناية من بساعة ٩ صساحًا ١٦ كليرًا مناباعرة مسأة رب مبالأ マイナ・イケノゴ

بطلب عملاً

سالق يحمل اجازة قيسادة عامة يطلب عملا بعد الظهر الراجعة ت : ٦٣٠٩٣٧ من ٩ ــ ١١ صباحا نزار العلي

ثلابيجان

سرداب فسي منطقة العديلية • المراجعة ت : . 08.4.0

الماجمة / س / ١١٨ ٢١٤

287.18 0

بالمية/2 ١١٧٧٦ /مسان

شقة للاسيحباد غرفيان وصالة وبرندبين مع عامُلہُ كُولَيْتِ بالرمیئیے الانصال / ت

۲۷۹۷ ع _ صیامًا

مطلوب شبرة تتهلح مخازن وورنشنة لاتقتل مساختها عن ٥٠٠ م٢

للبع معل

مؤلف من بارايست مع السيكور واثابث خلف المرور

للايكجار ببت عكنى عدد ٧ ومطنخ وبمتاع وحباله

مكون كإ واحدمين عرفتين سطقة سيبوى/مقابلناري لمشاط المراجعة (ت ١١٩٩٣٠ مياعًا اوت آهارس/۲۱۹۹۲۱

لمصنع للبنانية لكبرى بالمذئبا لآلاتها لاتوما تيكيت اختصامى فيكوي ملابس لعراشس ولبهرة ولمفروشات

ب ۳۰ دیسارفقیط

الأعلم مع على الديال السياس المعينات المتالية بْبِكة ٢١ المنت اوروبي ملويك ٥ ما قرميشسنل ما بسترامريكيي كفائق بشتر/ الوايات ٧٥ ادم ماويت ، . قد مناهية في التركيب والأداء . دمت ب اسيسل الفنسية /مدك رنان الرير تلفون / ٥٤٤٣٠ والمدة موسورة

سائق بجملاحبازة عامط

ا لانصالت

21.219 4

للسيم

معض للنحف والهدابيا

الملحمة شخيبا بالعصب

مسن ٤٠ - ١٠ مساء/السالمية

خهاطين مفياطات فورًا النقرة /شايع بن خلاوت /بناية / فاصر

القطا ي /مقابل ميريته مجاه ليله ليست معل « ٦ »

مطلوحسي

للبيع مسع محتوباً يُه معرض ا زباءا نجالناً.. النقرة /آ خرثياع

بهثمان ۰۰ المراجعة شخصيًا شارع سام لمبارلي المقابل مفع لمروثة

لادا عسى للمسسيان بعلق مكت مات لس عناستعداده التام السيليط سالاسفلت امام المحلات التعارية والمستودعات ولويليسيية ، وقاية خاصة لاسقف المنازل من مياء الامطال تافعت / ۱۰ ۱۷۵ ـ و ۱۷۵ م

مناماً أيمان .. بن سبم الله في الأ تقلن مؤسسة النوي للهدائب والالهائب عَنَّ ا فَعُنْشَاحَ مُسْمِحُهَا أَكِعَدُو أَ لِكَانُ فِي رَحْسَانِ عِ ابن خلدون /مقابل مدرسة المجاهد/هدايا /العامي راطفال باسعارهاسية / تلغوب / ٢٠٠٩ ٤٠٥ ه على صعيد الاسهم استمر

الجمود الموسمي ، ويتوقسم

المتداولون ان يبسدا السوق

حركته النصاعدية في الشهــر

تنظيم تداول الاسهم قد تبلورت

في اللجنة الاقتصادية المتفرعة

وذكر بعض المراقبين امس

ان التداول سيعود الى نشاطه

السابق في مدى ايام سواء اقرت

اللحنة الاقتصادية تنظيم سوق

المقبل ، بعدما تكون فك

عن مجلس الوزراء .

السعر التاريخ الفرق

1./14 154

1./11 114

1./11 10.

1/ V 11.

1./14 114

1./8 14.

1./10 33

1./10 4.

17/71 17.

1/10 17.

1/17 17.

1/17 110

1/17 14.

1./17 1..

7/16/31

1./1 01

1/14 40

1./10 00 1/8

1./4. 8. 1/4

1./15 73 1/1

1./7 47 1/1

1-/11 44 1/1

1./11 40

V/ V 01

1/10 01

1./15 15.

1-/10 144

1./10 44

Y. ..

AVe

1./10 88

1 + 1./14 6.

V0/1/14 TT

أسعار الأسأم

البشيئة الوطني

بنسبك الخليج

بنك الخليج (جديد)

البنسك النمستري

البنسك الإهسلي

بنك الكويت شءا

البنسك المتاري

الكويتية للاستثمار

استثمارات خارجية

الدولية للاستثمسار

الكويست للتامسين

الخليج التسايين

الاهلية الناسين

مناعات وطنيسة

بطساهن العقيسق الاناييب المعنبة

اسسهلت الكويست

اسبثت الكويسث

(جنیسد)

الاسسماك الكويتية

الوطنية للسيارات

يثاء واصلاح السفن

الكويتية للدراجن

ناتسلات التفسط

الملاعسة الكويتية

المراصلات الكويتية

السيئما الكويتية

الففادق الكويتيسة

الكربتيسة للاغذية

عقسارات الكويت

المقارات المتحسدة

الوطنية المقارية

دولار أميركي

لجة لبنانية

ليرة سورية

دينار اردنى

دينار عراقي

حثيه استرايني

المحموع الكلي :

و وزارة التجسارة والصناعسية وو وركة اسمار الاسهم والسندات ليوم الثلاثاء ١٩٧٦/١٠/٢٦

الاعلى الادنى المتداولة السابق

قبس اقتصادي

التماون الخليجي وشركة ألشركات

شركة الاستثمار ، التي قرر مؤتمسر القسسرف الخليجيسة تاسيسها ، تعتب المديث الاقتصادي البارز فسي عسام

أنها المخطوة الأولى باتجاه تكتل الرساميسل الفرديسة ، وحشدها لاستثمارها في مشاريع كبيرة ذات اغاق أوسع . وتكثلُ الرساميل هو الشيرط الاوللنمو المشاريع ، من جهة ،والمشاريع ذات النطاق الواسع مسن جهة

لقد اتخلت مبادرات متعددة

للتعاون الخليجي علسي مستوى الحكومات ، هذا العسام ، وفي ألمام الماضي . ورسيست علامات استفهام حول الاسباب التى تحول دون قيسام تمساون خليجي على مستوى القطاعيات الخاصة السي ان اصدر مؤتمر الغرف ، الذي العقيد غيي الاسبسوع المساخي ، قسراراً بتاسيس شركسة استفصار ، وبتشكيل لجنة لتابعة عملية

والان يمكن ان يشمسر المرء بالارتباح ، هصوصا ان المؤتهر كرس وجهة النظر القائلة ، بان التعاون الاقتصادي ، هو شيد. الدول العربية الواقعية على

ويمكن للشركة أن تكون لها نشاطسات مناعيسة وتجاريسة رفندقية ، لكن هذه النشاطات ستنميز ، بكــــل تاكيـــد ، بالانماثية، وبسد الفراغ ،الذي قد ينجم عن اي تقصيي علي التعاون بين حكومات الفليج

بخطوات ثابتة ، لكنها سريعة ، وهذا هو المطلوب في المرحلسة القبلة ، فسيصبح للعرب شركة دولیة کبری ، قد تصبح مسی مصاف الشرکات الدولیةالکبری

والفراغسات المطلسوب ان تسدها الشركة العنيدة كبيرة ، تتراوح بين المقاولات والبناء ، والصنّاءسات التحويليسة ، وَالْمُنَادِقِ ، والملاحة ، وغيرهــا من الخييات .

يبقى التنويه ، بدور الكويت الريادي ، فالذي دعسا السي المؤتمر غرمة نجارة وصناعسة الكويت ، حيث كان نها انتقل الانساسي هفاك

سميد علم الدين

ندوة الصناعة الاولى تبدا أعمالها السبت

تبدأ ندوة الصناعة الاولى عبلها يوم ألسبت المقبل في عُندق هيلتسون ، حيث بلقي وزير التجارة والصناعة السيد عبد الوهاب النفيسي كلمة الافتتاح .

وستناقش الندوة في يرمها آلاول بیث نستفرق ثلاثة ایام ، دور منظبــــة اليونيدو في التنبية الصناعية بالكويت ، ودور مركز التنبية الصناعية للدول العربية ، والهيئات التنظيمية الاساسية لرتبطة بالصناعة ، والبنية الاساسية التي تحتأجها الصناعة المحلية ءونطوير اطار عمل مقبول للتعاون في المشروعات المُشتركة مع الشركات الاجنبية .

الدلالون بتوقعون مستقيلا ممتا والسندات الأراضي المتزاولون متحققون من مستوي الأرباع تمهيل لاستئناف نشياطهم

واكد الدلالون ان المرسوم

وقالوا أنه بعد الآن يتوجب

على اية شركة عقارية ان تقدم

مشروعا متكاملا عن الاراضي

البلدية قبل طرح سنداتها فسي

السوق للتداول ، مما يعنى ان

السندات التي ستصدر فسي

سيقضى على كل الشكلات التي

قسال الدلالون امس أن والحدود التي يطالها ، وقالوا مستقبلا ممتازا ينتظر سندات الاراضى ، وذكر هــؤلاء نــي يسوق السندات . معرض دفاعهم عن هدده

نتيجة لسوء الفهم هذا , لكنهم شــدوا على أن تداولهما مستمر برغم كل ما يقال .

السندات ، بعد موافقة مجلس الوزراء في جلسته الماضية على

م كات العقارات مشاكلها مع البلدية في خلال شهر من الآن حيث قدمت العقارات المتحدة وغيرها مشاريع في وقت سابق

وتومع البعض ان تحسل

ان سرء فهم واضح قسد عسم اعترضت مستقبل سنسدات وقال الدلالسون امس ، ان الاراضى في الماضى ، بل انسه السوق لا يزال يعيش في ارتباك لمسالح حملة السندات حسث بمكنهم توقع مستقبل ممتاز لها.

السندأت الحالية ستكون وحدها في السوق دون منافس . وجاء هذا التوقع ، بعدما استقسر الدلالون عن المرسوم الى البلدية ، وحان الوقست أخمعاقل الاميراطورية يتهاوئ

واصل الجنيه الاسترلينين والدولار الاميركي هبوطهيا المس ، برغم ان اجواء الاسواق النقدية الاوروبية كانت في حالة اهدا امس . وقد أدى هب وطالاسترليني الى ادنى مستوى له في التاريخ؛ الى تدهور سمر الدولار الأميركي .

أمام التضخع والمضاربة والشانعات

وأصبح وضع اللحب انضل مما كان وبلغ سعره في زوريخ ١١٦٦٠ دولارا الدونمة ، وفي لندن دار١١٧ دولارا

مرسوم بقانون يقضى بتنظيم

التصرف بالاراضي الشاع ، ان

سندات حديدة لن تمسدر مي

الستقبل القريب ، مها يعني ان

وقال الوسطاء ، آن اللماية... بالنقد بحاجة أثى فترة التقاط انفاس عنى يستطيعوا وضع تقييرات للبوتف. ودافع رئيس الوزراء البريطاني عن المنيه يوم الاثنين اللفي ، بعنها قالت صحيفة ﴿ الصنداي تقير ﴾ أن احد الشروط التي وضمها سندوق النقيد الدولى والولايات الانحدة هو خفيش الجنيه الى حرا دولار لكي تحصيسل بريطانيا على قرض قدره ٢٦٦ مليارات. وصدر نفي رسمي بلا قائته الصحيفية البريطانية ، ووصف كالإهان رئيسس

الوزراء الظال باله غير مسؤول . ومع ئلك تنحور الجنيه الى مرتبة هـــــ الادش في التاريخ ، أي ١٥٥٨ دولار وهاء ف تحليل لوكالة الصحافةالفرنسية أمس أن تدهور الجنيه الاستراينسي

والاثمة في جنوبالقارة الإنريقية يمودان ألى التحول الذي طرا على الامبر اطورية البريطانية القنيمة . وتواجه بريطانيسا تهديدا من عدة ثواح سواء في الداخل او في الخارج وتبدو مدفوعة لا محالة نحو الصف الثاني الذي يثير لــــدى حكومتها وشعبها الكثيرامن الصنيسان ائی اللقی ا

وعلى جبهة الجثيه الاسترلينيخاضت الحكومة العمالية التي يراسها جيس كالاهان اقسى معركة مسجلة غشلا في نهاية اليوم حيث هبط بمعدل الصرف الجنيه الى ١٥٥٨ دولار أميكي اي بمعدل انخفاض بلغ ٢٧ بالللة بنية مارس الماشي ٤ بالنسبة المعالات الاخرى وانْخْفَاضُ وصل ألى نحو . * بالألـــة

خلال الخبسة عشر عليا الإخيرة . ونقلت صحف لندن أراء العديد مسن

الغبراء النوليين وطالبت صباح المسس بخفض كبير للمصروفات الحكومية وقالت صحيفة « ديلي تلغراف » المعافظة أنه يتمين أن يصل هــــدا للفترة ما بين علمي ٧٧ و١٩٧٨ .

ولدعو صحيفة ﴿ عَالِنَشِيالُ تَالِمِزُ ﴾ المتخصصة الى اتنصاد تقشف عتروان احدث نلك انقسابا داخل حزب المبأل.

واي كان مصير الاجنيه الاسترايني خلال الايام القبلة غان رجال الاقتصاد متفقون على القول بان هبوطه فسيي الاسابيع اللاضية قد الر على نجساح السياسة الاقتصادية لجيمس كالإهان .

ويقول الخبراء انه كلما هبط الجنيه الاسترليني بمعدل د سنتات أمركسة غان طلك يضيف نسبة ١ بالمللة السي معدل التضخم بسبب زيادة اسمسار الواردات مما يعني الوقوع في دالسرة مغرفة نظرا لأن زيادة التضخم تسودي بالتالي الى تافير استرداد الاسترفيني

ويمد دور الحي القائي في قندن كتكبر مركز مالي عاليو أحتياطي النقد وموازين الاسترليني اخر معاقل السيادة المالية التي عرفتها بريطانيا العظمى ايسسام

وكائت بريطانيا تد نخلت غعلا عسن معظم مسؤولياتها السياسية العلليسة في المولايات المتحدة . وفي اعقىيىك تصريحات كالاهان يبكن أألاعتقاد بانها تحاول الان التخلي عن مسؤولياتهـــا المالية حتى تستطيع أن تدير امورهسا ومقا لامكاناتها المعدودة .

الكاظمي يطلع على أعمال مجنة أوبوبيات المشاريع البترولية

بشروع حصم العطيات ، اللذي يُعتبر المشروع الاساسي لاية مشاريع بترونجهاوية سنتيلية

وذكر كلك أو التركة الإجبية ، ومـــــ فركـــ الرسي ا الامركية ، نعتر غيرة في جسويل النحــات العروكيةوية في السواق اللعظم ، أنسطة الى كرنهـــا يتلك شرات تكولوهية في الكاح الواد العروكيةوـــــ

وبعـــد منسروع العطريات ، الذي يلتظر ان يكلف ١٥٠ عليون دولار ، سنعك اللحلة طلى يشروع عاهــل اهر ، يقفي بشراء اسطول بن ناكلات المشيطات شاهـــع للرية المراز الرطلة ، ولترازئ عرفة الأهلاد بـــر

ونائي أهية الشروع بالنسبة الشركة البترول الوطنية: من كون نقل تكافف المنجلت بالتب باعظة بعداً ع كيسا أن هناك بعض النامر في تسليم صادرات منجلت منظلساة السعيبة للزبائل بسبب الطلب العالي عليها ء الذي ازداد هذا العاء بشكل ملبوس

الاسهم أم لم تقر ، وقالوا أن

وزير التجارةالسيد عبدالوهاب

النفيسي اعلن مرارا وتكسرارا

ان فلسفة الدولة الاقتصادية

لاتسمع بفرض اية تيود ، او

بتحديد اسعار الاسهم لسبب

ويسرى هسؤلاء ان الجمود

الحالي مرده الى ان السيوق

يتريث ليعرف مدى الارباحالتي

حققتها الشركات ، وذلك عين

طريق اتصالات جانبية يجريها

المتداولون مع رؤساء الشركات

ولق لمس العث أن أمطول الشركة قد خالف يسن لا تطلاب ، في الرحلة الزلى ، ثم ينظور بعد 180 . من بن الشاريع ايضاً ، توسيع يستال الشبيبة ، والشاء مسانع لاتناج الزيوت ، ويشاريع ثركة ينسبط كلفته . . به بطيون مولار

وعمرون اللها ورباع ومشاعرة الشوع يمع أزلويته بالنسبة للتثنية ونتالف اللجنة من معناين من رزارات اللفظ والتجارة والمللية ، السفاة التي رؤساه مجاهي الدارات الشركات

علامته لجحة فراسحة الألوبات الاساري العترولية أيس الحياما ، حسره وزير النفط السيد عبد المطلب الكافليي . وذكرت أوساط اللجنة ، أن الوزير الكاظمي طلم على الشوط الذي قطعته اللمنة في بحثياً

ونكر أسس أن اللجنة موسحت حتى ألان أهنية المشروع النسبة قد تقبل المستاهة المتوركساوية في البلاد ، وجدوا ، المتصافية ، والمكنة من وراة المراكبة شركة أجبية بنسية

مؤتمر الحواريجسمري الشهرالمقبل

سيحاول ممثلو ثماني دول صناعية و ١٩ دولة ناميسة التغلب على خلافاتهم السياسية والعقائدية ، في جوا___ة المفاوضات التي تجري الآن فيباريس ، داخل نطأق مؤنسر الحوار بين شمال المال سموجنوبه ، أو مؤتمر التماون الاقتصادي الدولي .

> وسيحلول المؤتمر ان يخطو خطوة المقيل . اخرى بانجاه نظام اقتصادي جنيد يليل بالشاله ، بالرغم من عزم السدول الصناعية على عدم السماح لمثليها بعرقلة نتائج اللوتبر .

> > وستتيع لجان المؤتبر الاربع ، وهي لجنة الطاقة ، والمسواد الاولية ، والتنبية ، والنبويل ، التي تجتبسع رسبيون اعضاء في المؤتمر خلال يوليسو الماضى ، لاجتماعات عقنت في سبتمبر وستعقد هذا الشهر ۽ وفي الشهــــر

وعقد مندوبو ١٩ دوئـــة ناميــة اجتباعات مكتَّفة وضعوا خلالها .} وثيقة تتعلق بكل من المواضيع المدرجة على جدول الأعمال .

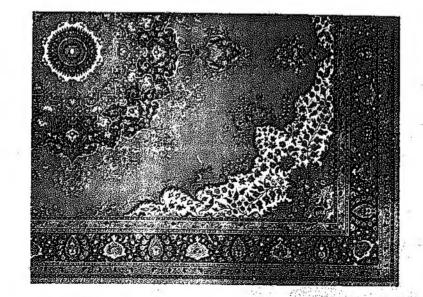
كلك عقد مندوبو الدول الصناعية اجتماعات في نطاق منظمة التمـــاون الأقتصادي والانمائي الانفاق على موقف المالم الثالث ، ووضع بؤشر لاسعار المواد الخام تبعا لمعدلات التضخسيم المالي ، وأمكانية استخدام مصيادر

لاستقرار اسعار الواد الأولية وسيكون دور الانمقاد السايي للمؤتمر الانعقاد الاخير، حيث من المقرر أن تنهى اللجان الاربع مسودات الاتفاق لنحال بعد ذلك على المؤتبر الذي سيعقد اجتماعات علسى المستوى الوزاري ، ابتداء من نوفهير المقبل . ويقول المراقبيون ان الاجتبساع

طاقة جديدة ، وخلق صندوق مالي يعمل

الوزاري قد يؤجل الى بناير او غبراير القبلين ، بسبب انتخابات الرئاســـــ الأميركية وأجتماعات « الاوبيك »المقررة

ولا تزال نتبجة الاجتباعات المقيلة ئوزراء البلدان الشتركة في مؤتمــــر المؤتمة المؤتمة المؤتمة المؤتمــة الحوار ببن الشبيال والحنوب للغاية . فقد نشب خلاف وطويل بين النول الإعضاء حول جدول الاجتباعات واولويات المواضيع مفكيف بالخلافات على الواضيع نفسها ،



شاهدوهافي مجمع الهرزيم للس

دينار جنوبي ديئار بحريني 777 ديئار تونسي ٧.. _ -٧.. _ -درهم مغربي نرعم امارات 714 VYa ٥ر٧٢٧ ريال قطري AT .. AIA. ريال سعودي ريال عماني ATE ٠٠.٣٠٠ ريال يهني شيمالي دولار كقدي 17.37. 11.340 مارك المانى 11. فرتك سويسري ITAJTO 114,40 ٥٧د١١ فرنك فرنسي ٥٨ر٧٥ CALYO فير ايطالي 777,00.

V9... | 177 1/7 140

£71,0.

V.A.

أسفار الفجاق

1.1..

V.V.

44.

ATT

YE. ليرة تركية 1 . . . ین یابانی £.,0.. تومان ايراني (1).. روبية هندية 273... 41 MO. 443000 · روبية باكستانية 19,10. 19JET. 19,50. £1 ... بيزيتا اسبائي جنيه مصري للسواح 224 17. جنيه مصري للمصريين 1.0 117 113 جنيه مصرى نقدي

الذهب :

ITAJTO. ۵۰۵ر ۱۲۸ ذهب تولات 11.1,40. ذهب کیلو ۹۹۹ 1.11 ذهب کیلو ۹۹۰

التاريخ ٢٦/١٠/١٧١١ عركة أسعار السندات الفائدة المستحقة هتى تاريخ ٢٨/١٠/١٠

į	10 مسر المرا" متس الأستعمال	الغزاى السفعليسية		p.p.s	الطسا	البميير		اسم
		الملغ د . ای	F(4)			شبسرا"		لبيظهات
	דתני	002,47	101	-	1	1+1	1 · · · ′¥	ناه الكوست مناعي ۱۲۶ م مدمكان ۲۷۶ و
	1,41	YARLT	77		-	1-1	1 · · · ×	بينك المنامي / 1 1 او محمد ال
				1		:,		

ياستبداله من بهدر المكار واخوانه

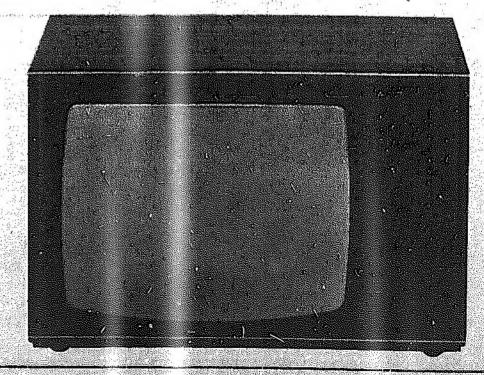
بواسطة تلمنزيون مسلون جديد. عندما تستبدلت تلفزيونك احضراليوم برونمية سلفزيونيك المتدييم لتدفع المالوتأخذالجودة. القديم بتلفزيون ملون جديد من سيدر المسلا واحوانه تحصيل على اللالى: • آفنطسل صبوبت وصورة

• تلفزيون جذاب وحمالة الليقة. • تشكيباة واسعة من الموديلات

لتناسب ذ ومتلك و مشهيلات في الدوم لتحافظ على راحتك.

• حندمة مستازة بعد البيع. وبالطبيع تحصيل على متعتبة مشاهدة برينامجك المفضل

للمارض؛ طايع السود المتتناة التتالمية الاستدي النماسيل تليقون: ٢٣٢٩ ١ ٤٣٢٣١ | ١٤٤٠.١٢ معه. ٩٥٠.٥١



اجراء اقتصادي قبل الانتهاء مسسن الإصلاح الدستوري ، وقد اتهم اعضاء

غرفة نجارة مدريد رئيس الوزراء بان

المشاريع الاقتصادية التي قدمته

حكومته حتى الآن ليست ابخاســـة

لواحهة التضخم الذي بلغ ٢٢ بالمائة

والبطالة التي أصابت قرابة مليسون

وأمام هذأ الانهام نقدم رئيس الوزراء

الى البرلمان بخطة لتحقيق السنقسرار

اقتصادي عن طريق نجميد اسعـــار

بعض المنتجات والمواد الاستهلاكسة

الضرورية ، وبدأت المناورات تسدور

داخل البرلمان الاسباتي نقسه عنطريق

تدريض عدد من اعضاء المجلس علسي

الاحتمام ضد الاصلاح الدبيقراطسي

الف جون إسبيثل كتابا غربيا عــن

الحيوان تناول فيه السنين الطويلة

التي امضاها من هباته مع الحيوان ،

وضين منجات كتابه صورا له مسع

الحيرانات نظهره في مواقف ﴿ حب ﴾

يتلقى فيها ١١ عضات ١١ غرامية من

الغوريلاً أو ۱۱ قضمات ۱۲ عاطفية مسن

أنياب النمور نمزق جيوب ملابسه ..

ويبدى السيد اسبينل في كتابسيه

اغضل الاصدقاء » اشمترازه مسن

الناس العاديين الذين يكثرون بنمسم

الحيوان ولا يعرفون جمال الحياة التي

تنمم بها الوحوش البرية ولا يلمسون

موائد القمار في لندن وهو يمول حدالق

هيواناته في منطقته بمساعدات مسسن

مصص مثيرة حقا ويذكر ان حيوانين

مزرعة كان صاحبها وزوجته وأولادهما

على وشك الجلوس الى مائدة الطعام

مقتلا أفراد المائلة الا أنهما أكتفييا

وكان من المسهل على المحبوانين ان

للاحتفال بعيد رأس السنة .

وقد جمع السيد اسبينل لروته من

ویانی اسپینل فی کتابه علی ذکسر

(براءة الاطفال في عبونها » .

وانتنطن بوست

من الموحدة الى النزاع في العالم العسري 7 التورط الأميرى في لسنان أزمة لينان يم تكن يتحدث لواهمت واشنطن بالمظائم التيحلت بالفلسطينيين

المتحدة اهتمت في المقام الاول بالمظالم

التي هلت بالفلسطسين ومنها عمليات

حفظ السلام والرعود باقامة دولتهم

الفلسطينية على الضمة الغربية مسن

نهر الاردن وفي قطاع غزة ... وهيبهذا

التجاهل اسهمت بصورة غير مبأشرة.

وزمادة عسلى ذنك اقلقني سسؤال

الدكتور بالكولم ه. كر الفيع في قضايا

الشرق الأوسط فالشبهادة التي أدتىبها

أمام اللجثة الفرعية للشؤون الخارجية

لم يكن بديلا لفاوضات الحدود (مع

اسرائیل) فقط ، بل أنه حجر عثسرةً

لها بسبب الانقسام الذي خلفه غسسى

الصفوف العربية وخاصة بين سوريساً

ومصر ، وما تبع ذلك مِن تحبر الدول

العربية لهذا الطرف او ذلك . وهكذا

فان المصريين بما وجه البيهم من نقسد

وتانيب من قبل السوريين هول اتفاق

غك الارتباط لم يتبكنوا من مقاومــة

الاغراء بأن يضربوا قضية المتدخسط

السوري فيلينان ويحاولوا انيستعبدوا

كسب دورهم كحماة لنظمات المقاومسة

ولعله أقل تشماؤما ، رغم أنه أكثر

احتمالا (كما يبدو لي) أن نعزو تفسير

ذلك الى الفوضى الضاربة اطنابها في

البلدان العربية ومع ذلك غلا يحتساج

غان الميهين المحافظ قد بقى هو القسوة

وسواء أكان ذلك للافضل أم للاسوا

وزيادة على ذلك ، ورغم الدعسم

كالأمي مع بعض الإسلجة) لا يبدو ان

العلني لليسار اللبغاني ﴿ ومعظم

التكهن لان يكون سلبيا تماما .

الكبرى في المالم العربي ،

السوفيت والثورة

... أَنْ قُلُكُ الْأَرْتِبَاطُ الثَّانِي فِي سَيِئًاء

الخلاف السوري المصري

في مديحة لبنان .

الامبركية هين قال:

الظروف السائدة في الشرق الاوسسط بالدور الاميركي في لبنان ، وقد ب هنري كيسنجر وزير الخارجية الامركية بعترف بان المحرب في لبنان لم تخسيم المسلحة الامركية .

كانت السياسة الامركية تؤيد رشيد

كرامى رئيس الوزراء اللبناني السلم المعروف باعتداله ، كبا كانت تؤيد الحل الدستوري للازمة اللبنانية .وقد رفضت نداءات من اليمين السيّيم امیرکی مباشر علی غرار عام ۱۹۵۸ . وكأنت البعثة الإمبركية الى لينسان برئاسة الليعوث الغاص دين بسراون قد ساعدت في الربيع اللقس علسى نحقیق انتخاب رئیس جدید ، الا أن ذلك نم یعقق شیئا بالنسبة الی حل

ومع أن النوايا الإمبركية تبسستو هميدة الا أن كيسفجر ، مثله منسل الرئيس الاسد ، لم تكن لديه النيسة الحاسمة لتاييد تصغيسة القسوات المسيحيةأو السماح بنصر كاسحللتحالف اليساري والفلسطيني .

اسرائيل واليمين المبناني وحين لم يكن لكيسنجر من خيار ، نرك اللمور تأخذ مجراها . وقد قدم الاسرائيليون كميات كبيرة من الاسلحة الى الليمين السيعي . ورغسم أن الرلايات المتحدة البلغتيم عدم موافقتها، الأ أن الاسرائيليين وقد المفوا مشل هذه الملامات والتحثيرات استمروا في تزويد اليمن اللبنائي بالاسلحة ، فهل كل هذا يصل الى ما يسمى بمؤامسرة أميركية اسرائيلية ؟ لا اعتقد .. وكل

المتقاء مصالح في نقطة وأعدة . وبعد ان قلتاً ذلك لا يمكننا ان نفقر للولايات المتحدة كل شيء تماما . . وأنا اعتقد أن الازمة الفلسطينية فسي لبنان لم تكن لتحدث لو ان الولامات

بأ يمكن أن يقال هنا هو أنها تضية

وان مظاهر المعنف السياسي التسسي تتجدد بين يوم واخر . الاتحاد السوفيتي يتوق الى قيسلم جمهورية متطرفة في لبنان ، أذ أن على (بقلسم: ادوارد شيهان

الروس ان بلجاوا الى النطق كما فعل السوريون تماما . غان رفع المنطرفين الماركسيين (أو الماويين) من شائه أن يفقد الروس او السوريين قدرة ضبطهم والسيطرة عليهم . اذ قد ينزع هؤلاء الى شن عروب لا تستطيع موسكو ان تحتويها . وقد بثيرون حرباً مع اسرائيل قد تضع أميركا وروسيا في مواجهــة تدمر كل اسباب التفاهم .

وهكذا ، فإن الإطراف الكبيرة _ عدا الفلسطينيين - في النزاع العربي ـ الاسرائيلي ستبقى منجركة ضمسن سياسة الوفاق الدولي الني كرسسها الاميركيون والمسوفيت بعد عام ١٩٧٢ . والسسؤال الان : ماذا ستفعسا الولايات المتحدة أذا ما انتهت الانتخابات الإمركية ؟ هل ستضغط الدبلوماسية الاميركية (كما اعتقد بانها بجبب أن تفعل نُلك) مِن أجِل التوصل السي حل شامل يقوم على حسسدود ١٩٦٧ مسادام زبائنها في المسلطة ، ام هسل ستغامر بالاطاحسة بهسم والمجسىء

بهتطرغان ؟ ... أمآ فلسطين الجديدة والقول بأنها ستشكل قاعدة لاعمال ثورية مرتبطة مع مرسكر فهر قول لا بد أنه بنجاهل مصلحة الحكومات العربية . وزيسادة على ذلك غان هذه الفكرة في هد ذاتهـا ستفعف اكثر اذا ـ كما سيميدت مُعلا ــ اعيد تشكيل قيادة ملسطينيــة من فلسطينين اقوياء ولكن واقعيسين يعيشون في الاراضي التي تحتله...

وكما عومل، الفلسطينيون في سينمبر . ١٩٧ بضراوة ومنف ، كذلك عوملوا في هذه المرهلة . ولكن قضيتهم بالتأكيد أن تزول ٠٠ وممهة الدبلوماسيسية الاميركية اليوم كما يبدو هي ان تشرك هذه القضية في النطاق الدولي وبعيل على ابجاد دولة تستطيع ان بعيش معها اسرائيل والدول العربية على السواء .

منذ تخلص الملك خوان كارلوس من رنيس الوزراء ارياس نامارو واختار « أدولف سواريز » الكتائبي الفرنكوي رئيسا للوزراء ، وهناك أكثر من علامة استفهام تفرض نفسها على مسسرح الحياة السياسية في اسبانيا ، خاصة

شهدتها اسبانيا منذ مات فرانكو لازالت يوم أختار الملك كارلوس رئيسسس الوزراء الجديد تساءل المراقبون :

🚳 هل قصد الملك يتعبينه لادوليف سواريز - الامن المام السابق لحركة الكتائب الفرنكوية _ رئيسا للسوزارة تكوين هبهة بناور بها تدركة الكمائب الفرنكوية حتى ينمكن من تصميمها ا

🖨 وهل سينجح الملك ورئيس وزرائه الجديد في تنفيذ الإصلاحات الني تقف ضدها جماعة عرائكو من المعسكريين والمدنين الذبسن يطالبسون باصسلاح دستوري عن طريق الانتخاب المام ؟ وهل ستنعم التبيانيا باستقسرار سياسي في ظل الديمقر اطبه الني يعمل الملك خسوان كارلوس علسي وضسع

ان كل ما يدور على مسرح الحياة السياسية في اسبانيا منذ جاء رئيسس الوزراء المجديد وهنى الان يجيب بالنعي على كل ما طرهه الراقبون من استلة. .

مخلال الاشهر الثلاثة الماضية لسم بنمكن الملك من تصعية هركة الكبائب الفرنكوية ، ولم ينجح هو ورئيسسس وزرائه في تنفيذ الاصلاحات القبرحه، ولم تنعم اسبانيا باستقرار سياسي. فالعاصمة الاسبانية لا زالت بنسهد بين يوم واخر مظاهسرات واضطرابسات سياسية راح ضحيتها عنى الان هوالي . } قَتِبلاً . . وحركة الكتالب الفرنكوية لا زالت نتمنع بحرية الحركة وقسسوة التائم والموقوف ضد مناورات المسك ورثنس وزراله . . عنى أو اثل هسسدا الشهر اجنمع اللجلس الوطني لحركة الكناثب العرنكوية برليسس السوزراء وطالبه بتشكيل مجلس دستوري بكون حامياً المرنكوية ، كما طالب باصلاح سنوري عن طريق الانتخاب العام .

وفي نفس الوقت قامت حركة الكتائسب الفرنكويه بمناورة مضادة للملك ورثيس وزرائه حن حرضت كبار رهال الأعمال ف غرمه رتجارة مدريد على رخص أي

إسبابيا تواجه صراعًا جديدًا بين خلفاء فرا نكو

اسبرسو / الانطالية

ويرى الراتبون أن الجيش قد دغل

الا أن رئيس الوزراء لم يهتم بهسده المناورات البرلانية لانه يملك القسدرة على أقناع . } في المائة من أعضاء المجلس النيابي لانهم من كبار الوظفين والمدراء الذين يتقاضون رواتتهم مسن

طرفا ثالثا في المناورات منذ بداية هذا الشهر . . غُمتى نهاية سبتببر الماضي كان الجيش يحتفظ باسراره داخسسل جدران نكفاته . . الا ان عزل فالسب رئيس الحكومة الجنرال دي سانتياغو» الذى عسارض خطسة سواريز بمنسح النقابات حرية النظيم ، وتعبين الجنرال ((ماتويل ميلادو » وهـــو

متجدد ،، غان هناك سؤالا يفرضنفسه ولا يملك اهد التكهن باجابته حتسي

من سينتصرف النهاية : الملك ورليس الوزراء . . أم هركة الكتائب الفرنكوية .. أم الجيش ؟

الإجراء سوف يؤدي الى دخـــول

الحشر كطرف ثائث في التساورات ع

خاصة وأن مانويل قد حصل عليي

صلاحيات واسعة لم يكن سلفسه

ووسط ما تشهده العاصمةالاسيانية

من مظاهرات شعبية وتحريضات برلاتية

ومناخ اجتماعي عاصف وعنف سياسي

سانتياغو يتمتع بها .

أفضل الإصدقاء



بنحطيم المائدة وسيسرقا الفاكهيسية

واغمى على الاولاد .

والحلوبات وهربا ، وقد ارتعبست المائلة من زيارتهما غير المتوقعيسة وقال أسبيئل : عرضت ان اعوض

أسبنيل يركض .. ونموره تلهو معه ! على المائلة ما غقبته من مآكل ، ورغم ذلك يقيت العائلة ملزعجة مئسي لان حيو اثاني غوتت عليها مأكل العيد في 💣 عن « الديلي اكسبرس » 🍙

> يتقدم محمداك حمدالجاسم وأولاده مشاري وسعدون وعموم آل الجاسم والمطوع بالشكر الجزيل إلى سمو الشيح / جاتبرالأحمد الجابر الصااح نائب أمير الكويت المعظم وإلى سعادة الشيخ جابرالعالي رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزيرالاعدادم والى كل من واساهم بمضابهم بوف كاة الرحومة COLLINUS COLO سوادً بالحضورشخصيًا أوبارسال البرقيات أودا لنشرفي الصحف، سائلين الله أنب لايريهم مكروها،

> > إنسالله وابسا إبسه المجعون

(در نتبيغل الالمانية)

الصناعيون الألمان يطالبون برعوة بريجنيف لزباح بوبث لتمكينهم من إقامة مصنع صنح للحديد والصلب في الاتحاد السويي

الالماني من موسكو ، بعيد انهسياء البندثات الخاصة بانشاء مصنع الحديد والصلب في كورسك في الإتحاد السوفيتي الذي يكلف عدة مليارات من الماركات ، دعى فالنتين ميشكائيلوفيتشي فالين ، السفير السوفيتي في بـــون لتناول العشياء على مائدة ممواسي المصنع ، وخاطب السؤولين عـــــ المشروع بان هناك عقبات قد اعترضت طريق التنفيذ . ودار حوار اسفي عما يلي : ﴿ بِنَاءِ عَلَى الدَّرِ اسَاتِ اللَّمِي جرت حول تنفيذ هذا المشروع ، تبين ان امكانية استخراج خمسة ملايين طن سنويا من فرن المسنع امر يكاد مسن السنميل ، على عكس ما كان منصور ا

فقى مطلع عام ١٩٧٤ ، وبعسد عدة اجتماعات مكلقة بين الطرفين ، رائق السوفيت على دفع ببلسغ هر؟ بليار بارك فقدا عقب انهاء الرحلسة الاولى من مصلع كورسك . ثم أعقب نلك مباهثات اولية ، عن الرحلية الثانية ، طلب فيها السوفيت أن يكون انتاج المستعمالي الكبية وجيد الكيفية وقدر خبراء اللجنة الألمانية أن تمسل نكاليف هذا المشروع الى ١٤ مليار مارك منها حوالي أربعة الى خبسة مليارات مارك تكاليف البنساء فقط . إلا أن السوفيت وجدوا أن هذا البلغ كبير الي هد مَا أَلَاا فَقد اقترهوا أَنْ يَمِسر الانتاج الاولى للمصنع باربسيع مراحل متقطعة ، وكان هدف السوفيت من هذه العملية بدء الانتاج في بدايسية المسلمين على الانتاج في بدايسية المسلمين من الانتهاز من المسلمين من المسلمين من المسلمين ال الموعد التفق عليه ، لكن الجانسي

الالمانسي عارض ذلك . وبدأت الشبكوك تساور بعض اعضاه الرفد الاطائيُّ (3 في امكانية تكليفٌ طرف اخر بتنفيذ ألشروع لان السوفييست سأر بابكانهم طرح المشروع العروس ب مدره صفحة ، على أي شركــة أميركية ، وهي دراسة كلفتهم دامليون مارك ، واصبحت ملكهم ، ومناطحتمل



بريجنيف مع احد التجسار الالمان بين باوم .



(ا هربست ﴾ احد خبراء مصلع کورسك لصنع الحديد والصلب في الاتحساد السوفيتي .

أن يحصلوا على بسعر اقل مما وصفه ووقف بعض أعضاء اللجنة الإلاانية موقفا ايجابيا ، لكسب هسدًا المشروع حتى التهاية ، وطلبوا منحهم مترة زمنية قصيرة لبحث امكانية البسدء

بالمشروع قبل اللدة التي انفق عليها ، ولانهاء بناء الصنع كاملاء ايضا فيل أبادة اللغق عليها ، وذلك عن طريسق الطريقة ستكون افضل من طريقة البناء على مرحلتين . وسيمهد أصحاب هذه التظرية الى

شرهها للسوفيت في موسكو في الشهسر اللَّقِيلُ ، وهمه مِتَّفَاللَّمُونَ كُثْمِرًا عُمهِ المحصول على موافقة الكرملسين ، لاسيما بعد أن طلب الصناعيون مسن الحكومة الالاثية دعوة الزعيمالسرفيني ليونيد بريجنيف الىالقيام بزيارة رسمية ائي بون . ونشطت على أثر تلسك الاتصالات مآ بين اصحاب الشركات التي اتفقت فيما بينها على تنفيذ هذا المشروع ، والمستثسار الالماني هيلموت ت لاقناء المساء بدعات الامن المام للحزب الشيوعي السوفيتي بريجنيف ليكون ضيغا على الحكوم الالمانية . وقد برروا طلبهم هذا قاتلين: « اننا لا نسعی لکسب اللل بقسدر

- البيض في جنوب افريقيا يطلق عليهم افريكانز - في خلق كيان في جنوب القارة ان الافارقة كما يبدو يتقبلون مبدأ ترك جنوب أفريقيا لكى تحسدد مصيرها

الرئيسية في منطقة جنوب القسسارة

الأَفْرِيقَيِّةُ هَيَّ سِياسات جَنُوبِ افْرِيقِساً العنصرية فأن الرجال الذين بصوغون

هذه السياسات يستحقون دراسي

متفحصة ، أن طبيعة السلطة البيضاء

في جنوب القارة قد تعرضت لتفسيرات

كبيرة منذ الانقلاب المسكري على نظام

كايتانو في البرتفال في ابريل ١٩٧٤ ،

فقد اختفت آخر المستعمرات البيضاء

الكبيرة في جنسسوب القارة ، وبدأ أن

الحكومات السوداء غادمة مسن غترات

تتراوح بین ۲ شهور و ۵ سنوات .

وقد يكون لدويلات سوداء دور المناطق

المازلة ، ولكن امكانات ان تقف جنوب

افريقيا في موضع روديسيا اليوم أمر يتزايد باضطراد ، إن اعداء واصدقاء

نظام بريتوريا بمترغون بان جنــــوب

أفريقيا ليست على نفس درجة الدول

المستعمرة مثل روديسيا وناميبيا ، وقد

هددت الدول الافريقية هذه الفسروق

في بيان صدر في لوسيــــاكا في ابريل

١٩٦٩ . فقد أشـــسار البيان ألى أن

جنوب افريتيا 🕊 دولسسة مستقلة ذات

سيادة وعضو في ألامم المتعدة 6 وقد

يكون للاحداث المنصرية الاخيرة أثر في

ان تغير منظمة الوحسدة الأفريقية من

مرتفها المتشدد من جنوب افريقيسا

الذي أزيح عنه الستار في مؤتمر القبة

الاخير في موريشيوس ، ولكن البيسان

المسادر في لوساكا ما زال قائما ليعترف

بنجاح ((الحركة الرطنية الافريكانية))

السلطة البضاوني مبنوه الزيقيا . الوصدوق اللغز الصيني "

فورن أفيرز

أغريقيا الجنوبية هذه الايام منسل الذي لا يعرفه لا البيض ولا السود في لعبة صندوق اللغيييز الصيني ... جنوب اغريقيا ، فالسود يتحدثون عن جنوب اعربها و التفرقة الذي تسميسه النهاء نظام التفرقة الذي تسميسه الصنيدوق الاول والواضيح هو روديسيا ، ولكن عندما تفتع الفطاء ، سلطات جنوب افريقيا ﴿ التنمي المنفصلة » _ وهو حل بإدى ولكن على تظهر ناميبيا تنتظـــر دورها فاذا ما المدى الطويل الى حكم الاغلبي___ فتحت غطاء « صندوق ناهيبيا » أطلت السوداء سا والبيض يتحدثون عن تنبية عليك جنوب افريقيا التي لن يدهشك منفصلة ونقا لقدرات البيض والسود ، ان تجدها على شكــــل مندوقين ، وحرية منساوية للجيـــــع . ولكنهم يهدنون بذلك الى الاحتفاظ بالسيطرة اهدهما اسود والثاني ابيض . الأسود صندوق مغلق ولكن شكله تغسي بسبب الاقتصادية والسياسية على أربعية الانفجارات المنيفة التي تدور داخله ، اخماس عدد سكان البلاد . والصندوق الابيض مغلق لانه تحجر . ادًا ما قبلنا حقيقة أن الشكلية

بقلم: **جون دی سان جو**ر

ان السلطة البيضاء في جن افريقيا هي سلطة « الأَفْريك انز » الذين استوطنوا البلاد منذ القيرن السابع عشر ، وهم من الهولنديين الذين أندععوا الى قلب جنوب افريقيا فرارا من مطاردة الانكليز أثناء الحروب النَّابِولِيونية . ورغم أن « الأفريكانز » هزموا في هرب البوير مع الانكليز عام ١٩٠٢ الا أنهم منذ ذلك الوقت وبفضل نمسكهم الشديد بعنصرهم الهولندي ، وتفوقهم العددي بالنسبة لباتي البيض، تمكنوا من السيطرة على السياسة المحلية والاقتصاد بشكسل تدريجي ، ويمسك حزبهم بزمام السلطة بصن مند عام ١٩٤٨ ، واصبح البيض من أصل بريطاني والذين يشكلون ١٠٪ من عدد البيض لا كلمة لهم في تسيسير السياسات المطلة . ورغم ان البيض من الاصل البريطاني لهم نغوذ تجساري ومسناعي ، الا أنه لن يكون لهم صوت

الليبرالي الحاكم أن هذا المبناح البميني مسا زال حتفظ بشكوكه هول مدى اخسلاس دُّوي الأصلّ البريطاني للبلاد . ان الأفريكانز ينظرون الى أنفسهم على انهم ثوار أداروا ظهورهم لاوروبا وأسعسوا وطنهم في الهريقيا ، وقد تمكنـــوا من « نحت أ) دين مستمد من البروتستانتية الكالفينية ، ولغة مشتقة من هولندية القرن السابع عشر ، وهم يعتبرون انفسهم اول ﴿ المُقاتِلُينِ فِي سَبِيلُ الْحَرِيةُ في اغريقيا ضد الامبريالية البريطانية ». ورغم أنهم خسروا حرب البوير ، الا نهم كسبوا السلام وتمكنوا خلال ١٥٠

البيض ولن يشكنوا من ازاهة الافريكانز وغق النظام الانتخابي الراهن الذي تعد من حقائقه تماسك الافريكانز وحرمان السود من حق التصويت هذا بالاضافة الى أن الجزيسين اللذين يمثلان البيض من اصل بريطياني والمعارضة في ان واحد تتعرض لحالة استقطاب حادة ء وثالث هذه الإسباب طبيعة النسياخب البريطاني الاصل الني تنبيز بالمعافظة. وقد أدى نزوح البيض من عسيد من البلدان الأفريقية المجاورة الى جنوب افريقيا الى زيادة قوة النيار الرجعي الحاكم . ثقد انشلت جمهورية جنوب افريقياً عام ١٩٦١ وقام رئيس الوزراء هندريك فيفورد بتشجيع مفهوم الوطنية البيضاء الافريكانية الذي يرمي السي استمالة البيض من اصل بريطاني الى المفهوم في حد ذاته ، دون أن يقتربوا مِن ﴿ الْمُؤسِسِاتِ المُقْدِسِةِ ﴾ الثقانية والدينية والمسياسية للاغريكانز . وقد واصل جون فورستر بنشاط متابعسة نفس الاسباوب ، ولكنه لم يقلت من المتقادات الجناح اليميني في الحرب

يقال أن مرشحا ثريا من أدعياء الاستراكية وقف في الناخبين يحدثهم عن أشتر أكيته ، فقال لهم أنه قد راي في المنام أنه توفي الى رحية الله ، وحوسب عن اعماله الدنيا فكان نصيبه الجنة؛ لكنه اشترط لدخوله الحنة ن يكون قيها ٥٠٪ عمال وغلادين!

عن ((الإخبار)) القاهرية 🕳

الحزب الليبرالي .. ولانها لا تحب طابع الاستعجال ، ولا يمكن وصفهسا الفائز بجسائزة تنوبل للسلام: بريطانيا

ان مشكلة فهم حركة أالافريكانز

الوطنية المتعصبة نابعة من أن الأمريكانز

رغم أنهم اقلية بيضاء الا أنهم ليسوا

مثل بيض روديسيا الذين لهم وطن في

بريطانيا او المسان ناميبيه سا الذين

يستطيعون العودة الى بلادوم ، وانما

وضعهم الحقيقي هو انهم أهمد ٢٠٠٠

عام قد أصبحوا جماعة عزقية متميزة

‹ بتروا ٤٠ انفسهم عن أوروبا الا أنهم

ما زالوا في هاجسة الى الفرب لكى

يزودهم بالاستثمارات والسلاح والحماية

فورستر تحاول فوق طاقتها أن تقلل من

هذا الاعتماد على الغرب عن طريق فتح ابراب جانبية على ايران واسرائيسل وتابوان ، وزيادة القدرات الدغاعيسة

ان قوة الإفريكائز في جنوب افريقيا

سينت على عــــد من المؤسسات

التقليدية التى تعد من اشط مؤسسات

العالم تحصناً ضد التغيير وهناك اعتلة على بعض الغضب والرغبة في التغيير

داخل الكنيسة ونقابات العمال ، وحنى

وربما الاستحسان . ولكن

العالم تحصناً ضد التغيير

قسال البروفسور ميلتـــؤْن غرايدهن الذي تسلم حبيثا جائزة فإبل للسلام في الاقتصاد في مقابلة اجريب ممسه في واشتطن امس ان بريطانيا على وشك الانهيار نتيجة للنفقات المتزأيدة التسي تبدد على بد الحكومة البريطانية وقارن في البرنايج التلفزيلي عالة بريطانيا اليوم مع حالة التشيلي وحالة مديئة نيويورك الآتي كسانت أعلى وشك الأفلاس في العام الله ، أوقال : ان بريطانيا في مثال اخر مربع . . اننا نُجِدُ هَنَا نَفَقَّاتَ حَكْرِمِيةً تَبِلَغٌ ٢٠ بِالمَائِةُ مِنْ الْدَهُلِ الوطني وهذا مَهَا يثبِت أَنْ بريطاتيا على شني الهاوية عن ۱۱ الثابيز ۱۰

على وشك الانهلسار

شكترحيات للرغام عبدالصل عبدالله معرفي مسن جمسيع آلا مع في الكرام بأحرالنعاني تبوقاة فقيدهم المرصوم

سائلين الله عزوج ل ان يَيْف د المنقيد بواسع رحست وببكنه فسيح جناشه وميهم آله وذوبيه الصبر والسلوان إزاله وإنا اله لهوين

نعىوجيه عباسعلىالهزيم ينعى بمزيد أتحيزن والأسى عيدال معسرفي الحاج المراقع المالية المالي ويتقدم من آل معسرفي الكرام بأحر التعازي القلبية تخد اللدالفقيد بواسع رحت

وأسكت دفسيج جنات

إئاللة وإئا إلمتدراج يؤن

للاستساج والمتودسيع المنسي

ياسخضر 🔝

ستستمتعوث بها ستمتع

النظادئ

حولي/شارع ميرومت/مقابل سينما الاستداس

محمع الاندلس/ ت / ١٠٨٧٥

اجبل واحسلن ماغسنى 🎩

اغان جدسيدة

ماتف قسم الأعلان: ١٢٨١٨ / ٨١٢٨١٨



مؤكسة صاحن الإلكة وت

تدعوك ملشاهدة جيع هذه الحطات على ايريالاتها ماركة ديبو لا ،dipola ، ديبولارم زالجودة والانقتان. الكويت قطر البيام عبدك أبوظبحي

اليوسال ٢٦ إلمانت تلفزیه ۵۰۰ م۱۰۵۰ ص.ت ۲۲۳۳ حمولیت سريال ١٧ المانت/ايريال ١٩ المانت



مطلوبب للإيجار

لمابق كان في فيلا وشقة ٣ مجرات وم ويسالت وصالوبث وجمأمين بالكيبني مركزي واستسلفويست 277.01 / 277744

۲۰۰۷ عن ۹ – ۲ ظرُّك ۲۰۰۷ ي ۲۲۰۰۷ سا ژ پیفن خاکمت /جنوب لخالدیّ /البرمولے/قرطست / السسارۃ

معلوب

لشركة متخصصة فيبيع المعدات المكتبيه والورفتيتة سانعتين

لديهم سيارة ويجب دون اللغة الانكليزية المراجعة تلفون ١١٨١١ ك يزجيعت لاتصالممك لايتوفرليذهم لسشروط المطلوبة

مصيغةغسادر

الشظيت السجاد باحدث الطرفت المنشية وريشه مبدفاء لمشع العبث ، اعتمد في مصبحات عشادد / مولي/شاع تونس / ملفودت / ٨٠٤٨

ر ب ٢٩ وينيار ١١ مؤسة الورداني النساية معتورمع ايرميك ١٤ المنت مع الحايرات ولتركيب بـ ٢٩ دنيار * 111 1 2 2 2 17 1 2 2 2

فوكساه اودي /سمنست السالية نياية إجرامتماليت

وبالنيسسيعل

اشارة مطافي

تمان شركسة الحلبجلدولية لموادالشاء والبرمكوب مزمها تثنها الكسرام عن انتقال مكاتبها الحسي: -

حولي / شارع تويس /عـــمارة المالحية /اعتبال من ا/١١/ ١٩٧٦ للبيع/مناشيرلصناعة المجروالرحام / حجراردفني بسسعدمعنه

2749-4 - 014517 / =

جبالط اوي سوك مرامتير في التحاليل الطيت بر

العمل في المختبر هي كالانت :

حلّ تتعلَّمين ابن، ارقى أنجا توهائية فالتتوديّا سسب

إلى النفأ وَةَ الممراعِ إِما لِيَدْ « سِيلِزُونُ مَسْكُنُ » فلها تُرْمِحشية ﴿ لَحْمِهُ مَهِنَّةٍ ، سِيلِزُونُ مَسْكُنُ » فلها تُرْمِحشية ﴿ لَحْمِهُ مَهِنَّةٍ ، سِيلِزُونُ مَسْكُنُ » فلها تُرْمِحشية

امام سانيا الاندلس / تلفوعن / ١٢٩٠ م/نابة الحساري

كاليري دشيا الطفسل

يشرى ساره إلى الأطفسال الأعسراء بوصول اجمل

تشكيلة منأث ت الاطفال الا بيطسساني

غوف منوم _سساليل - خزاكن - سننوبيزات

سنارع بغداد _عمارات خالد الزيد الخالد - السيارق .

مكتب الماس العكقاري

المسيع وبشراء العقادات والاراضي

السالمية /شاع البحين/مقابل مديهة عبدالله

مطلوب للارستنتجار

فسيمة مسؤرة مساحة الفت

مترتقريبا مرتصلح كموقف

المنامية /4 ١٣٠١٣ ٥

للبيع

ملحسمة مكامس مصعاشها

لبيع في خيطا سنب

الانتصال مابان الرابعسسة

"ملفویت / ۲۰۵۰ ۲۳

والناسعة مساء

السيالة ..

مؤسسة صبارين الالكترونية

تعانعن حاجتها إلى معظفين لتركيب

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة التامة الاتصال

بالمؤسسة ـ حولي ـ شارع بيروت - تر، ٥٥٠ . ٥١

خلت/ تسعيت / ١٩١١ ٦٠

للاسيسجاب

يوجد لدينا شه

الاتصاف / شلفويس

الاربيالات،

تاجيرسارات

تعان الخرسنة الاصلية للسارات

للأجير جميع البيارات

السابة / تبايغ سام بها يق ۱۳۸۰۷۳ - ۱۳۸۰۷۳ :

0 2717

2401 14

مفروشة .

مساتف ر710494

نعدان سنعت نظرا الزبائن الكرام ان ساعاست

صباحث من ۲۰۰ ۸ - ۲۰ ۲۰ ۱۲ مر ۱۲ مر ۲۰ مر ۲۰ ۸ مر ۲۰ م

شارع عسان / قرب المطافئ - عسانة العصيف عد الدورالاول_ رسموت / 27 . 317

هرجت ولم تعد خرجت المدعسسوة بجمه سيجم ستيدسين

من منزل مغدومها

من سيوم أنجمعة الموافشق ١٠/١٠ /٧٧ فيرجى مسن يعيف عنهاشيتنا الانتسال بهخس محفى للشرطسة حتى لايتحل مسؤولية هروبها



سكانون زهيرة فلسطان

البغرطانية/ دوارستنوصق العيون / مقابل المسجدالنوويم

أطبليوا دائسما

سباغ ديوب نت سيرت

سنناتيك وأكرليك

ومسكت إلد فعت الثاث

و شايع عبداللدانسانيم ١٨٣ ٢٥٥٥

و مناع حوالات المالية المالية

احدث القصات والتسيجياً

اللعيد / بكفالة ١ شيور .

العللية ، سشوارسام زيت عسا اليسغا ووفيرالات عميغ بشرجيع لالواد وتكليواسشعر

المونهون المعتمدون

النظائر . . للانتاج والترزيع الفني صوت ومورة . . هولي أول شارع تونس/بناية نامر الربيسج تلفون ٣١٤٤٣٥

رومكو : حولي/شارع تونس / مجاور محلات الفسار /ت١٨٧٣٣٥٥

يوسف حيدر وشريكه : _ الكويت _ شارع الهلالي _ قسرب دوار

حولي شارع تونس سابناية الموضى سات : ٥٠٠٤٥٥ تحلير : على جميع محلات التسجيل التقيد بالمقود المرمة بيننا وبح

الطربين العراقين الذين اشرنا اليهم في الصحف اليومية . وكل شريط لا يصل ختم النظائر/يعرض بالمه للمسؤونية .

إلى يفاجئكم ويقيدم لكمر [[(۵۵)]] ارخط أشعارتمليدال تعرمَعُ الكفالة بطويلة /أخدشالفَعَة مَعَ خَام لِزَينت /أج ل بسّش والسّبُ لِحَدَيثِة

سنية الاسبعة المرقاب/مقابل لمخفر/ من / ٢٩٢٠ ١

حمعية الغوانية للرجانب احدث الشرعات العالميس

الشمرا لاججد يتمانت بأنشهون



ببنيع خبرات العلويلة ، عيد العااسق العلوكيك أكناص ء افي متعليميس



للحجوالاردني

مقابل المجموعة التجارية المتحدة شارع على السالـم ت: ١٩٥٨٥ كـ مكتـب التميدي وعبد الخالق •

ممنيقود

فتدالمدو المحميملي ودة علحيب جواز بغاروني رقم ١٨٢٣٣٤ مع دفترسطارة وإحازة خاصت . المراعبة إتلفوجت 77 240.

صالون الورود للسيرات

النشاقة ستجمال السيداست فسامين نفاف مع الماكياج بر ٢٥٠ دساب لدياآ لات حديثه للرشاقة والنحسيس مطلوب /مساعدة كوافسيارة

الموت / حسّب أنخارة / الماحدة / تـ ١٣٧٦٠٢

طلب وطيفة

مؤست غانم مبارك بعيري وللتجسياوة المجار واستنعان 541514 /2

شاب بسناني بطلب عملا ويجبيدا للعنة الفلنسسية وبعطي دروسا خسوسية 14140 4/ JAN 17

المقارات /بيع ويشماء المشاتم والمقادات

الدارالاهلية للمنقولامت المستعملة

لاسع مع محتوط تنصير

معضب دنيسا الفسست

توجاب الوزم ليمسم وزعوج لربرا وبرث

الساطية/ الأبق برئيارع الخنسسسا ة

خلف تاديماً لساعية، مرتعفوت ٦٣٨٨١٦

شاحين من ٤ ـ ٦ مسا ٦ / السعر

١٥٠٠ د.ك / فيضمكان ممتناز

وبصلح للاسمي

استري جيع استواع لاشاث المستمل 124979/G/Juist

نشتري جميع أنواع الاكهم

مؤسسة العاشور للأسهم والعقارات

احتفظ بهذا الرقيم ١٤٤٣٥،

ووفر مبلغنا لادسياس سبه بسركيبك شاشية معادة التمنيب لتلفزيون فاللون الوالعادي بدال التالمة لذي باسيل المنسية لاعسادة تمنسيع المشاشات. حولي رخلف جمعية الرهضة التعاونية

مطلوب للايجا با وللبيع الطاحوس للسيارات شبرا مساحتها لاتعلت عن ١٠٠٠ م الرقام ___ الشيايع السبود المراحية / تلفون

همب محطمة النفيين الصديدة フォトトア マン デャーチャッチャッチャン こ عري معاليه ١٤٧١٨ ه / فيه المحاميل ١٧١٧.

للمفلاي والافراح يحجداديا كإسي وطراميزات للايجاد/كما توجسه لليا /حندمه مطبح ويتقمالقميان (١٩٥١)

المركاب / بجائمية الخفلي

AIY 979

1177017

لديينا سیارات <u>ال</u>ایر مستعمدلة". باقساط مربحة ولفزي: ١٨٥٤ ١٦





الرئيس السادات على منصة المؤتمر والى يمينه محمود رياض والسي يساره سيد نسوفل

القاهرة ــ القبس:

انها قمة التضامن العربى وبهذه الكلمات وصيف المراقبون مؤتمر القمةالعربي النامن الذي انهى اعماله ليلة امس • لم یکن احد قب آسابیع یتصور ان یصف و الجو العربي ، فيتوق فالاقتتال في لبنان ، ويلتق ي الرئيسان انسور الساداتوحافظ الاسسد، والرئيس الاسد والسيد ياسر عرفات ٠٠٠ والملك حسين والرئيس السادات ٥٠ والحسين وعرفات ٥٠ وجلالة الملك خالد ابن عبدالعزيز ورئيس اليمن الديمقر اطية ٠٠ واميرا قطر والبحرين . و ٠٠٠ لكن ما كان حلما اصبح حقيقة ، والتقى الملوك والرؤساء العرب فيهمة التضامن العربيي ، وحققوا أمل أمتهم فيسمى الوحدة •



والى يمينه رئيسا الوغديسن الجزائري والتونسي



الرئيس السوري هافظ الاسد يسجل بعض الملاحظ المسات



٠٠ والرئيس الياس سركيس بقسرا تقريسرا امامسه



أمير قطر والسيد ياسر عرفات

بسماللهالهرالرحي

ياأيتهاالنفس المطمئنة إرجعي إلى رقبك راضية مرضيه فادخاي في عبادى وإدخاي جنتي ، صيرالم العظيم

وكيل وزارة الإعلام والوكالاءالساعدوب وموظفوالوزارة يتقدمون بأحرالنعازي إلى الوكيل المساعد للشؤون الهندسية

عبدالرئن إبراهسر الحوطي

يوفاة المرحومة

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكفه الجنة، وأن يلهم آلها وذوبيها المسرسب إنا للروانا إلى راجعوب

جمعيته المهندسين الكوسية بمزيد أحزب والأس وفاة المفهور لها المرحومة

السيدديش الجمعية الهندسعدالج نابراهيم أكوكي وتنقدم من آل الحوطي الكرام بأخرالتعاري الجيدة من المولى عنز وجل ائن يتفهد الفقيدة الماسية مناته ويايم آلها و دويها أبواسع رحمته وليكنها فسين جناته ويايم آلها و دويها المبروالسلوان. إن المرويا إلى المحول

تادی الیال ت الخطاع لعامة ولهياحة المحققة

الوهيدون الذين نقدم خدمات للمواطنين الكرام النما كأتوا عسي اي ساعة ليسلا ونهسارا ، وبايتلاكنا اسطولا فسخما من السيارات والراغمات المتنقلة في مبوم القاطق نقسدم الخدمة دون ابطاء وهنالك

وبأسعار معربه وبقوم بكافه الخدمات المتعلفه بمحدد نأمن السيارة والرخصة وهناك حدمات عديدة وثل يعطل السيبارة بالطريق أو الغرز أو نفاد الومود أو أي استثناره منة تحص السيارة وكل هذه الخدمات بقدم محانا للساده اعضاء البادي المسركس به ولزيد من التفاصيل انمىسىل پرقسم : ۲۲۰۰۸ سـ ۱۲۲۰۰۹

وصلننا كرفيات «بسلاسـل» حمولة مرا إلى 0 طن ويطول ١٥٠٦ مترالي خست أمتار

وبإسعارهغهي

لمرتبد من المعلوجات ين عما الإنتعمال:-



نادي ليكارت للخيطات العامة

سشارع السود/خلف ونامة اكنارجيسة بناية المنيس/الدومالشاني

مندوسين ومندوبات

براتب وعسمولة / المقابلة شخصيًا

معاحت الرجنواذ السكفو

والسياحت

عاجة الحب:



الثركة العكامك عبدالرزاوت جاسع الش



يسنها أن تعلن لزبائتنا اكرام أننه عسد وصلتنا ١-سوفتدير

كميتمحدودة معده لبطاريات ١٢ قولت لبيالت الصالون وسيارات النقل الكبيرومن ا ۱ سونت والمبيرالي ١٤٠/ أمبير. بأسعار مغربة جدًا - ويكفونة لمدة ستترأشير ... غنيه منالملومات يرجى الإنتصال.

العصمورالدوليظ

تأمل ممن لم يالفهم أتحظ بالمتع بلانشامتها الحي

حانت على اعجاب الكيرين بمواصفاتها الفرسيسدة

سن الامجام ١٤ قنع ١٦ و ١٨ و ٢٠ قدم لانشات

صفيرة بمعاصفات اليخعت الكبيرة مقتوي عسسلى

غرفة نوم كاملة ، مطبخ ومفسلة وحمام كيماوكي

وفي المقاسات الكبيرة ٢٠ فتدم بوجد ثلاجة ومسزود

مفيشامي للنوم تحول الم كراس للجلوب

لمزميد من المتقاميل . ، العكيل العام في الكوسيت ...

وستائن وانوار وكل مايلزم الراحة .

والخليج والسعودية وايدان والعارب .

ان يحجزوا للصيف المسام

مُ للسُّوب المان النسائم وشركاه

مكتب زكي المقساري برحب بالاخوة العرب ويقسدم لهسم

الاردن ــ ضاهنة السرو ــ ماركا ــ طريق تأخور بـ ضاهية مطار عمان الدولي ــ روبرنا ــ المصطم ــ منتزه ديس قرب شاليهات الدوله

ـ بريقة _ المنطقة المحره المشعوكة _ المنطقة المستاعية _ اراهيسي

سوريا : ــ شقق على الهنكل العظمي في ركن الدين موجّد ــ قطسه معزاة ومعده للبياد على طريق المطار واحرى قرب مدسسرة العندليب

تناسخك وذلك ماتصالك بالهاتف رام! ١ (٣٦.١) ... ١ (٢٦.٥) العبوان الكونت عبارة العنجاء ... شيارع هالد بن الوليد خلف

دمشق مكت الوهدة العربية ــ هانف ١١٨١هه .

المسبانيا بلالالسحرول فجميك

هل تعلوسا الحي بامتلاك فسيلا

ا وشساليه عسلى اجسسل شسسواطئ

اسبانيا . التقني اجمل سيف

حلىك. يتحقق اليوم بدسانير

قليسلة . ، الماجعة : -

المبيع نقدأ وباللقسيط فبأدر با آخي المعربي لمحجز القطعة البسي

زراهية في قاع ختا حوض ٢ وهي الاغوار . تسقي ديلوكس على طريق السيلط _ صويلج ،

وقرب منتزه السهل الاخضر ،



المضى للسيع بالأمون مشاربع جديدة

ا ـ قطع اراض ملاصعه لمشروع الحمعية الطبية الملاعة .

۲ ... قطعٌ أراضي في ماركا فريبه من المطار المدني وبادي المنبعاق الملكي ۲ ... قطع أراضي في صبوطح ... العادي الاربوذكيني .

٤ ــ قطع أراص على تسارع المدينة الرياضية ــ عن قرال الرئيسي
 ٥ ــ قطع أرامي قرب حامعة الرموك .

يسريد مطع اراض سكندة رراعيه عربيه من اسكان الطلابات المؤلف س ٢ ـ عطع اراض سكندة رراعيه عربيه من اسكان الطلابات المؤلف س ارسمي وحدة سكنه غائمة ومدرسة وعبادة ، كل ١٠ دوغ ما دوخ

الامصال مع عواد كرادشية ـ طعوان ۲۸۸۰۷ ـ معرص بابا معدى سيارغ فهد السيالم ـ بخانب وراره المالية .

المامة عنيشرالك سيارة

للدراز ستزوين

نعتدم هاذه السهيلات

- خصب م الأعمال السعر النشيد هي .
 المساطح في المسهود تمنيج بوليسة ستاقين مشاملة مجالياً .
 النساع المده مسيخ بسيد ول هذا سشيد .
 النساع المحمول المتعارضة منتان ونصف بعنج المجاري في المؤلسة المجارة المحمولية على المسيخان .
 المشيخ المحمولية على المسيخان . . . المؤلسة المحمولية المحمولي

السشركة الوطنية للمسواد الطباعية المحدودة

تعلن عن وصول المواد التالية الى مخازنها أغلام بوليستر (جميع المقاسات) ، رتوش وفراشي بَلْيَتَاتَ (بوزتيفً ونيجاتيف) هميم المقاسات سكاكين وشفرات للمونتاج أـ أسترفويل ميامتر وشفاف شبكات للتصوير (ماجنتـا) قياسات مختلفة بلانكات ولبسأد وقماش ترطيب جميع المقاسات احبار (ليتربرس وأوفست) اسود وملون * أحرف عربية واجنبية ا محطات ومصفات ومالقط ومساطر سيسرو تساكم وتواضيب وعدد مختلفة ورق طباعية قياسات واوزان مختلفة •

الكويت ــ صب ٢١٠١١ ــ هاتف ٢٠٣٠٤ ــ ١٠٣٠٩ المربلي ساهة الصفاة ــ شارع صلاح الدين ــ بناية الفربللي

طابق ارضي هيف منطقة أكفالدسة مكون من ه عفي صالة كين / مطيخ بكامسل معدات ١٧ حامات كاصلة / تكييف مركزي مفروش كاملا لا فرشًا فاخسرُ ملحق للخدم/ يصلي لمريش كمة/ ا وعائلة في السلاح لدبلوما سوي الرماء الاتصال / المفيق /١١٥٢٣ - ١٢٥ ٨١٨

مكتب زكي العقاري

لل يرعب ي تمضيه العطله الصيفية في راهه وهدوه وذلك بين الحقول المبيلة والمبال الشباهقة واشتمار البرنقال واللبدون واشتهار العواكه وبين الظلال الوارعة والبحر الهادىء الحميل حيت نتهادى مدينة عابيا العبيلة في اسبائيا البلد المضيات . هنت تقدم لكم ميلات جبيلة مكرية من غريتسي نوم وثلاث غرف تستوممع عديقة والبعض منها يوهد عبها برك سباعة " ، شقَّل عَلَى السَّاقَيِّ، عَالِيا الحبيل مكونة من عرمة موم وفروسي يوم وثلاث غرف تسوم وقطع أراض مساهيها من ١٠٠٠ ــ ...، م٢ ومكتبنا على استعداد نباء الفيلات حسب رغبسه صاهيها

الددار ستروين



أراضى رضيصة في الأردست

- ا حطع اراض رخصه قرب مطار أغرى القديم وعلى الشيسيارع الرئيبي سخر ألدوئم ، / ، ٥٠ لندسارا .
 ٢ حد قطع أراض في الرحاة قرب مدينة وهامته البريوك باستعليسار
- رست. ٢ ـ أسمأر عفرية قريب يطار خيان الحديد ـ ربريا . ١ ـ ضاحية اسكان بوظمي الحوازات الملية ـ خلف الدينـــــه
- صاحبه المردوس ساعور طريق المدس الرئيسي ساحيه المستاريج بالمام على المام المستاريج المريد المستاريج المريد المستاريج المريد المستنفى المام الكلم والإنساط المستنفى المام والمرام
- مكتب العقارات العربيي عمارة السور - تلفوسنے : ۲۰۳ مارة

صع ٠٠٠٠ ٢ ٢٨٨٢ - الصفادَ - كويسيــــــــ

يلب عملا" طلناخ بعدالظهر/ المراجعة 08.179/6

معرض خم ني منطقة إلسا لمية الشارع الرشيسي الماصفة/ 4 ١٩٥ م من لِساعة ١٠-١٠ صباحًا

مکت طبوس المقاری شاع السان رفت م شاع السرد معارة المشان رفت مع ک شتة کا الدونالواسے /ت/ ۱۷۸۶۹ إلى سكان المنطقة العاسق.

نجوب المراسواق وينقي تكسم الافضها د وروا انجل وارق محلابت المنطقة العاشرة

كالبري اليكدالبسيضاء

تربيتال - موالأ - فضيامت -هوامإثمين « بانتظار زمارتکم » الفحصيل - بناية الشيخ أحمدالجابر - تعاتف ١١٦٧٥٣

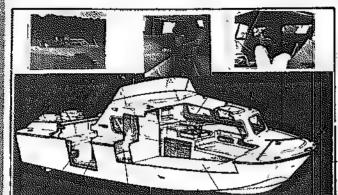
ص.ب ٢١٠٦ - قرب معرض كشمير

جديد من امهيكا ٠٠٠ مب اسمان جسديدة ٠٠٠ مؤسة شمالالع اتجارية

شايع الهلالي - مقابل بنامية المعاصلامت دهان انجاج السكيالات والمعارة، ضد حولية الشهيس تلفقت / ۲۰۸ ۱۹

ت ١١٥/٤٢١٤٤٤ من ب ٤٠٥٥/٥١٤٤٤ ت برقيًا ر تربيع عفورتلكس: عصفوركو لمد ١٣ ٢٣

العمينها المالية



موركستم لأوسوي تندعوكم التتذوقوا اشهى اللحسوم خاروف استالي

حزوف ستسايلي بالاضافة المكافة اصاف اللحوم المثلجة والبطاع والكلادي والكبرة والعصافير والبط والفر والارانب ، مقطع على كيفك / زيارة ولعدة وتصبح من زمإ ثمننا 🗸 التوتخ

مركزاليبيع/ الشوتغ برمقابل شبرة لخصنار/سوقوا لجملت مؤسسته الموسوي / ملفون / ۱۵۱۸ ۱۵۱۸

٠٦٠٪ تقريبًا

بعسل رونشامة ١٩٧٧، الآسب اي شخص باستطاعتة عمل دونامة خاصة به نعسسام ۱۹۷۷ لمزميد مسن المعلومات الانتجال / السبيد ابراهيسم ستسفيب / ۱۸۹۹۹۹ رأوس ب ٢٠٢١١ صف اة - الكويت

فقلبات القصيمي تقليات بضائح بانواعها

داخل وبخارج الكويت/ تربيلات/ بافعامت شكية كونيات.

تصهدات تمليادت واستعداد تام النتال لجبيسي المفاء البلاد العيبية .

جاجة الحب شغل الوفلانمن التالية .

سائق تربلاً ـ مخلص جركي ـ فورهانـــ السطويسة / ملتقيشانع الفذالي / بدواركندادلي

"للفون / · ٣٠ ١٢٥٨

معلوم

شاءاواستنجاد معض .. بيضل بستاع فهالسالم على الا تقل مساحقه عن ع×٨ متر الانتيال مساعً / ت ، ٢٨٨٧٤

رسائلة القبس من كوبنها غن



دارود كالوتي ممثل منظمة التحريرق السويد .

كوبنهاغن _ القبس _ منعطا رومي:

اخيرا ، انتهسى اسبسوع فلسطين في الدنيرك الذي عقد رغم احتجاج المليونير كلستر بازعيم «حزب التقدم الدنمركي » اليمينى المؤيد للصهيونية الذي عارض السماح لمثل منظمة التحرير الفلسطينية في السويدبدخول البلاد باعتبار ان منظمته مسؤولة عن مقتل دنمركسي وجرح ثلاثة اخرين في دمشسق (اشارة الى عبلية غندق سمير اميس) ، المهم ، عقد السيسد داود كالوتي ممثل منظم التصرير في السويد مؤتم المرا صحفيا في ختام الاسبوع نسى تاعة مكتبة مدينة ارهس ، حضره معثلون عن حسركات التحرر في العالم ، ومندوبون عن صحف الوسط واليسار ، واتطاب الرابطة العربية _ الدنمركية وجماعة « أصدة الشرق الاوسط » .

بطانيات وأغطية سربير

الأشانية

معلات دنن

وكذلك أغطية السرير الاسبانية ماركة فرانسيسكو

تجدونها لدح الوكيل العشام بالكوبيث والخسليج

عبدالحميدعلي القطائب 😝

محفرات ونيا: شارع سعود بده عبدالعزيز - مقابل وزارة الدفاع -ت ر٢ ٣٣٣٦ مروب بر ١٠١٤ منا محلات دنيا: المنطقة التجارية التاسعة بلوك ١ - محك يقم ٢٠ - تر ٢٠ ٢ ٢ ٢

رئيس وأهضاء مجلس إدارة

السنك الأمسكي الكوستى

يتقدمون مسنالسسيد

عتدالمتسالمعرف

عضوجلسالادارة

ومنآل معرفي الكرام بائحس التساني بوفاة

الفغوراكه

تفعد اللئد الفقيد بولسنع بحمته

وألهم دويسه المسير والسلوات

إناسوابالسراحيون

ش، م. لئــ

BENA

قبل المؤتمر الصحفي تلقى منظمو المهرجان عدة مكالمات هاتفية تهددهم

بعد المؤتمر ۽ دهي الجميع السم

بالنشاط الفلسطيني على ارض الدنمرك وعلقت لافتات تدعو الى مساتسده أسرائيل . والمؤسمة) أن السيسيد كالوتي ركز حبيثه حول المرب الاهلية في لبنان والتدخل المسكري السوري، ولم بشر الى القضية الفلسطينية أو النزاع العربي ــ الاسرائيلي الا مسن زاوية ضيقة , وظلت الخلافات المربية والحرب العربية _ العربية تحتل دائرة الضوء طوال غترة المقاد المؤتمسي

ندوة يحاور فيها الحاضرون ممثل منظمة المتحرير أن السويد . ولكن ، قبل ان يترجه الجميع الى قاعة المحاضرات ،

تانة

حدث ما نقل المحرب الاهلية في لبنسان الى ارهس ، فقد ارسل اليســــ الفلسطيني ــ وقاعنتــه كوبنهاغن ــ اأنين من انصاره لمتع ممثل المنظمسة الآث بالأسكواق

لا يمثل ملسطين ١١ , و امامهدا الوضوع بالقتل والاغميال ، ووزعت المنظمسات المفاجىء الذي لايخطر على البسال ، رعضت حمعية اصدقاء الشرق الاوسط الصهيونية منشورات تعارض السهاح أَلْنَى سَاهُمَتُ بِتَنْظَيِمِ ﴿ السَّبُوعِ عَلْسَطُمِنَ﴾؛ السماح لمثلي جبهة الرعض القادمين من كوسهاغن بالحلوس على مقاعست المُستركين في الحوار ، لكن المُسكلة لم تحل ﴾ فقد استبرت البارزة الكلابية بي معتل المنظمة في السويسيييد ، والفلسطينيين اليسآريين من حهسسة ثانية ، وقال دنمركي كأن يجلس السي جانسي ((ارابه ، , ارابه)) . . اي ((عرب 🔐 عرب)) وغال أهد منظمي الاسبوع بمرارة لو كانت اسرائيل والنظمات الصهيونية

تعرف ان هذه هي نتيجة الاسبوع ، لمسا هاربته ، ولوفرت ما انعقته عليس طبع المشرات وكتابة اللافتات . اولوف بالم دفسع ثمن تاييده للمرب بعد انتهاد « اسبوع فاسطسين »

النقت ((القبس)) السيد كالوتي ممثل بنظمة التحرير أن السويد . قال 👄 طوال الفترة بين ١٩٤٨ و ١٩٦٢ عمدت الدوائر الصهيونية والأمسسلام الصهيوني آئي تضليل رجل آلثب السويدي ، ومنذ هام ۱۹۹۳ بداناتعمل بجهود فردية لشرح أتضية فلسطين أ وبعد نكسة يونيو ١٩٦٧ وبدء الكفسا التمسرك الإعلامسي العرب والقلسطينسسي خاصيسة ، اعب نَّنَا مِنْاسِرون ومَوْيدون فِي السويد ، وقَ أوساط أقحزب النيبقرأطي الاشتراكي الْحاكم ، وبَأَا زار السيد والله بالم رليس وزراء السويد الجزائر مسام

1970 ، النقى حناك بالسيسسد ياسر عرفات رئيس اللجنة التغيية النظيسة المحرير ، ووحده بفتح مكتب المنظمة في الضرائب على أغراد الشعب ." السويد ، رقم معارضة أهزاب اليمين اللمئة تطارد الدبلوماسيين الكوريين

□ الفلسطينيون ينقلون العرب اللبنانية إلى كوبنهاعن المناسة إلى كوبنهاعن المناسة المسلمينيون المناسة المسلمينيون المسلمين المسلمين

□ اللعنة تظارد الدبلوماسيين الحكوريين في دول اسكندنافيا

المبهيونية (داغنست ليهتم) سافنس بلاده ، الاكسبرس) على حكومة بالم واتهامها بمساعدة « الارهابيـ ومناصرتهم » .

ويضيف السيد كالوتى : 🜰 لقد دفع اولوف بالم ثبن تابيـــده لعركات التحرر المالية ولعركة التعرير الوطئي الغلبسطيني ، فسنقط ف الأسَخَابَات الاخيرة ، بعد ان تعاليف غيده الثان من الد اعداء العرب ء اهدهها يدعى صدائنهم ويدعى بيير اول مارك زعيم المزب اللبيرالي ، والثاني

وجاه محله فالدين زهيم تجمع اهسراب

اليمين الذي وهد بالاقتراض من دول الخليج حتى تتجنب المكومة زيــادة

القطات للدبلوماسيين الكوريين وأفراد عائلاتهم لدى مفادرتهم كوبنهافن .

المدث الثاني الذي اهتم بــــه الدنمركيون والاسكندنانيون بشكل هام غلال اكتوبر المالي ببعثه ((اللعنة)) التي تطارد الدبلوماسيين الكوريسيين الشمالين ، والتي ادت الى طردهم من

الدنمرك والنروج والسويسد ويؤخذ من معلومسسسات البوليس التنمركي أن السفع الكوري واعضساء سفارته باعوا غلال الاشهر الثمانية اللاشية ٤ ملاين سيجارة و. و٤ زجاجة ويسكي، و١٧٣ كيلو غرام من المخدرات جرى تهريبها من الشرق الأوسط بعقالب دبلوماسية . ويعتقد أن السف وأعضاء السفارة هتقوا ارباها غاتست

المليوني كرويرة تقاسمها الديلوماسيون الكوريون مع ثلاثة مرائسوريين وليناسن وقرئسي هارب من بلاده ، وقد ــــم اعتقال هؤلاء مع عشرة بجار دببركيين وجِد البوليس في حورتهم ٧٠٠ الـــــف. سيجارة مهرية .

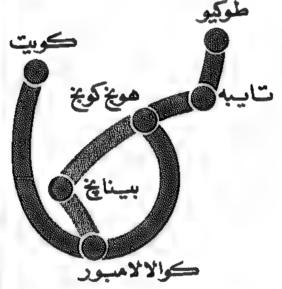
رقد بدأت خيرط هذه الفضيح تتكاثبه علمها طآبت سفارة كوريـــــ المشمالية من وزارة الخارجية السماح لها باستياد تلائة ملايين سيجسارة « للاستهلاك الشفيي » . وشــــك البوئيس في الطلب ، خاصة بعسب ورود معلومات عن طرح كميات كبيرة من السجائر الهربة في ألسب السوداء ، وبعد القاء القيض علسي النجأر والعملاء ، استادن البوليسس من وزارة الخارجية لداهمة السفارة ومغزل أأهد موظفي السفارة فيسبي هبلروب بضواهي العاصمة ، وكانست

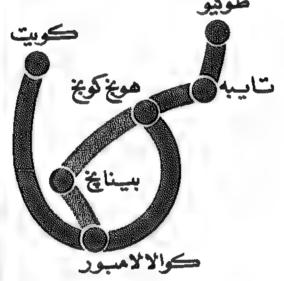
الماجاه ال النزل يستقدم كيستودع وكأنب معاهاه هزت السلك الدبلوماسي

الاجبي في كوبنهاغن ، ويوم ١٦ أكتوبو

الماضي ، تجمع السمر واعضاء سفارته في معظة القطار منوجهين الى موسكسو وتقول مصادر وزارة الغارجية ان هذه اول مرة بطرد فيها جبيع اعتساه بعثة ديلوماسية ، وهذه أول بـــرة

يتهم فيها سفع وجبيع اعضاء سغارته بتهريب المدرات والكمسول ، وان السبب الذي دغع هؤلاء الدبقوماسيسين الى التهريب عو انتفاض موتياتهم ع وارتفاع مستوى المعيشة في العلمرك ، بقي ان نعلم آن ثمن علية السحال في الدنمرك ما يعادل دولارين ، ولجلجة الويسكي ١٦ دينارارة وكيلو شبسرام المصدرام







الشلابشاء والستبيت السّاعة ٥٤٥ صبّاطًا

(ممنادرة الكويت) مّع متابعة الرحلة في كوالا لا مسور

انصلوا بوكيل سَفرياتكم أو مكسّب مـاسب تليفون : الكربيت ٢ / ٢٥،٢١٤

سترا وووسع وللمسب وللزهبيس

بندرسيري پيجوان و با نكوك و هادياي و هونغ كونغ و جاكرتا و كوناكينا بالر « كوالالامبور » كوتتبيخ » الكويت و لمذك و مدرات « ما نيلا ميدا دست و ميلبوردت » بينانيغ « سينا فزرة » سيديت » تا پيپيات » طوكيي.

الامارات تقترح زيادة عدد السباحين في البطولة

الدمام ــ القيس:

نقديت دولة الإمارات العربية بعدة مقترهات للجلس ادارة اتحاد سبلمسة الخليج العربسي اهمها زيادة عسسدد السبباَحين الى ٦ بدلا من اثنين لاعطاء المرصة لاكبر عدد ممكن واقلمة بطولتين بدلا من واحدة في نغس المدة واحسسدًا للفرق والثانية قردية على ان تشترك كل دولة بفريق واهد فقط . ، على أن بقام سداق الفرق على طريقة النتابسع أسأفة ٣٠ كيلومترا يسبح كل واحسد منهم ۾ ڪيلومترات .

قرارات في اجتماع حكام ألعاب القوى

اجتمع حكام العساب القسوى في اسادسية بن مساء أبس بمركز اعداد القادة هضر الإجهاع رئيس الاتحادجيب سفر ... وأمين السر أحمد الرشدان وذلك للاطلاع على تقرير لجنة الحكسام للموسم المنتهي ٧٥ ــ ٧٦ ودراسسة الاقتراهات للموسم الجديد .. وتقرر زيادة بدل انتقال المحكام الدوليسين دينارين وباقي الدرجات دينارا واحداً. وصرف ملابس موهدة لجبيع الحكام يبن فيهم الناجمون من الدورة المالية .. ودراسة جبيع متطلبات اللعبة مسسن أدوات وأجهزة تدريبية لكي تكون متوفرة في أول بطولة تجريبية هذآ الموسم .. كها تهت المواطقة على جبيع مقترهات لجنة المكام للبوسم المنتهى ٧٠-٧٠ .

ولي عهد السعودية يركى بطولة سباحة الخليج الثالثة والتعليم تعديل موعد بدء السياق إلى مسياح الجمعة وصول جميع المنرق وأسماء الستاحين المشتركين كان فريق الكريت لسباهة المسامات

الطويلة آخر الفرق التي وصلت السي النهام الاشتراك في بطولة سباهسة

المسافات الطويلة أأنالتة للخليج العربي

التى ننظمها الملكة العربية السعودية

فقد سبق وفد الكويت وصول فسرق المراق والامارات المربية المتصدة وعمان والبحرين وفلسطين بالاضافسة للسمودية ، وقد تحديث الساعية السائسة والنصف صباح الجمعسة المقبل موعدا لبدء السبساق السددي سيقام برعاية صلحب السمو الملكسي الامير فهد بن عبد العزيز ولي عهسسد الملكة العربية السمودية 🛴 ويحضر البطولة الأمير فيصل بن فهد رئيس عام رعاية الشباب في الملكة وعدد مسسن السوولين . وتقام البطولة على شكل مثلث طوار قاعدته . . }م وطول كيسل صُلع ٣٠٠م في منطقة رأسي القب بالدمام وستكون السامة واكيلومترا أي وأ دورة طول اشبلاع المثلث الثلاثة وسيجري الكشف الطبي على السباحين الساعة السائسة مساء قد الخميس في مُنْدق القصيبي هيث تنزل الرمسود ويعقد اجتماع عام للسباهين المشتركين يِلْمَدَرِبِينَ وِٱلْإِدَارِينِينَ فِي الْسَاعِـ

السابعة مساء نفس اليوم تشسسرح

المنسوم الكويي

بتق يمون بأحد السعاذي المسادة آلد مع في

BNE3138.31

تغمد الله الفتيد بواسع محتد واستكنه فسيح جنات

انالله وإضااليه لرجعوب

ودرى دركت من الرو وليون في الرفر الأول وي المندام والموالات

لاستقبال المرضى قريسًا جدًا

أفاد الدكتوراً محدمطاوع مديرمستشفى هادي بأنه قدانضم لأهرة المستشفى

بالإضافة إلى مُغْبة من الأعلباء الشيكيبين المشخصصين في العمليج الطبيعي والأيسنان والشليك

الدكثورمحمد أبولفد

الدكتور محد زعفرا نيب

الدكتور ابراهيم زفوت

الدكتورة زينب محدرزق حساين

الدكثور محدشاكر رحسب

أفياك عبساك

بخبة مشان من الأطباء الأخصائيين في الشخصصات الثالية:

والدشمة وقد مهز المستشفى بالمجهزة الطبية الدينة والختبرات.

۱- اُمراض النساء والولادة

٣- أمراضي باطنية

٤ ـ الأطفالــــ

٥. الجليوني

١ الخدي

٥٠ أمرا ض الُانف والأذن والحنجرة

ادامة وموضلفوا والعاملوب في

الكرام بوف اة فقيدهم المحوم

ترقبوا افتتاح



التعليمات التهالية للسباق ، وتقسرر تواجد السباحين قبل ساعة من موعـــد بدء السباق ، كما تقرر ان تكون نتيجة السباحين الفلسطينيين خارج السباق، هذا وقد قام أعضاء الوفود أبس بزيارة شركة الزيت ــ ارامكو ــ وقاء وغد الكويت بزيارة الشاطىء هيث تقام البطولة وبدأ التدريب في همام الفندق مباها ثم في مكان السباحة الساعسة الثائلة بعد قهر الامس كما تدرب فريقا المراق والامارات في نفس المكان .

الوفود المشتركة وقيما يلى أسبهاد اعضاد الوقودة

ي ستقوم مراتبة رعلية الشبغبجلمعة الكويت بنتظيم بطولة تهيينية للسباهة بين طلبة الجامعة .. وقد اجتمسنع السيد جاسم رمضان المشرف الرياضي بكلية العلوم بالطلبة الرياضيسيان استعدادا لبدء النشيسياط الرياشي

ي تقرر عقد اجتماع عام في الرابعية بعد ظهر اليوم ليميع الراد عشيسرة الجوالة في الجابعة بمكتسب الشرف الرياضي بكلية التعارة

🏶 قارُ الكويت على اليهوك ٣ 📖 ١ غ مِبارِاة كرة القدم الودية نُحت ٢٠ سنة

التي جرت اس على ملعب نـــادي اليموك وكات نفيجة الشسوط الأول ٢ ــ صغر لمالع الكويت . * فاز مركز شبق الشامية تحت ١٤

سنة على أشبال نادي القادسي ١ - صَفْر وَثَلِكَ فِي أَلْلَقَاءِ الذي جرى بين شوطي مباراة الكويت والقادسية في افتتاح الدوري المام يد كان النظام في مباراة الامس بسين العربي والسالية ناجحا بفضل جهسود اعضاء نادي السللية وأن وجن المساهدون مشقة عقب انتهاء الباراة لضيق الطرق اللجاورة للنادي ووقعت السيارات مدة طويلة قبل أن تستطيع

مفادرة أماكفها . يد يقوم الماق الرياشي سلطان ماتاح والتعليق على مباراة كأظمة والشبساء بكرة القدم من ملمب نادي الكويت .

بالإضافية السي وزارة الشيسوون

الاجتماعية . . ثم يسفره السي عبشق

والرياض ولم يبق أملينا اي متسع من

ألوثت لاقلبة الدورة بما يشرف الكريث

وسبمتها الطبية أن الإتمادات الدولية

والإسبوبة والعربية للكرة الطالرة .. لهذا لم يكن امام مجلس ادارة الإتحاد سوى الترار الذي انفذه .. وقسد

اتخَلَنَا هَذَا القرار ۗ . . وتغوسنًا تغيضس

الما وبعد ان قلم السيدان اهيد الرومي

وعيد المحسن المون بالانصال بالوزارة

بشأن الميزانيةوبعد أن لسنا التعقيدات

المالية في الوزارة وكاتهم يطنون سبوء

النية مِنْ هِاتَبِنَا وَرَغُمُ تَعْبَلْنَا كُلُّ شَيْء

واضاف خالد الصائع ان الموعسد

المحدد بيننا وبين فندق السيلة لتأكسد

فندق السيلة أن مصاريف أقلمة الوفود

الرياضية التي اشتركت في المستورة العربية لكرة السلة العام الماضي لسم تدفع هتى الإن . . ولولا اسباب قسد

وعن ميزانية الدراسات الدوليسة

قال خالد الصافع ان الوزارة نسبت ادراج الميزانية المطنوبة وتطالبنا الان

بتدير الباقغ لهذه الدراسات عليين الرغم من وجود وغورات في ميزانيــة

الوزارة التي تبكفها أن تندير الموضوع.

هذا وقد وجه انعاد الكرة الطالرة

الدعوة لعقد اجتماع غير عادي للجمعيّة العمومية الساعة السائسة مســــاء

الاريماء ٢-١٠ البيا١٩٧٣ بمقسر الاتماد

لتاقشة الإسباب التي دعت الاعضاء تقديم استقالتهم الجامية ، وطنب من

دعوة الجمعية العمومية

اتماد كرة السلة . . ونعن لا نريـ

لانفسنا الوقوع ينفس الخطا .

المجز لاقلبة الوغود قد ائتهى واـــ

في سبيل اقلبة الدورة .

الغاء حجز الإقامة

بسم الله الرحن الرحيم مرالدين مسنيه الخالدي

اسعة مديهسة جليب الشيوخ الابتدائية تشالك النعيسل

سيح شربين

احزاث بيوف اح

إنالله وإنسا اليدراجون

يسعي بمزسيد الحزن والأسى وفساة المهومة شتقيقته

صفه (ام سامی) تقبل التعبكاذي في مسازل شتقيقها بسترق الأحسمدي رقم ١٤ - شارع ١٤٦ - أسيام الأربعاء والخميس والجمعسة .

. امَّا لله وإمَّا البيه راحهون

اسقالة جماعية بيرتحاد الكرة الطبائرة تأجيل الدوخ العربية والدراسات الدولية للعبة المزروعي : لم نبلغ رسميا ووجهة نظرنا سنشرحها فخي الجعبية المعومية

وقد شكلت ٦ لجان لننظيم اابطولة

هي اللجنة العليا ، لجنة التحكيم ،

والادارية ، اللجنة الطبية ، واللجنا

فوز كاظمة والفحيحيل

في دوري السلة للناشئين

في مسابقة دوري الناشئين لكسيرة السلة تحت ١٧ سنة ٥٠٠ غاز أمسس

كاظمة على الكويت ١٧٣سـ١٢١ بعد مباراة

سيطر فيها فريق كاظمة على شوطيها

وانهى المسوط الاول ١٢٠٠٠ ١٠٠٠ وقد

اشرك مدرب الفريق جميع الاعبيسب

وبرز طاهر عامدوسالم السميط وحكمها

وخاصة في المنقاق الاخيرة التي برز

فيها لاعبو القصيحيل وانهسوا الباراة

لصائحهم ... مّام بالتحكيم المكبــــان

عبدائله أشعبان وخليل شائم .

لمُنَّة الأحتجاجاتَ ، الْلَحِنَةُ الْأَلْبُ

أعتذر السيد عبد الرهبن المزروعي وكيسل وزارة الشمسؤون الاجتماعيسة الساعد للشباب عن التعليق علىالبيان الصحفي الذي أصدره اتحاد الكسرة الطائرة والذي اعلن فيه استقالة مجلس ادارته _ استقالة جماعية _ وأعلن كللك ناهيل الدورة العربية الاولسي للكرة الطائسرة ودراسسات المكسام

الامارات العربية : هسن الشيــ

رئیسا ، سیف سعبد حماد ـــ اداریا

عبد الفتاح احمد ــ مدربا ، محمـــد

اهمد سلطان واسماعيل عبد الرحيس

وعبد الله احبث عبد الرحيم سياحن

🕲 العراق : فهد رشيد عاصد رئيسا،

اسعد تهائي ــ اداريا ، فايق محمــد

الجار مدربآ ، بوسف عزيز جمعـــة

﴿ الْبَحْرِينَ : فَيَعَالَ سُواً ــ رَلَيْسًا ﴾

خلیل سلیط _ اداریا ، جاسم سیفر _

مدريا ، هسن احمد العتيمي وخليــــل

🚳 عمان : سبف سلطان 🕳 رئیسا ،

فاروق أمبابي ــ ادارياء محمداسماعيل

مدرباً ، عبد الله جمعة القاسميسي

واحمد خميس سبلدين . ﴿ فلسطين : مصمت العلبي رئيسا ء

ــــــ اداریا ، اسلام ماید ودکتور علسی

عجاج وصائح عجاج وسيد فأفسسر

عدنان الشَّامي ــ اداريا ، سعب

هسان ونضال سرور سُبلدين . ` ۞ السعودية : أبراهيم الشاب

البيك مدربين ، علَّوي مكي ومحمـــ

وحاسم عزيز جمعة سباحين ،

ابراهيم سباهين .

وصرح السيد المزروعي في اتصال هاتفی آجرته معه « القبس ۵ امس ان الوزارة لم تتسلم اي تبليسغ رسب بشان هذا الموضوع وعليه فلا تعليسق هول الموضوع . . وردا علسي سؤال اخر قال السيد المزروعي سنضع وجهة نظر الوزارة بشان هذا الموضوع أمسام الجمعية العمومية لاتعاد ألكرة الطائرة عند الجنباعها الناتشة استقالة بجلس



أعمدر يوم أمس أثبيان المسحفي المتالي

« وضبع الاتحاد في خطته للبوني وقامت على أثر ذلك اللجنة الإوليية

بتحويل طلب الاتعاد الى وزارةالشؤون

المذ الاتماد على عانقه العبل بكل

ونظرا لشيل الرقت النبقي علس فقد قرر أغضاء مجلس ادارةالاتماد

والله الموفق 333 4

الكويت لهائين الدورتين .. وَمُثَالُ غَالَد الصَّاتُعَ لِمَالًا لا تسلمنا الوزارة المِزانية المطلوبة والمنحة لها

وقال الصائع : أن السيد الوزيسر

كان مشخولا في الفترة الاهيرة الـ تكليفه القيام بأعمال وزير الضارجيـ

وكان اتهاد الكسرة الطالرة قسد

الرياضي ٧٦ - ٧٧ نظيم الدورةالمعربيا الأولى للكرة الطالرة ودراسات التعكيم الدولية في شهر ديسمبر ٧٦ وارسسل بغلك خطابا الى اللجنة الاولبيةالكريتية مؤرهًا في ١٧ ــ ٦ ــ ٧٥ مرفقًا بـــ ميزانيتي المدورتين المطلوب المامتهما .

الاجتماعية والعمل حيث ووفسق علم تنظيمهما ، وفي ٢٨ ــ ٧ ــ ٧٦ خاطب الاتعاد اللجنة الاولبية وطلب منسها الكتابة الى وزارة الشؤون الإجتماعية والعمل لصرف ميزانية الدورة العربية بعد أن خاطبنا الدول العربية ومواقاة ألاتحاد بموافقة المدول الراغبة غسي الأشتراك في هذه الدورة وكللكدراسات التحكيم الدولية وتسلم الاتحاد موافقة اهدى عشرة دولة رغبت الاشتراك في الدورة وموافقسة سبسع دول عربيسة واسيوية رغبت الاشتراك في دراسات

جهد وبدون مثل لانجاح هانين الدورتين واظهار بلدنا بالمظهر المشرف المام وغود الدول المربية والاسيوبة المستركثة فشكل اللجان ألغاسة بالعورة وانجز يعض المطبوعات واتفق مسع فسدى المسيلة لاسكان الوفود المشتركة .

أقابتهما وعدم استلام الانحاد ليزانيني هاتين الدورتين وللسالغ المطلوبة لاتماز منطلباتهما وعدم ثمكن الاعضساء مسن السبع في ظل هذه الظروف الصحي التي صادفتهم لعدم صرف البزائية نقديم استقالتهم الجماعية كى يغسطوا المجال امام من يستطيع تحمل المسؤولية لانجاز ذلك .

وقد تقرر ايضا مخاطبسة السدول العربية والاسيوية لتأجيل موعد تنظيسم

مجلس ادارة الاتحاد تصريح للصائسة وأجرت « القبس » اتصالا أبس مع

السيد خالد الصائع رليس الانعاد أمين سر اللجنة الاولبية غاكد صدور البيآن عن اتحاد الكرة الطائرة .. وقال لقد كان موقف وزارة الشؤون صعبا للفاية مسا رغم الموافقة على ميزانية الدورتين من مجلس الوزراء الآ أن المِللغ المُلُوبَة ضمنت ميزانيسة وزارة الأسسؤون الاجتماعية والعمل واضاف ؛ لقسد قابلت السيد الوزير في شهر رمضسان الماضي وشرحت له كل الظروف ووعد خيرا . . ولكن هنى تاريخه لم يحدث اي تجاوب من الوزارة بشان امكانية تفظيم

ببرهب بنود بفصلة وتخاسبنا بمسسد أَنْتَهَاءُ الدورةُ على كُلُّ عَلَس صَرِفْنَاهُ .. وقال: هل بمكن أن تقوم كل يومين أو الاثلة بعمل الفوائس أو الابعسالات الوزارة لفائب سنلة مبلسغ الفين أو ثلاثة الأف ديثار للسيع أمور السدورة الثاء وجود الوفود العربية

شقيقته المرحومة الحاجة صميرمسنيرالحالري

مشام سليم ياسين وعائلند يتقدمون

مِن الاستاد خير الدين حسيه الخالدي

بالحرا لتعازعت القلبية بوهناة

التي وافاها ألاحل المحتوم يفسورية تعمد الله الفقيدة بواسي حته والسكنما فسيح جناته وأنهم آنها ودويهاانصب والسلوان ٠ إنالله وإناإليه لمصعوك

ولمسدة شلاشة ابيام في منزل ولده بوسن العدية / الكاش في بناية خالدا فشنسيم / خلمت

المهندس يوسف سلمان ابودسيسه دمزيد مسن اللوعة والاسي يستسعي والسيده

سلیان ا بو دسیه

الذي مافته المنية ف عمان /اسكندالله فسيح جناجه انالله وانا اليه راجعون

تعبّل التعاذي اعتبارًا من اليوم ٧٧/١٠/٧٧ ادي لقادسية الرياضي/ شارع الهيموك شقة ٦

الاندية ارسال مندربيحمل كتابا معتبدا لعضور هذا الإجتماع . التعتب الم جمعية الصحفيان الكوسية

مسن السسيد بعدون محمدا لحا رسي

فكيل وزارة الاعسلام باحر التعازي لوبناة السيدة



سا ملین الدتعالی انتینمالفقید بواسے رحمترویسکنا فيع حبااته وان يله ذويها الصبرواللواس

انالله فاستا الله لجعون

عرض طبيب للسالمية". ودوب الستوى للعربي

تأجيل زيارة أمين

سر الاتحاد العربي للكرة الطــائرة الى الكويت أرسل الاتحاد الكويتيللكرة الطائرة برقية الى امين سر الاتحاد المربـــــى لْأُمِيَّة بِتَأْجِيلُ ٱلزيارة التي كـــانُ سيقومٌ بها الى الكويت في الاسبوع المقبل لمين اشبعار اخر .. وقال السيد خال الصائع أن أمين سر الاتحاد العربسي كان مكلفا مالمضور الاطملنسان على

مباريسات اليسوم

استعداد الكويت لأقامة الدورة العربية

🚳 كرة السلة ــ تقام مساء اليسسوه مباراتان ضمن دوري الانسات ، تبــد الاولى الساعة الخامسة بيسن الكويت والشهاب تليها مباشرة مباراة العربي والسلحل وذلك على صالة ثانويسية

🕲 كرة اليسد ــ يشهد ملمب الصديق مساء اليوم ٣ مباريات لعرق نعت ١٧ سنة ، الأولى الساعية الرابعية الأ ربما بين الساحل والعحيحيل ، والثانية الساعة الخامسة بين خيطان والتضامن الثالثة الساعية السائسة بين القانسية والشهداء ..

غوز خيطان والساحل في دوري كسرة أليسد

. في مسابقة دوري الدرجة الثانية لكرة اليد .. فاز امس خيطان علسي المناييمات ٢٧ ــ ١٢ بعد مباراة قدم فيها خيطان عرضا سريعا انهى فيسه الشوط الاول لمنالحه أيضنا ١٣ ــ ه . هكم المبأرآة المكمان عبدائله القصسار ويونس أبراهيم .. كما غاز في المباراة الثانية الساهل على الغميميل ٢١ ــ ٢١ وكانت تنبعة الشيوط الأول ١٢ ــ الباراة الحكيسان سعود

البالول ومحبود العسينان ،

الثانى لسابقة الدوري العام لكسرة القدم التي جرت امس بملعب تامسسر بالسألية تُسهدُها جبهور لا يأس بــــــ ەن مشجعى الفريقين .

السحنفر احرزهما عبالع العصفسسور رراشد مسبحي في الدقيقتين ٢٤ ، ٣٠

في الدقيقة ١٩ من الشوط الذاني ... وجاء عدف العربي الرحيد في الدَّقيقــة ٣٣ أهرزه الفاشيء إمسير فاضل . . واختتم قيصر سلطان اهداف السالية سجلاً الهدف الرابع في الدقيقة ٣٨ ... وقد أغباع محبوب جمعة ركلة جسزاه انهى السالية الشوط الاول لصالحه تصالع السالية في الدنينة ٢) .. كما اعطى الحكم أتذارا لغيصل مجيد لتعمده تعطيل اللعب .. وقد جرت مباراقودية بين شوطى الماراة لفريقين مدالموقين

مؤسسة مصانع الدبوست تعانء ناحاتها إلى

سائقی کرستانت ممن يحملون إجازة قيسادة

الراتب مغسر الراتب مغسر ١١٥٨٩٩

آل قرمان في الكويت والاردن وليسنان ينعون بمزيد من أكزن والأسى فقيدهم المسرحسوم لصفى عارف قرمات

النبى وليفته المنية فئ الأربرك عسيب حمسر ينا هز لهسبعين عاماً تقبل المتعا ربي في منزل وليده توفيق فرمان خلف شارع به خلدون قرب مدرسسه الكيمتقلال المنة ثلاثة أيام النالله والناالير لععول

موضافوقسم المشاريع بدائرة الهندسة والصيانة (الميناء) في شركة تف ط الكويت يقدمون من زميلهم المهندس عبدالعطيمعرف بأحرالتعازي بوهناة والسده الخاج محرفع مسان معرفي تغيده الله برجمته وأسكنه هنسيج جناديث إناله وإنا البرله موك



نَالَت اعْمِلْبِ الْمُسَامِدِينَ . . هـ

وسوف يتقابل بعد ظهر اليوم فريقسسا كاظمة والشباب في اليوم الثالث للدوري

العام باستاد نادي الكويت الرياضي . .

قام بالتحكيم ألحكم الدولي عبيد الرهبن البكر وعاونه في مراتبة الخطوط

المكبآن عبد آلرزاق سليمان وعبسد

🕳 مثل السائية : وليد البابطين 🕳

فلاح صالح (مختار دکسن) ــ محبوب

جمعة ــ نوري ربيعان ــ معمد احمد ــ

عبد العزيز هافظ _ صالح العصفور

ـ عادل عبد النبي _ نيصل مجيد _

قيصر سَلطان ــ راشد مسبحــي ــ

عبد الناصر أحبد (بالر, عبد اللطيف) - عبد الرضا القلاف - عبدالرفيداللة

ب فأضل مصطفى ــ حسين عَالَم بـ يعقوب عبد الله ــ عبد الرضا رمضان

(امير فاضل) ــ على غرج ــ علي اللا

قدم السائية بالامس عرضا طيب

استحق فيه الفوز بجدارة لترابسط

خطوطة وانسجامه احسنوا فيه الانتشان مع تغییر المراکز واقتحرك آلسریــــع مشكلین خطورة مستمرة على دفــــاع

المحكم الدولي حسن اهيد .

اليابان وكندا - رجال ... واليابان

واللعرب النسات . . وقد وفق السمى

الحد الذي تحدثت عنه وسائل الإعسلام

مما شرف المكم العربي عموماً . . وعقب انتهاء الدروة اشترك غسي

اللوتمر اللبلق عن الاتحاد الدولسسي

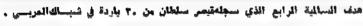
الخاص بتعديلات مواد القانون عيسه

انتهت الى التعديلات المهمة الاتية :

ـ بَدْر برعباس .. • عرض طيب السائيــة

(ُسمود عبد العزيز).





الحسن لاعبوالسالمية الانتشارليفوز واعلى العزلي ٤/١ البيوم لقاء كاظمة والشباب في الدوري العام بالاستاد



لقطة من مباراة الموقين خسلالشوطي المباراة ودرى الكرة ترتطم في

العربي . . واستطاع ثلاثي الوسسط بقيادة صالح المصفور التحكم السيطرة على وسط الملعب بالتبريرات الارضية السهلة مع اخذ ألاماكن الشافـــــرة والانتقال للبسائدة الهجومية مع فتح أللعب بالتمريرات العكسية للجناهسي . . واستطاع العصفور ان يسجلالهدف الاول بمتابعته الهجومية كمهاجم رابسع اثناء الهجمات كمأ ادى خط الدميماء واجبهم متبعين الانتضاض الرجولي مع المشاركة لتي كل الكرّات العاليةو الأرضية وكان معبوب جمعة صمام الأمن واحسن رقابة على الملا كما عاونه نوري ربيمان بأخذ الكرات السائطة بالتفطية الجيدة كما أحسن ثلاثي الهجوم الهروب مسن رقابة مدافعي ألعربي بتفيع مراكزهم يَصَفُهُ مِستَبِرةً مِمَا أَدَى أَلَى وَصَوِلْهِ.

أزمى ألعربي بسهولة .. وكان فيصل مجيد شعلة نشاط ومصدر خطــــورة لسرعتــه ومشاركتـــه الفعالــــــة وأحسن ائتفاهم مع قيصر سلطـــان

وراشد مسبحي . . كما اجاد وليــــد البابطين هارس المرمى التحرك يوعسى بين الخشيات الثلاث وبتوقيت جيد في

مباريات الدوري المسترك بالرغسم من ان جبيع افراده لم يتفيروا . . فقسسيد ظهر الفريق بصورة فين متوقمة الدهش لها كل من شاهد المبارأة . . فمنذ بداية اللعب ظهر الارتباك واضحا على خط النفاع وخرجت كل تبريراتهم قصيسرة ومنطوعة وغير موجهة . . وغط الوسط يلعب على المواقف هون المتحرك لاخسة المراكز مع الاهتفاظ والمشي بالكرة غر محاولات فردية مها جمل الهجوموالدفا

فقرجت تصيرة ومهيأة امام صائسيع العصفور الذي أودعها يسهولة غسسي كُلُّ الكراتُ المسددة علي مرماه . ﴿ هَنفُ السَّالِيَةُ الثَّانِي : اهـــرزه راشد مسيعي في الدقيقة ٢٠ . . تحرك العصفور بالكسرة من الناهيسة البيشي مررها عرضية الى راشد الذي هياهسا لنفسه دون ایة مضلفة من دفاع العربی وُسُدُدُها قویه تنسکن الزاویة الیسری

بغير رابط اللهم بعض الالماب الثلثلية بين علي فرج وعلي الملا نكن دون اي غطورة على مرمى السالية . . وما ان

فيصل مجيد في الدقيقة ١٩ من الشوط الناتي بمجهود فردي .. مرر عسادل عبد النبي المكرة امامية جرى اليهــــا غيصل في حراسة مداغمي المريسسي وسندها قوية في الوقت الذي غرج غيه عبد النبي هافظ من مرماه الاقاتي لنسكن الشباك . 🖈 هذف المربي الوهيد : اهـــرزه أمير مُاضل في الدقيقة ٢٧ .. مر ١٨١ ية أليسرى ثم حول الك

🖈 قدف السالية الثالث : احسسرزه

عَاضَلُ هِدِفُ الغَرِيقِ الْوَهِيدِ ثَمِ عَادُوا

الى الهدوء من جديد مع فقدان المصاس

الثانِّي . . كما انتقلُ ذلك الى عارس

المزمى عيد النبي هافظ السيدي وقف

سارها في الهدف الرابع الذي سجليه

مَّريها .. وظهر الفريق عموما بحالبة

﴿ عنف السائية الأولُ : اهرزه صالع

المصفور في الدقيقة ١٤ من الشبوط

الاول .. تقدم فيصل مجيد بالكرة مسن

الجناح الايمن مارا من غالسل مصطفي وهيد الرضا القلاف ثم لعبها ارضيب

عرضية وهاول دفاع العربي تشتيتها

نمدام الوزن ودون الستوى .

و أهداف الماراة:

الذي ظهروا عليه في بداية الش___

ارضية عرضية مسن الجناح للجنساح ليقابلها أمع بيمناه مباشرة في الشهاك. 🖈 هدف السالية الرابع : اهــــرز تَبِصَر سَلَطَانَ فِي الْمَقْيَقَةُ ٣٨ مِنْ كَــرَة هياهاً لنفسه وسندها من مساقة ٢٠ بأردة نقريبا لتسكن الزاوية اليبنسي الأرضية أرمى عبد النبي هافظ . (فاروق التركي)



رئيسا الفريةن جحيد أهيد وعلسي الملا يتبادلان التحية قبل الماراة .

وفساة فاضل التقل لى رحمة الله تعالمي في النسنة النهية المحمد ماهودالشيخ اسماعييل

عذعرنيا حزلسبعين عامًا م تعمّده الله بواسع رحمته واسكست

تقبل إنتعازي فيه بيت فتح وسعيد جرار مر داخة تون في فيطان انشاع الجنوب / قرب بقالة العمار ولمدة ثلاثة المام

المانالله فأمشا المسيبة فالمعوصف

تعزيق

أسرة مدرسة الاخمدي المتوسطة للبنين تنقدا بخانص العزاء للسيد شاخلس المدرسة لويشاة

شقيقت

للغقبية الرجمة وليذويها الصبر والسسلواين إنالله وإزا إلب راجعويت

تمأن شركة البترول الوطنية الكويتيسة عسن



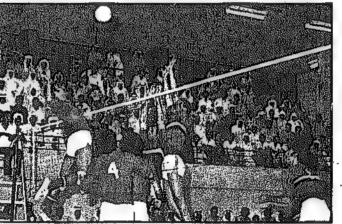
رغبتها في أجراء مناقصةعامية لتزويد البسة صيفية نعمال محطات البنزين والمستودعات ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب الشركة الرئيسي لقاء دفع مبلغ دينارين ٠ وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشره من صباحيوم الاهد الموافسق

· 1977/11/71 🛕 شرکه البتر و الوصلينه الکويئينه 🕽 🚴

مؤسسة أديب للاعلات تنقدم من السيد المير معرفي وأل معرفي الكرام بائمرالتعاني بوفاة فقيد مسم المسحوم الحاع محد رقع مسين معرف تغدالله لفقيد بواسع همته وألهم ذويع الصبرولسلوان

اناللرواناالير أجعوب

تغييرات جذربية في قانونس الكرة الطائرة اصبح للفريوت كالمسامت في حالة الصد



لكشف عنه . . وتلقي الاضواء عليه . . لذلك قمنا بالاتصال بالحكم الدولس هسن احمد سكرتي اللجنة العليب لمدام الكرة الطائرة بالقاهرة . ، وكان قد وقع عليه الاختيار التحكيم في دورة بأربع بأسأت بما فيها بأسة الصد . موسَرِيال الأولبية ... وَذَلكُ بعد تالقه في ادارة نهائي بطولة افريقيا التسمي ١٠٠ سم تكها كأن شابقا ، أَقْيِمِتَ فِي تُونُسِ فِي أَبِرِيلِ الْمُأْضِي ٢ ــ آستبعد من القانون الصد بن خارج العصا . واسند له تحكيم ٣ مباريات مهمة الدورة الاولبية هي كوربا والبرازيل

مؤسسة يوسف محمدالشأيع للتجاح والمقاولات العامة عن عاجتها إلى: من ب ۱۲۲٤۸ الکویت

 ١ ــ عدم أهتساب بلسة الصد من اللسات الثلاث المطاة تكل فريستن (أي أنه في حالة المنتقط عَانَ اللمسة الاولى لا تحتسب ويعطى الغريق القائم بالصد ثلاث لسات بعد ذلك . . بعنى ق الصد وفي هالة بأس الصد ... يسبح . " - تثبت عمـاً الشبكة في نهايــة الشريط الجانبي بباشرة وليس على بعد

} سـ تستفدم ٣ كرات في الباريات الدرلية بـ ٢ اهتياطي توضع بالفارج على هامل ٠٠ ويتواجد ٦ أفراد لجمع

الحكمان أحمد سمع زينالدين ووائسلُ الشريبني ،، والحثير الحكمان جسلال عبدالجليل الوجود في الكويت وعلسي محمد على الوجود في الامارات العربية وقد قلم الحكم الدولي حسن اهبد بالإشتراك مع اللجنة العليا الصريسة احتياطين في حالة تعفر سفر احسسد الحكام أو أعتذاره .. بتنفيذ هذه التمديلات في بطولة افريقيا وعليت ﴿ القبس ﴾ أن المكم الدولي مسن أهبد سيحضر ألى الكويت المسأ بشاركا من تبل الانماد الدولي مُسي

وبالنسبة للحكم الدولي ورليسس اللجنة المليا لحكام معر المبيد علي الدكر الذي يمتبر رائد التحايم مسي النطقة القربية والأفريقية فسيمض هائل عبدالهليل

القاد معاشرات في فن التحكيم .. أو سيكون هكما مرافقا للمنتخب الإهلسي

الاولى التي اقيمت بنورسعيد بمصر . . والتي فازت بهامصر بالركز الاول وتونس

بالمركز الثاني واللغرب بالركز الثالث.

ومن جهة أخرى صرح سكرتير اللجنة

العليا لحكام معس بألمه وقع أأثختيسار

على ﴾ هكام سيختار منهم حكمـــــان

الاشتراك في الدورة التحكيمية الدولية

التي ستنعقد بالكويت في اول ديسمبر القبل تجاوزا سسن الاربمسسسين

ولقد ارسل الاتحاد المصري للانمسساد

الدولي برجاء استثنائهما وهما فسوزى

سَليمان وصلاح البنداري فان لم يوافق

الاتماد الدولي فسيلثمق بالسيشورة



الاخرى ، ومهبة قوات الامن مهيسة

واقترح السيد يساسر هرفات ان نضاف اللجنة الرباعية التي تضبئتها

قرارات الرياض الى امائة الجَّامِعة العربية

لتكون عضوا فيها.. ورد الرئيسالاسد

بأننا « كلنا نمثل الجامعة المربية ونهن

من الجامعة العربية » . وقسال الملك

هسين أن الوضع بالنسبة لقسررات

الريأض قد وافقت عليه الدول العربية

معبود رياض الامين العاملجامعة الدول

العربية أله ثم الساهمة بمبلغ در٢٣

مليون دولار لتمويل قوة الامن العربية

والدول التي ساهيت هي السمودية

بنسبة ٢٠ ٪ من اللبلغ والكويت بنسبة

. ٢ ٪ ايضاً ودولة الآمارات العربيسة

المتحدة بنسبة ١٥ ٪ وقطر بنسبة ١٠٪

اي ان اجمالي مساهمات هذه الدول

هو در٨ه مليون دولار وساهمت بعض

وقال السيد محبود رياض في مؤتمر

سحفي عقده ليلة أسى أن هذا البلغ

كاف في الوقت ألماني لنبويل قوة الأبن

وأضاف رياض في مؤتبره الصحفي. يان الامالة العامة في انتظار بالسي المساهبات في تبويل قوة الامن العربية.

الابن العربية غان حناك غعلا بعفس

الدول تساهم في عدَّه القوة .. وهناك

دولا افرى ابدت استعدادها للبساهية

ف تدعيمها ، كما أن يعضى الدول التي

لها قوات ضبن هذه القوات ابــــبت

مِنَ الْدُولُ الرَّاعْبِةِ فِي ٱلْإَسْتِرَاكُ وَالفَقْنَا علَى انه سيتم الاتصال بين الرئيسس

سركيس باعتباره منذ هذه اللمظية

المشرف على قوات الابن العربية وبين

هذه الدول ابتداء من اليوم وهو تاريخ

وقال السيد معمود رياضان الدول

التي ابلغت باشتراكها في قسوة الامن المربية هي سوريا والجمهورية المربية

اليبنية ودولة الابارات العربية المتحدة

والسودان والسمودية وليبيا والبسن

الديمقراطية الشميية وفلسطين . واضاف انه من عقابة دولة اقتراح

هدد قواتها ولكن الاس متروك في المنهلية

للرئيس سركيس لانه الشرف على هذه القوات وهو الذي بمين القائد المسلم

لها ولذلك يجب أنّ يتم الاتفاق بين أبسأ دولة تريد الاشتراك يقراتها وبيسسن

اارلیس سرکیس .

التصديق على قرارات الرباض ١٠

واننا قد وصطنا حتى الان لعدد معين

استمدادها لزيادة عجم قواتها .

وقال: أَ(انَّهُ بِالنَّسِيةُ لِتَشْكِيلُ قُوةً

الدول بمبالغ اخرى قليلة .

خاصة في اطار السيادة اللبنانية ٥٠ .

العنوان البراية. قبس مىندى بىرىد: ١٨٠٠ الهانف ١٦/١٨(١٤ (٤ نطوط) المتعربستيس : ٣٦٨٦٢٨ الاعتبلات: ١١٨١٨ الاشترات : ١٦٤٦٠ الملكام: وي الماما المدير العنام

AL-QABAS

تعتدرها فركة كالالقبيس للقمخافة والطناعة والنشر الكوبيت الشويخ شارع المنتخافة وطريق المطال

دوالفعتار فبهيسي

يسيطر عليها المعافظون وذلك لتكسون

على صميد الخر أكد راديو عبشيت

ان ١١ الله يتاتلسون في لبنسان فسي

ينتمون الى ألجيش الشعبي العراقي

للعراق هجوما على الرئيس سركيسس

وانهبته باقدفاع من نظام المكسم السوري بينما جبيع الانظبة العربية كانت تعارضي العبل المسكسري

بالقابل شنت صحيفةبيروت الوالية

في مبشق دعت مجلة « الطلالع »

الاستوعية الناطقة بأسان منظمسيا

المناعقة الفلسطينية الوالية تسوريا

موازية لقوة الأمن العربية .

منوف القوات الفلسطينية _

فِيْهِ القَاهِرِةُ تَعْرَر إِحِياء مبيثًا قَ النَّصَامِن العَرْبي أوامرا لِي القَوَامَ العربية في نَبَانَ بِالْمَا فَظِهُ على وقف القَبَالَ ا

يريد موله ، وهـو ان علـي الجامعة ان تشترى طائسرة خأمنة يستخدمها ألأمين العام للجامعة العربيسة في تنقلاتسه اسوة بالامين العام للامسم التحدة ، وفي النهاية تقسرر التمديد لرياضس بالاجمساع ، بالمنتثناء المندوب العراقي الذي لم يوضح سبب اعتراضه .

وكان الملوك والرؤساء تسد عقدوا الحلبة الثانية المغلقة في الساعة الثاملةين مساء المس واستهر اجتماعهم حتىالساعة التاسعة و ٣٥ دتيقة ، غادروا بعدها القاعة وتركوا للسيسد رياض بهبة اعلان التسرارات في بؤتبر صحفى •

صندوقان لقوات الامن وتعمير لينسأن

وكان وزراء الشارجية المرب تسد استأنفوا أجلماعاتهم فإ الساعب الماشرة صباح ابس في مقر الجامعة ، وتركزت مناقشياتهم على تشكيل قسسوة السَّالَم المربية فَي لَبِنَّانِ ، وقد انتهى الاجتماع في حوالي الثانية الا الربع ، وصرح السيد سليم اليافي الامين المام

الجميل للسادات: انت أكبر أنعزالي

شرح الشيخ بيے الجبيل رئيس هزب الكتالب اللبنانية كيف توسل الى نتيجة مفادها أن الرئيس أنور السادات يمكن اعتباره انعزاليا ، رهى الصفة التي يطلقها اليساريون للبنانيسون والفلسطينيسون علسي الكتائبيين وهلفاتهم.

رقال الجميل في هديث اذاعــه راديو الكتالب : خلال زيارتي السَّادَات امايي كلبة ﴿ الْعَزَالَي ﴾ ؟ وهينداك اهبته قائلا : هل أنت على أستعداد لأن تفقيد بليك باسيم العروبة كي، ولما جاشي رد الرئيس المري بالنفي قلت له : « المن أنت اكبر أنعز الي 🕨 .

شاي سُلطان

تجربت فريدة وفاجرة

هذا هوالتغييرالمنتظرلذوقك الرفيع . شاي سلطان

إفرمزيهمن انواع الشاي السيلاني الطازج تم انتقاءه

رسبب. ملیت مسلطان ، انه لغرید بی طعمه ونکهته. جزب الیوم شای سلطان ، انه لغرید بی طعمه ونکهته.

مقيا معليميًا الشركة وكالتر دبليوجي تاول (الحكوت).

مستوردي وموري اجود الصَّناف الماكولات في المالم.

شاي سلطان - نجربة مرضية نسيتمنع بها ٠

وتعيلته خصيصاً لمتعتك .

الخارجية أنبوا وضع نص البيان الذي سيصدر عن الملوك والرؤساء، واضاف ان الوزراء سيجتمعون مرة ثانية نسى السادسة مساء للاطلاع على الصيفة

واوضح الدكتور الباق أن قرارات

هناك ، وتشكيل قوة الأمن العربيـــ الرادعة ودعم التضاين العربي ءواته تم وضع مشروع قرار لانشاء صندوقين التدهما لتوفع أباوارد المالية اللازم للانفاق على قوة ألامن العربية، والثاثم لتعبير لبنان وتلمينه . ولم يذكر الامين الساعد أية ارقام ، نكن الرئيسسس اللبغائي الياس سركيس كان أذ قسدر خسائر لبنان بثلاثة مليارات دولار . وتردد ان خلافا نشب بين الوفديسن السوري والفلسطيني بشان تشكيسا القرةُ ٱلْمربِّيةَ ۽ كما هُرتُ مِنْاتِشةهايياً بين بتدويي سوريا وليبيا عننما اعلن آلوقد اللبيني اله مستعد لدمع تفقسات

اللؤتمر ان ألسود عبدالعليم شـــدا، وزير الخارجية السوري أنهم القسوة الليبية المابلة في اطار قوات البيلا المربية بالاشتراث في القتال الي جائد القوات الفضطينية أـ اليسارية ، ولم يكثبف اللقاب عبا اسفر عنه النقاش

الكتبية اللبية نقط . ولكرت مصادر

اجتماع سداسي سبق الجلسة الختامية للقمة

واستأنف وزراد الخارجية اجتماعاتهم الساعة السابسة والنصف بسسا أراجعة الصيفة التهاتية للبيان فسي نَفُسُ الوقت أَلِدَى مَتَّدَ فَيِهِ أَجِبْمَاعٍ غَيَّ جناح الماهل السعودي بلندق هيئتون خضره سمو الامير الشيخ صباح السأل المباح والشيخ زايد بن سلطان ال نهيان والشيخ خَلَيْفة بن همد والرليسان السادات والأسد بالأضافة الى جلال الملك خالد بن عبدالمزيز . وغور انتهاء الإجتماع توجه ألزعهاد السئة ممسا الى مقر الجامعة لحضور الجلسسية المنامية لمؤتمر القمة . مناقشات واسعة

وكانت قد جرت مناقشة واسعة في

المئسة المفلقة فلمتولف الرؤساء المرب امس الاول هول وجود القوات المسورية ودور قوات الأمن المربية في لبنان . وذكرت صحيفة « الاهرام » انسه

فدر بدء الجاسة المفلقة طرح الرئيس المرى انور السادات البند الاول بن جدول الاعمال القاص بالوشىع غيهن لبغان ، وعندئذ طلب السيد ياسر هرفات

> مؤنمر القمة وتوصباته تثعلق بالوضع الراهن في تبنان ۽ وترتيبات الد

كصيغة لتسوية الشكلة اللبنانيسة السورية الى لبنان كان بدعوة مسن السلطة اللبنانية .

وذكرت وكالة الإنباء السعودية ان الملكة العربية السعودية اقتعت السيد رشید کرامی رئیسوزراء نبنا*ن بالوافقة* على أن توضّع قرة الردع العربية غسي لبنآن تحت سلطة الرئيس اللبنانسي الياس سركيس .

وقالت الوكالة اثه بناء على طلب

والمبانت الوكالة أن كرامي أد قدم اعتراشاته في ما يتعلق بوضيعالقرة المربية تمت تصرف الرئيس سركيس وهده 6 اذ انه یکشی من ان تقع تحت سيطرة كبيل شبهمون وزير الدفسساع المحالى . كما اشار أيضا الى طبيعة النظاء اللبنائي غير الرئاسي ليعترض على أن ترضع القرة العربية تمست سلطة الرئيس سركيس . عندها قيسل له انه من النَّاهية الدَّستورية ، غسان جمون هو وزير ا**لنفاع . غهل يقبسل** بأن توضع هذه القوة تحت تصرف الوزير المُفتص ؟ . . وعندها تغلى كرامي هسن اعتراضاته ، ووافق على أن يتولسي سركيس بنفسه الاشراف على قسوات

وفي الجاسة المفلقة قال السيد رشيد

كرامي رئيس وزراء لبنان ان واسسع ابنان المحزن لأبد من وضع هذ له ؟ وان المقارمة المنسطينيةرسالة وهيف. وعلدما اقترح رئيس وقد المسراق ان تعل قوات الامن المربية مكسان النماتية ثلبيان . أن يضم الى هذا الموضوع الموضع في

القوات السورية لان مقررات الرياض جنوب لبنان والتحرشات الأسرائيليسة بهذا الرضع لا يمكن تنفيذها لانهسا لم ورد الرئيس السادات بانه يمكن ادهاله تنص على انسحاب القوات السورية في اطار الوضع في لبنان ، كما أيد ذلك قال الرئيس السادات ﴿ أَنْ قُواتُ الْأَمْنَ الرئيس الاسد قائلا « أن فلسله شيء العربية لها منفة خاصة تختلف عن اي شيءُ اهْر ، عَالَجِيشَ اللَّهِمَاتِي وَقُواتُ مفهوم أن يدخل الوضيع في جنوب لبنان ق الاطار المام للوضع في أبنان 4 . الابن اللبنانية لم تهيا في ثبنان حتيي الان . والي أن تهيأ يمكن تسوية الامور

وانتقل الرئيس السادات اليعرض قرارات مؤتمر قبة الرياض السداسي فطلب البكتور سعدون عمادي رئيس وفد المراق الكليسة مشسيراً الى أن قرارات الرياض لم تنص على السحاب القرات السورية من الإراغي اللبنانية ، ورد الرئيس سركيس بأن مقول القوات

كرامى يتخلى

اللك خالد بذلت جهود سمودية في هذا

مع رئيس الجمهورية البنانية نيما يتملق منتهة المنشور على الصفحة الاولى __ ٢١ -.. ١ - ١٩٧١ لانهاء الانتتال بجميسم بتنفيذ انفاقية القافرة وتكون مدتهـــا تسعين يومأ مسن تاريخ اعسلان وقف الطبيعية فيه كها اكدوا على تعزيسز قوات الامن العربية ودعمها لتصبيح وأكد ألملوتك والرؤساء المغسيري قوة ردع تعبل داخل لبنان تحت استرة

رئيس الجمهورية اللبنانية شخصيا

كما أجمعوا على رفض تقسيم ثبثان

تحت اية سورة وبآي شكل قانونيسا

أو والمُّعيا صراحة أو شبها وعلىتأكيد

الالتزام بالمفاظ على وحدة أينسان

الساس بوهدة اراضيه أو التبخل في

ودرسوا بمزيد آلاهتمام الوضع ف

الجنوب اللبناني واهربوا عن القُلَسيّ

البائسة ازاء الاعتداءات الاسرائيليسة

التصاعدة على الاراشي اللبنانيسة وغاصة على مناطق الجنوب واصرار

واكدرا على تثغيذ اتفاقية القاهرة

وملحقاتها اللي اعلن رئيس منظمسسة

التحرير الفلسطينية التزامة الكامل بها

ووافقوا على تأليف لجنة تضم ممثليسن

عن الملكة العربيةالسعودية وجمهورية

بصر العربية والجمهورية العربيسة

السورية ودولة الكوبت نقوم بالتنسيل

وردا على سؤال هول طبيعة عبل

ترة الامن العربية في المرهلة المتبلة عال

السيد معبود رياض انها قسوة ردع

غطية واوضيح أن قوة الأمن الموجسودة

عاليا في لبنان كان واجبها المحدد هسر

منذ يوم الخبيس المساهي في ممارسة

سيبكُّنها مِن الْقيام بَمَنِكِةَ الردع اذًا ما اقتضى الامر ذلك .

عدوث ما جرى في أعقاب مؤتبر القمة

هام . ١٩٧ ، قال أن الضبائات قدينها

الدول العربية جبيعا في هذا المؤتمسر

وان وجود قوة الردع العربية شمان

واهاب الامين ألمام على سسؤال عن الضمانات التي تكفل عدم تعسرض القاومة الفلسطينية لمثل ما هدث لهسا

في الاردن عام ١٩٧٠ بقوله أن هنساك

غسان الدول العربية جبيعها لحمايسة

المقاومة الفلسطينية كمأ أن وجود قوة

الردع المربية في هد ذاته فسأن لها .

قوة الأمن الطربية ستتواجد في جنسوب لينسان وموقفها من الاستغسرازات

الاسرائيلية في الجنوب اللبناني . . اشار الامين المام ثجامعة الدول العربية الى

ان قُوة الأمن العربية ذهبت الى لبنان

ثهام معينة حددها مؤتمر القبة ألعربي

واجاب آلسيد محمود رياض فلسي

مؤنير القمة بقوله أن المؤتير ليبتعرف

اطلاقا لانسهاب القوات السورية من

لبنا روان القوات السورية ستساهم أي

واضاف ان الرئيس السوري هافظ

الاسد امرب عن ترحبيه باشتراق جبيع الدول المربية في قوة الردع المربية في

لبنان هني تخفف عن سورياً مسؤولياتها

راوضح انه لم يكن هلك شيلاف اطلاقا في الزنبر حول موضوع القوات

سؤال أغر عما اذا كأن أضعت القرآت السورية من لبنان قد نوقش في

السداسي في الرياض ،

توة الردع العربية .

السورية في لبنان .

ق لبنان .

وردا عَلَى سُؤال عما اذا كالست

اخر لجميع الفرقاء في لبنان .

واضاف أن تدميم هده القدرة

وهن الضمأنات التي تعسول دون

مراقبة وقف اطلاق ألثار وانها نجمت

الاشراف على وقف اطلاق الثار .

المؤبض الصحمى لربياض

سرائيل على ممارسة سياستهـــــ

العدوانية التوسعية في الاراض

الوطنية وسالمته الاقليمية وع

شؤونه الداخلية بأي صورة .

الالتزام بمقررات مؤتمر القبة المربسي السابعل الرباط باعتباد منظبة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وعيدا لشبعب فلسطين وتعهد جبيع الدول العربيسا الاعضاء في جامعة ألدول المربية بدعم منظمة التحرير الفلسطينية وعدم التدخل في شؤونها كما اكدت المنظمة سماستما بعدم التدخل في الشؤون الداغلية لأي

ووافق الملوك والرؤساء المسرب على أن تساهم الدول المربية غـــي اعادة تعبير لبنان والزالة الثار النزاع السلع والأضرار التي هلت بالشعبين اللبناني والغلسطيني وتقديم العسسون العاجل لهما .

وقد أولى الملوك والرؤساء العرب عنايتهم الخاصة لدهم التضامن العربي بوصفه قاعدة اساسية لنجاح العيسل ألمربى المشترك وتحقيق اهدآف الابسة العربية في المتجرير والتنمية واكسدوا التزامهم الكامسل باهسكام قسرارات مؤتمرات القبة العربية ومجلس الجامعة في هذا الشان وخاصة ميثاني التضابين أأعربي الصادر في قمة ألدار البيضساء ف ١٥ - ٩ - ١٩٦٥ ووضعها موضع

وقد بحثوا ببائغ القلق الوضيع المتفجر في الأراشي العربيسة الممتلسة والناهم عن أستمسرار الاهتسالال ألاسرائيلي وتصميده لأعبسال القبسع والإرهاب والتشريد ومصادرة الاراشي وانتهاك هرمة المقبسات الدينية وشاصة الحرم الإبراهيمي ألتي تطبقها سلطسات الاحتلال وتشكل انتهاكا مسارخا لاهكاء القانون ألدولي وميثاق الامم التعدة ، ويحبون الشمب العربى الصابد ق

الارض أبكونلة ونضاله الوطني المشروع ويؤكدون وقوف الدول المربية معه ." ويطالبون دول المالسم وشمويسه بادانة هذأ ألمدوأن الاسرائيلي المستبر والتصدي له وبوقف اي تعامل مسع اسرائيل يكون من شانه دعم الاحتلال الاسرائيلي للارض المربية او استمرار اجراءات القمسع الاسرائيليسة غسد

طبع من عدد اليوم الاريماء ٣٩ ١٧٣ تيسڪة

ارقاه العلك والكا تخفك الماشكة مُكتَّنَ تَدقيق التوزيع . (تندن)

وضواهيها أمس بعد يوم وصف بانسه الافضل بنذ بدآ تنفيذ وقف اطسيلاني النار المحالي . ولم تشر الإذاهـــات الببينية أو السارية إلى أية اعسال خرق لوقف اطلاق ألنار على الرغم من انباء تحدثت عن عبليات قنص فــــي غنواهى العاميمة الجنوبية وعس اشتباكات في منطقة أيلتص ، وقيال

يمهد لاعادة فتبع الطرق الرئيسية ومطار ادى لائشفاض سعر الدولار في بيروت

من ناهية ثانية اكد ناطق فاسطيني لليونايتدبسوس ما نشرتسه صحيفسة « الأثرار » اللبنائية عول تمساون القوات السورية في الجنوبيم القاومة أو أههة التمالف الإسرائيلي ... اليبيئر وقَالُ النَّاطِقِ أَنْ هِنَاتُكُ هِنُصَّرُ حَتَّيْقَةٌ فَيَهَا تردد حول التماون السيسيوري ... الفلسطيني وأن الامر قد يكون أدراك مفلجىء من بجانب سوريا للشطر الكامن ف تعاون أسرائيل مع أليمينين .

هذا واعلن كميل شمعون يوم امس

ساد هدوه تلم مدينة بيسسسروت المربية الى المناطق الواقعسة تمست سيطرة القوات الملبنانية المحافظ واكد شبمون انه لا يعرف شيئا محددا فيها يتعلق بطورات الموقف في جثوب لبنان ورفض أن يؤكد أذا كان قد بحث مسألة مخول قرأت الردع الى المناطق ولكر راديو الكتالب أن مجلس تبادةً اللَّهِ آتَ اللبنانية قرر من جانب ناطق بلسان قوة حفظ السلام العربية تشكيل توة ردع أبنائية في المناطق التي

شمعون: نعارض دخول

المقوات العربية إلى مناطقتا!

« اله نبين بعد تقبيم الرضيع الأمنسي امِس الله كان مِن أَعْضَلِ الإيثَمِ ﴾ و اعرب النَّاطِلُ أَنْ هَذَا الْوَضِعِ قَسِد بيروت الدولي في اقرب وقت ممكن في مهلة اقصاها القايش من الشهــــر المقبل . وقال راديو بيوت أن الهدود

الى ح٨٧ قرشيا .

انه يعارض بشدة نغول قسوة الردع

الى معاسبة قادة المقاومة الفلسطينية الذين تسببوا بلا جدوى في مقدسيل عشمسسرات الألبوف مسن الملطانيسين ء الفلسطينين ، منطقة الفحاحيل والأحمدي ينعون بكالغ الحنون والأسحب

الدكنورماهر درويش مصطفى معبد الطبيب بالومة المجمعت بالرقت للغقيثة الرحمة وللأسرة خالصب العزاء. انالله وإنااليه رامعوبث



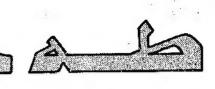
آل مسعود في الكويت والضفة الغربية ينعون بمزيد الحزن وبقلوب مؤمنة بقضيتها

الشهيند

فريد فوزي مسعسود

الذي استشهد على أرضابنان ، تقبل التعازي في بيت والده فوزى مسعود الكائن فسارع بفداد مقابل ثانوية عبدالله السالم ـ عمسارة عسن عبداللسه الموسى س شقة ٨ لدة ثلاثة ايام .

ABC الوكيل العشام ، عيسى حسابن اليوسيفي جُوهِ الْخُهُلِيجِ . سَسْلَفُولُ 21.471- \$1.404



يضانف يوم غد الخييس الموافق٢٨ اكفوير ذكرى وهيل غييد الإدب العربي وزائد اللغة القصحي المرجومالدكتور طه حسين و الظاهرة للميزة والخيرة في الانب المعربي المعاصر ،التي لا يؤنز المديع في مكانتها كما لا يؤثر النقد السلبي في مَيمتها او يقللهن تسانها ، وهذه هي ميزات الظاهرة التاريخية في اي مجال كانت مسنمجالات العلم او السياسة او الفكر او الفَيْونُ • والظَّاهرةُ هي التي تتركُخُلُفها عَرَاعًا يُحسُّهُ حتى النَّاسُ الَّذِينَ لا يعرفون عنها ، ولا يهتبون بها عنعمد او لكونها خارج اهتماء اتهم او ميولهم وثقافتهم .

> ومّد ترك طه چسين هذا الفراغ بصورة خاصة بيل جيهرو المقدن العرب وايضا بين اوالك المقدن من غير العرب الذين كانوا بتكلون على طه حسين كليا حاولوا معرفسية القليل من غره من كم. من يعيش في كل حقه الاجواء المتي بسبع في جثباتها للانب المريسي الماناة ولحظات اهتزاز كبيرا حقاء وفي الاعباق بقايسيا عشياق الكلية المحيية التلبية إ راتد آستول الحر وي الربية. عربة المعالي على وي. الاي ومقيده رائد السارة الفقيسية الشيقة ، والمخرفات السهلسة المنتمة ، والرأي المريء الناضج، لكن الغراغ الذي يتركه دالم الانسان ألظاهرة يموشنه لتا مسا تركه من بروات انتاجه الطائلة م

كتابه ﴿ في المسعر الجاهلي ٤ سنة ١٩٢٦ الذي انار ضجة كبرى ءوق (ا على هامش السيرة » ثلاث اجزاد ، وفي رسالته تلدكتوراه في ا كتاب ذكري ابي العلاء المري أ وقد بلغت ثروة طه حسن اللسي أودعها الكنية العربية لكل قساريء اراد ويويد امتلاكها هوالي سبعين كتابا ، شبلت كل مرافق الفكسر والمعرفة والاداب والقلسفة والكشمر

ومتواضما ويترجها ذواقة اختار من الابب الفرس للبكتية العربية انضل بة أجبه من المغرب ، كما ترجمت انی اللبات الشنت و مروع می انگسان الرواشت و اساست

استاذ جيــل

من الرواد والطلبة والمخم مميد الادب الغربي مدرسة اجيسال

أو القداء الذِّي اطلقه طه حسين عام ۱۹۲۹ في واحد عني اهم كتب هو ١١ مستقبل الثقافة في مصر ١١ وكأن نسحارة التاريشي قيه « المعلم غلاميم كالماء والهواء » . تم راح المرا حقيت هذا الشحار على على حدين القرارين بن اعظ

كل رجل ما نسمه تاملة طرباة

اللقة العربية بعد طيوهه في العلم أن يكون كالماء والهواء ، أن يتجه الى تحقيق سيادة اللغة المصحى ف الكتابة والخطابة والإبب والفسن المسرحي وفيره من المجالات المتي غنج بوانة الملم على مصراعيها . كانت أولى طبوحاته تلك الدعوة



وغائث تظزة انسنال الجيل السي

الاهب والفكر العربى على انساع

الإقطار المربية ، وظل مؤمنا بان

عمل الادباء على جعل اللغة العربية

هو الرابط الوجداني والفكسسري

الإنسان المربي . واذا كان نطة

لم يونز الانسان على غيره من المخلوقات لانه اعطى قوة خارقة في حواسه كحاسة الشم او اللمسسس او السمع أو النصر .

وقد كافت هذه الليزة غير معرومة ، علما اكتسمها الماحنون فعلم المدوان انتفعوا بقلك واتخلوها علاية من العلامات الني بدل على الهار المرقات . والكلاب سامعة نقيقة بكاد تسمع بعض الاصوات النفية التي لا بسممها الإنسان ، وكذلك القطط عان لها باسرة فوية

اذَن ، عان أيتيار الانسان على غيره بقحص في ادراكه المضر من الشر وما بنفع وما بضر ، وفي معرفته المعق عن الباطل وفي احساسه ومشاعره نحو الغير وفي نفكره في السنقبل وتذكره الماضي وفي حيه للحرية ألنى نحمله قادرا على اظهار مواهبه ، لانه بملك ارادة تمكنه من سلوك النهج الذي بختاره ، فأنت هين سمع بسقوط هجر على رأس انسان أو باعبداء اهد الموارح من الحبوان أو الطسم لا تستفرب ذلك ؛ لأن كلا من العباد والحبوان لا ارادة له ، بالاضافة المي أنه يعرف الشر من الشر ، أما هين سمع باعتداء الانسسان على أهيه الانسبان ، دمواء كلن ذلك الاعتداء صادرًا من الافراد أو الجماعات فانك تشمر باشد الالم والاسمئزاز ، لان ذلك العرد او يَلْكُ أَنْهِمَاهُمُ أَهْمِلْتُ أَهُمُ مَا بَمِنَازُ بِهِ الأنسانُ وَيَمْنِي بِهِ مَا عَرْفُ بِالشَّم

بدأت هياة الدكتور طة حسين تبني مصادر ثقافته وفكره غانه حقولهذه القومية والوحدة اكثر أتجاهها الادبي والملمي ، وسنافر الى فرنسا واهتم بدراسة اللغة في الخامس عشر من مايسسو

حسبن اول رسالة للدكتوراه تبنعها

الجامعة المصرية وعندما طبعتسنة

1910 كان لها الرها في الاوساط

الملبية كساول رسالسة تكتسوراه

تلجامعة الجديدة . وفي هذا الوقت

وقدم رسالته فيها عن ابن غلدون ، وبدأ دراسة البونانية واللاتينية ، وفيعام ١٩١٧ هصل على الليسائس في الأداب من جامعة السوربون . وهناك النقى بزوجته التي تساركته كثيرا فيما بعد كفاح القلم والفكر والأأعنبا أكى مصادر

حسين نجد أن مصدرها الأول بيئته المصرية وترالها العربي القديم ، عقد حفظ أفقران الكريم في التاسمسة بن عهره وكان معله حاد! الم... القصيص والحكايات والكتب وعمرف الاغانى وشمر الهلالين والزغانيين والاناشيد المبوعية ، واسعفتسه دَاكرة مُوية على حفظ الفية ابن مالك ثم أنتقل الى الإزهر الشريف غزاد ارتباطه بالثراث العربي القديسم والدراسات الاسلامية ، وبدأ مسي الازهر ملاحظة نزعات التبوديد في انجاهات الرائد ف هذا النمسر الشيخ محبد عبده . ودرس عنساك النحو والفقه والمطق ، وتكنسه احس في هذه البيلة الملبية بضيق يضغط عليه ، وعندما غنحت الجامعة المصرية منذ أنشائها عام ١٩٠٨ أنضم أليها ليدرس المفسسسارة الاستلامية والعضارة الصريةالقديمة والحفرافيا والناريخ واللغسسسة السريانية وغيرها ، وكان تطـــه حسين تاثره الكبير بالفاسع الاستلامية والجوهر ، غيقول الاب ال كمال خانسه » في كنسايه اا طه حبسين واثر الثقافة الفرنسية فسي

« كنا نالقران الكريم الحسارس الأمين لطه نصبح ، يستشهد بآياته وتعاليمه في قتبه ومحاضراته وندواته كما يستشهد بالاهاديث الشريفة ، كان القرآن منبعا صافيا لكثير من رواياته مثل ((الوعد المسقى)) ومزاة الاستستقلم ، وعلسيهامش

مختلف أوجه الحمال ١١ . أما المستر المثاني فكان دراسته للعرنسية التي اثامت له الاطلاع والتعبق في أتفلسفات الفربيسية القديمة والقفك الروماني واليوناني والنهضة الفكرية الاوروبية المديثة .. ويمكن اعتبار النرات الكلاسيكي الروماني واليوناني هسسو المسدر الثالث والمهم في ثقافته ولقد اهب طسه هبين بأريس والشميسراء الفرنسيين مثل ١٧ بنول فالمرى » الذي كنب عن مؤاناته وهياته في كتابسة « الوان » وعن فولتي في قصصه

و « أوهست تاومت 4 .. والدريه جد منيفة المبرد . كما امجب

بعد بها ، ثم التصل بكلية الاداب فدرس علم الاجتماع ، والتاريخ ،

السيرة كما كلار به اسلوبه ، فسي

والمتبرد عنده ، كما نرجم انسسار « بونلج » الشعرية في كد

في مجال الفكر كان يقول: « وجدت لذة عند الهلاط وارسطاطاليس والمفارابي واسسن سينا وديكارت وكومت ود ويرجسون ولم أجدها عنسد كفت وغوته وشيئر وهيجل ١٤ . ولكن طه حسین کان یخص ادیین فرنسین بالحب والاعجاب اثرا فی تفکیرہ ناثرا كبرا هما مولتر وريدرو .. وذكرهما في كتابه الوان سفحسية وفلسمة فولتر الاخواجهسسا الخير والعدل في الملاقات الإنسانية والعيلسوف عنده هو من يربط الفكر والعلم بالجياة العبلية يحاول أن يغمر التأس بالخب وبالعدل ١١ . وطه حسين لم سخد موقف المنف في النظرة الى ما وراء ألكون واكتمى مؤمنا بموقف القرآن طريقا للعالم والكون الغيبي . أمسا الواقع مهو يعبير أن أديه وعكسره يتحصران في استبداد مادنهم من الواقع والحياة ، والرواية مسي أدبه هي وسيلة الى غاية ۽ وفي مقالاته يؤيد أن يكون ألوافع مصدره

ے طہ حسین 🕳

والفكر والفنون . القد كتبت عدة مؤلفات حسول ظاهرة شخصية طه حسين ، وحول ادبه وفكره وفلسفته وقصة هبانسه أقتى كتب عنها هو بنسسه رواسسه « الايام » وما فيها من واقعية البهة .. ومن ألكتب الني ظهرت عنه : آلى طه هسين . . دراسة باشراف المنكلور عبد الرحمن بدوي . مسع طه هسين ــ سامي الكيالي . حسين وأثر المثقافة الفرنسية مسي أدبه دراسة جليمية لدرجة الماجستير للاب كبال قلته . شماع من طة

الاساسي المهم من مصادر الادب

هسبن لنروت أباظه . وهذه ألكتب القليلة الني كتبت عن عميد الادب هي التي استلهمتها مرجعا عنه في ذكراه الثالثة، وهناك غيرها الكثير ، ومع هذا مان اثار طه هسين لا تزال تحتمل الكثير عن الدراسات كيصدر هديد لتطلعات نحو غد اعمق ثقافة ، تنستمد من تجارب طه هسين وامثاله هسذرة

لقد طالب في اخر حباته ماصرار التجديد والتعبق في الثقامة والمرفة ودراسة اللغات والغلسةات الحبة، وكانت في أعماقه تعشقات الشياب طُلحضارة والفكر ، وكان أمله ان يجد في الجيل الجديد هذه الثقامسة العالبة المالية كوسيلة غابته ا الوصول بالامة العربية الى مكانة تليق بالانسان وباريشسيه ودوره

عَوِلَ اللَّهِ فِي الْوَلِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي

ذراعه في لزاعهها

بیلی علی زوجتــه

مين المعرومة أن معض المحبوائيات تبلك حواسيا أموى مسير دواس الانسان ، ميصر النجار قوي الى درجه سينطيع رؤية ما عوق الضوء البنفسجي وهي قوة معز ماصرة الأسمان عن الوصول النها وعاسة الشم عند الكلاب ذات تدرة عجيبة بمكن أن نطلق عليها بأنها الشابة الحافظة ، ذلك أنها أذا شيت شيئا اهتفظت به بحيث سنطيع معرفة الشبخص الذي وضع بده عليه . .

المصرفي الظلام

ولم يبطر الانسان على غيره بذكاته ، من المعروف أن معض الطيور تهاجر في اوقات معينة الى ما بناستها من الماكن ، من حنث ولاعمة الزمان والمكان لها ، وتقطع مسامات تبلغ الاف الاصال ، نسم معود الى مواطنها في الوقت المنصب . أما ما نصفعه العنكبوت من سبيع فيه براغة وجُمأل فذلك أور معروف ، كذلك لا يمناز الانسار مأنه كاتن جماعي بتعاون في صنع الحياة مع غيره من الامراد ، مان عماة النبط والنمل حياة جماعية لها رؤساء وعمال بقوء كل منهم، عمل محدد وتصنع النَحل خلاياها ، والنَمل مسمعمراتها بصوره فندسمة وتعفر فيها طعلمها وهذا أبر بدل على قدر من الذكاء .

وقد أوضح الباطون هذه الامور حتى اصبحت تسائمة معرمها الجميع ء . والت أذا ناملت ما استكشمه المخصصون في عالست الحيوان وجدت فيه ما بعجبك الى حد يكاد ببلغ درجة الخدال . اما من حيث قوة جسد الانسان فان كثيرا من المحبوانات مفوقها أضماما

ومن أباؤكد أن الإنسان لم يفضل على غيره من المخلومات بعضمالا

بعشلم عبدالرزاق البصيين بلغ الى حد مالوا مه بان الكون كله خلق لاحله ، ولم بعط هذا القدم من المرمعة الا لما يوصل المه من من فو اخذها يعين الإعسار مسي

القصعي لفة الكتابة والكلام في كل

المالم العربي ، وأو نم أنا ذلك

فسوف نتفي أكبر مظاهر الاقليمية وتتحقق أكبر خطوات التقسسارب

الانساني والفكري في العالــــــم

سلوكة لكانب الصاه أحبس بكتم بيا هي عليه . ولا سُك بأن رعظم ما يشكو وينالم يقه المثلثي بمود سبيه الى عدم الاهدمام بالقيم التي بنساب من هب المصر والمحمال ، على أن طللا من الناس من بعمكس الإنهان بالقيم الإنسانية على سلوكة في هدانه كلها ، وهؤلاء الناس أشبه شيء بالصابيع الوهاجة التي بضيء الظلمات ويهديهم الى سواء السييل .

وبجدر بنا أن تلتفت الى أن الراي المقائل بأن الإنسان محور هذا الكون وجد صدى ونقبلا في النموس لعدة قرون ، ولكنه اخذ يتزمزع وتضعف هينها هاء من العلماء من أعلن بأن الكرة الأرضية بمن عليها لسبت الا دُرة من دُرات هذا الكون المظيم ، وأن الانسبان ينتمي الى المِلكة الحوانية لا تكاد بمناز عنها بشيء ، وان كل ما يقال عن المقيم مِن نَفَاء عاطر لا بريكز على أساس عليي ، وأن الإنسان لا يعرف الأ منصعه ، وما عدَّه القم الا تغطية لما يعود على الانسان من نفع عليه في حدثه . مكتبر من المفاخر التي نتباهي بها الامم مستبدة من المعوان على الغير ، فالامم المفلوبة بدعوها ظلما وعدوانا ، والامم الفالسية نسببها قدرة وشجاعة وانها لم نفعل ذلك ألا لتشيع العلم والنور بين عؤلاء الضعاف الجهال .

ومن المحقق أن رفض المادي، والقيم الإنسائية هو الراي الذي لا معمد على الحقيقة ، فمن المعروف أن كثيرا من الافراد من سِلل كل ما هي وسعه ، ابهانا منه بالمقيم الانسانية وليس لنفعة ، كما يذهب بعض الفلاسعة الماديين ، فما قولهم في من بلقي نفسه في البحر لبنقذ غريقا ، وما قولهم في مِن بقترب مِن النَّارُ ليطفيء حريقًا ، مُمَّا يَمَرضه للموت في كليم مِن الحالات ، وما قولهم في من يؤدي الامانة الى مساحبها وهو في أشد الحاجة البها ، وما قولهم في الأشمئزاز الذي يملا قلوب الناس هِن ينحققون مِن أن مردا اقترف منعبدا هريمة القتل أو هنك عرض أو السرقة أو ما الى ذلك من الجرائم المنافية للقيم الانسانية ! وما قولهم في مثات الالوف الذبن جادوا بأرواههم واستساغوا التعليب في سبيل عقائدهم وادبانهم ? على أني لا انكر أن نفس الإنسان تنطوى على مِثَاقَصَاتَ غَرِيبَةً يَصِعَبُ تَفْسِيرِهَا ﴾ الأمر الذي خَلِق مِيدانا فَسَيَّ لملماء النفس والتربية والاقتصاد والاجتماع يبحث كل منهم فيه ويفسر ما بُحدث من مناقضات الإنسان في الجانب الذي تخصص فيه

ومهما يكن من أمر ، فأن أمتياز الانسان يستمد من أدراكه للذي والشر وتعلقه بالحب والجمال وانعكاس ذلك كله على سلوكه في حياته ، غبن ألواضح أن غريزة البقاء تملا معظم النغوس ولكن الموت يصبح محبيا ألى الانسان في أحيان كثيرة ، ربما كان من أهمها اللفاع عن العقيدة والوطن ، وهل ينسى احد فول شوقي :

وطنى لو شغلست بالخلد عنه ويقول البهلول بن بشر الشبياني الفارجي

بالموت أشيى الى كلبي من العسل من كان يكسيره أن يلقى منيته ولا الحدّار ينجيني بن الاجلل فلا النقدم في الهيجاء بمجلئي

الخيرالفي النائجادة توبل ال



يقسام الدكتورفوزي عملوي

يراعي السمح ! يا للعــــاشق الهـــنيا !

غماً نيرم من شوق ، ولا قضيا ا

و لم تنيمي على أعطـــــانه اللهــــــا ،

لا رق نبسان لولاه ۽ ولا معبا ،

اقاب ما آب ۽ ام فساق النان رجيا ۽

رضيف عمسراف عملس الهيوى ، تصا ١٩

الما أنق هوى ، في عصره ، احتجيا ،

لم يبرح الافق حتى اشمسل المحبساء

بالا اللقي كان ، وارائح اللغى تصا

نربخ التبكريج ماككن البرزاع حبكه

غرجت التو : ق الفائي ، المو ا

وفقت والمعام ((وزق القالي ١١٠) و فالا على

وكت لاحت المحتريا الا

وكنت أكلمن من النجن رمن مناك

من كان في أن الأسواقي قلب فاقيال ال

كرمى لاهــــدابك الشمــــــراء ما كتبـــــا

غمست ريشتـــه الهيفـــَــاء في حَــرقني ۽ ّ

أنا ربيبك! لم يدفأ لننا علم

اما عقدنا على نيسان ممر هوي ۽

لم بـت بمـدي ، ينســـــاب الغريف على

يراعي السيسمج لم يرخص مدامعه

فحكت ، فاندلي من اهدان الق

ويوم أن شحبت ، في النسال ، خاطرة

يراعي السسمح ، هــــــدا أن مسوته ۽

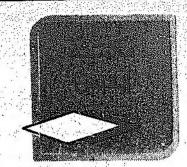
لعبت بالشمر ، سلساحة القفار رقي ع

ما هم ، نصبت اشاله اله شعب عن دراي و

البِت انفياك بن شجيوي ومن عنييء،

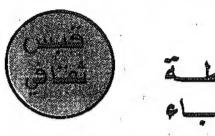
لاحصل مما کنان من حسین و برق نشیع ، ،

الباد المنافقين





هذه هي الطبعة الثانية للديوان الاول للشاعر الشساب علمي الزوآتي . وكانت الطبعة الاولى قد صدرت عام ١٩٧٣ . كما أن قصائد الديوان كتبت فيالارض المعتلة وظهر اســــ كاتبها في خضم حركة الشعسر المقاوم في الارض المحتسلة ، وعرف كواحد من شعراء المقاومة الشباب في الوطن المعتل .



والموسم الحديد

تقوم رابطة الادباء الكويتيين حاليا باتخساد الخطوات والاعداد للموسم الثقافي الجديد . ومن هذه الخطوات تشكيل لجنة تقامية مهمتها

وتقرر أن يكون رئيس اللجنة الثقفية كاتب التعم القصيرة الاديب سليمان الخليفي ، ومهمته الاشراف ومتلبعة تنظيم الامسيات الثقافية المقبله .

ونرجسو أن يحالف اللجنسة اللقانية الثوابيس في مهمتها ليتميز هذا الموسم بطابع الموضوعية في اختيار المعاشرين والموضوعات ايضا ، بحيث يتم اختيار المعاشر والموضوع ، الذي نرى الرابطة هاجة الن معالجته ، والا تترك الامسور للصنَّفَة أَو الأرتْجالية غَي احْتَيَار المحاضرات .

والذي يدعونا الى طلب الالتزام بمنهجية واضحية > عو ما أصاب بعض المواسم الماضية مِنْ أَصْطِرابٍ في دعوة هذا المعاضر او ذاك ، لم يترك له المتعدث عن أي شيء ، على الرغم من أن بعض هذه المتجارب التلقائية كانت ناجمت ولكن الحظ يتدخل دالما فاهيانا كأن الجمهور المثقف يمسيل المرضوع والاسلوب ، او على الاقل لا يكتسب جديدا الامسية ، ولكي نتمكن الرابطة من تحقيق غايتها في الارتفاع بمستوى المواسم وطرح القضايا الادبية والفكرية وتنشيط الجو الثقائي عامة . قلا بد لها من برنامج يتناول اسسماء المعاضرين ، ومواضيع المعاضرات في حقول اختصاصاتهـــ على أن تتبنى عليهم الموضوع الذي ترى « اللجنة الثقافية » ان الحاجة تدعو لمطرحه على جبهور الندوات .

ولكي لا تكون هذه الملاحظات معلقة في الهواء ، غاته من الأجدى تقريب وجهة النظر هذه الى « اللجنة الثقافيــة » بالامِثلة : قَلْو وَشُعْت اللَّجِنَّة في برنامِجِها لهذا الوسم اهياء امسية من الشعر الكريتي مثسلًا او التركيز على الشـ الحديث فيه ، يعرض هذا الموضوع على فاقد أو شاعرُ او استاذ أدب ليختار علالة دواوين ظهرت في السنوات الاخيرة، رالتحدث من الاتجامات في كل ديوان . . وربما يختار الماضر تُلاث مُسالد لللاثة شعراء بدلا من الدواوين .

واذا وضعت في برنامجها أيضا موضوع ادب القص في المقرب المربي مثلاً عُلْهَا تكلف احد المُقتصين في هـــدا الْبِدان . كما يمكن اختيار موضوعات مختلفة سواء الَّا كاتت س الأدب الانساني او القومي أو المقاومة او النسوات او الواقعية الجديدة ، بحيث يكون الموسم قد خطى قطاعات كثيرة في ميدان الثقافة . واعتقد أن في جامعة الكريسيت وغى وزارة النربية ومؤسسات اخرى كفاءات وخليات جيدة ترحب بتكليفها بمثل هذه الموضوعات ولا ترقسض أن تعرض « اللَّجِنَّة الثقانية » موضوع المعاضرة ما دامت في مجسلال اختصأص المعاضى

كما اتمنى أن تخصص «اللجنة» في برنامجها لهذا الموسم والمواسم المقبلة المسية أو أكتسسر لناتشة النن المسرحي ، أو الموسم السرحسي بالذات بحيث يشترك في المناتشة مخرج وكاتب وممثل وناقد . واتمنى كذلك المسية خاصية للشعر الحديث ، والسيسة الخسري للتصية التصيرة ، واسمية للرواية والمسية للنقد ، والمسية للتراث والشعر التديم نا

واذا كان من غير المكن تحقيق كل فثك غي موس واهد ، خانه من المكن تعقيسي ما امكن ، غاذًا لقيت هنده الملاحظات قبولا من اللجنة الثقامية في رابطة الادباء ، غاتها ستكون قابلة للتحقيق بحكم التبقي ، ولسوف تكون الجمعيات الثقانية الاخرى مشدودة الى منهجة مواسمها في قالسب موضوعي يخذم هاجة الجمهور الذي يحس دائما بميل او ظما ألى موضوعات معينة تفرضها انعكاسات الحياة العلمة ، والانجاهات الجديدة في الاحداث اليرمية او الانتاج الجديد في مُحالات الثقافة والفكر . وما دام الادب يمبر ويشارك ويؤثر في التطور الحضاري للفرد والمجتمع فليس من مغر مسسن ملاحظة احتياجات الانسان المتقد في ما يرغب سماعه عنها ، أو مناقشة المهتمين حولها .

ولا تغيب عن البال الامكانات المادية الرابطية ازاء وضع اي برنامج موسمي منظم وما يتطلبه من جهد عملي ومادي. الا أن ما نتمناه لرابطة الإدباد في دورها الرائد لتنفسيط المياة الثقافية في الكويت علما بعد علم ، مع الادراك لدى طموحاتها هو الدامع الحقيقي وراء هذه الملاحظات ، والتي ارجو الا تكون قد أتت متاخرة .

ملاحظة الحيرة ومكملة لما تقدم ، وهي أن البرنامج المد للبوسم النقافي سيمكن اللجنة من الإعلان عنه قبل موعد كل مهاشرة بوقت كاف ، وقد اكدت تجارب المواسم الماضية ان من جمهور الامسيات الثقافية من كان لا يعرف بموعد الماشرة الا في يوم الامسية ، وربما يعرف البعض في اليوم التالي .

هذه اللاحظة اعتدها من حق الجمهور على كل جمعية تقانية تريد لوسبها أن يمقق أغراضه ، وكنت أشمر أن السؤولين في الرابطة كانوا يعانون من عدم توقيت الامسيات والاغتيار التلقائي فلمعاضرين ، والمواضيع التي يفتارها المعاضرون بنفس التلقائية ، ولهذا غان الدعوة للموضوعية والبرمجسة في نشاط الواسم الثقافية يجملها اكثر تاثيرا وعائدة ، بل عملية من تقديم الوهبات الثقافية الميزة المتدية والوضوعية، وبالاغديار الفيد ، هني لا تفقد الواسم رونقها وفعراتهـ

ديوان شعر لحسلي الزواتي الناشر مكتبة الخلود الكبرى ــ طبع على مطابع « القبس » ١٢٢ صفحــة حجــم صفــــــــ ويضــم ٢٢ قصيــدة ،

ولقى ديوانيه صداه في ظبعتسسه الاولى . وقبل أن يصيسدر الزواتي اكثر ميلا الى المقاومة والخشونسة ، ديوانه الثاني الجديد ، رأى ان يعيد ولعل شعر القاومة يتبيز بهذا التدرج طبع الاول أتتكون نسخه في متنساول القراء . ولا شك في أن شعر الزواتي الشاب نما وتطور فياسا لقصائب الديوان الاول ، كما ظهر ق قصائده الجديدة التي نشرت في المجلات الادبية حديثاً ، ومع ذلك فطعم قصائده البريثة الصانقة في ديوانه الاول «عبي النماط» لها وقمها الفني والشعري المساص ، ال تعبر لا عن معاناة الشاعر الشف وكيف السهول وكيف العبير بمأسباة وطئه فحسب بل وعن معاتلته والتعبي عن الماساة بالكلمة الرقيقية وكيف الصحاب ومسا شانهم والسلمة في آن مما . وهذا يبدو علمي الزواتي كأثَّمَارِس الذي يقنحم الصعاب بعوده الطري وخياله الخضب بالحفان،

من مكلمن الحنين الى الحرية والوطن الى موقف الكفاح اللامتناهي لتحقيق الكيان واستمادة الحق المسلوب . وفي قصيدة ﴿ مِنْاجِاتُ ﴾ ربها نجيد الكثير من المعاداة التي تؤكد هذا الموقف وقد كتبتهذه القصيدة في ٢١-٨-٧٢ الى المساعر ((معين يسيسو في المنفى)) بربك كيف أريج السروابي

وكيف الزهور وكيف الغدير وكيف ترانسا فانسا ظمئني وهل من لقساء بغير الانسير ؟؟

واني أحسن السي قد وعن شهد أرضى غذاك النمير لقد خاص شعبى غيار الحياة فهل من وعود وهل من ردود ؟! وهل آن للاهسل أن يرجعوا الى أرضهم بعد كيد الحقود غبلغ « لفدوی » تحیات شیعر*ي* وبلغ « سميحا » بانا نعبود

عن البحر ، عن رملنا ذا الاسير وعن برتقال بلادي الجبيل وللأرض مني بسدار العسروق وللقسدس عهشد بائا الاسود

وننتظر ديوان الشاعر الثائي لنجد

فيه حركة نموه الشعري والفكريو الفلى في خط الشمسر القاوم العديث .

لو أمعنا النظر في الانتساج الادبي نجده أنه أصبح ــ وفق نظرة النقد العالمية أليسه ــ سبيلا لتمميق الوعي الانساني من وراء التصوير الجمالي ،واسلوبا الى التفكير الجاد في كل ما يتعلق بمسائل النفسسوما يثار من قضايا ومشكسلات المجتمع الانساني .

> ولم يعد اليوم مجال في الانب - في ما يمثله من الانتاج الفائب الكامل ... للترف الدَّهني أو اتشاذه وسيلة لجرد التسلية والآمتاع وشفل الغراغ ، ولم يعد الادب كللسك تجريدا اشاعر نفسية معلقة فسي الفراغ او غريبة عن عصرهـا بلّ أصبح الجمهور الواعي ينطلب منه أن يغوص في وعي العصر بمختلف ابعاده ، وفي ما تشف عنه وقالع المحياة في العصر ، وقد المنهى المنقد المالي منذ زمن طويل من اتخساد او الانب الخالص أو التجريدي ، فاصيحت هذه الإسطلاحات مرابقة ثلابب المارغ او الابب العابث وما اليها من العبارات التي بتناقسف هداها ، فيكون التمبير بها كافيا في الرد على مضمونها ، وعلى ذلك فالمسألة التي تستحق ان تناقش ، وان كان وجه المسق

لكن نكبة كل فتى بوطفه واحساسه

فيها ليس خفيا بعد قليل من اكتبصر والتامل ، هي تردد الادب بــــين المالية والمحلية ، واكل مسن الاتجاهن دعاة وان كان دعساة الوطنبة أو القومية في الادب اقوى حجة واكثر عدداً .

وكلا الفريقين يعترف سلفي بمبادىء هي بمثابة بديهيات في النقد المالى . وهذه البديهيات برغمثلك تتجاوز دعوة الإب ثلاب أو الفن للفن وما اليها من الاصطلاحسات التي رددها اليعض . واذن غيسن السلم به عند الدعاة لوطنيسية ألادب وعالميته معا أن ألاديب لا يكتب فنسه وانه يحيا في نئسه بفكره كنا بحنا بماطفته وانه نسي فكره وعاطفته محاط بعالم يعيشهيه وله ، وأن الإدب يستخدم اللفة ف تصويره ، واللغة في ذاتها كيسا هو معروف اداة احتماعية ذات دلالة همالية منصلة بطاقة المنبع وذوقه في نفس الوقت ، وبعد الاعتراف بهذه الامور لدى الفريقين : دهساة الرطنية في الإدب ، ودعاة المالية،

يفترق كل منهما من الاهر . مما اعنيه هنا بالدعوة ثلادب المالي أن يقتصر الكاتب في ادبه على توكيد القيم الخائدة ، العامة، غير الرتبطة بظروف العصر وغسي المينة بالشكلات والقضايا الحليةء فهل يؤدي الكاتب رسالته اذا بقي في نطاق هذه الماني الكلية، ليصور أفكاره في عبور خالدة لا ترتبــــط بعصره أو وطنه او أمنه ، حتى لا تكون اراؤه نسبية تميش في عصر دون آخر ، او بين قوم دون أخرين، تعلقا بقضية الفاود أو أن شلنا القول بوهم الفلود ، وحتى اذا ما استعرضنا تاريخ الادب عبسر العصور المنتفة نجد ان اصحاب اللهب الكلاسيكي مثلا اهتموا بفكرة هلود الادب ويترقمه عن الملابسات الموقونة في نظرهم . مُواوا أن يكون الإدب صالحا لكل زمان ومكسان

بتغاوله الموضوعات العامسسة . وتدور القيم المقيقية للاديسب ـ في هذه الحال ـ حول العقــل والحقيقة والعدالة والمخير فسبي غاية عملية ولا تتوجه ألى جمهسور خاص ولا تنحصر في نطاق عصر مسن العصور . ولننظر في طبيعة هــده الدعوة في حيدة أنتبين قيمتها فهي ـ اذن ـ تستازم أن تكون لئني يصورها الأنب ثابتة في ذاتها قي منطورة ولا ديناميكية ، ثم هي لا تهتم بنتائج او ملابسات خاصة؛ لاتها قائمة على الفكر المالي ؛ غلا تختلط بعواطف محضة هي منخواص المطلبة في الإنب ، كالمواسيسية والشيماعة والمب على سبيل المثال .. وفي هذه الحدود ينصرف الكاتب الى التحليل النفسي للشخصيات ائتى يصورها في انتاجه من جانبها الانساني العام ، او الحديث عــن العدل والحرية حديثا بنطبق علىي المظلومين والمضطهنين في العصسر الروماني مثلاً أو الإقطاعي ، كبسا ينطبق على مهضومي الحق في عهود . JYEAY!

ان اقتصار الاديب على تصوير القيم المالية الخالدة مجردة عسن ظروفها الخاصة والمتعلقة يقضايا المصر ، هو بمثابة هروب وقصور في الوقت نفسه ، وقد ينخذ دعامة لأقرار نظم غير السائية عبالا باسم النظام ف ذاتـــــه كرس الايب الكلاسيكي نظام التفرقة القاتم على التقسيم الطبقي ولم يمسه بشيء ، بل رای ان الساس به بزلزلالوضع الثابت والمستقر وظلت المال كذلك حتى قامت الثورة الروماتيكيية غزازات البنيان الاجتماعي بفرارقه الطبقية منخذة من تصوير الطبقية الوسطى في عصرها وما أصابهــــا من ظلم اساسا للتغيير الثوريالذي أهتبت بتصويره .

وكذلك الحال هين انت الواقعية فصيبسورت طبقيلة العبسيال فسي صراعهما مسنن الهستل الحصول على حقوقها _ والطبقة الوسطى متحللة فاسدة كها هسسو الحال في أنب ﴿ بِلْزَاكِ ﴾ و ﴿ المِيلِ زولا " مثلا . هذا ألى أن القيسم التجريدية خالية من ملاسبانهــــا الماصرة تجعل من هذه القيم مجرد معان عامة ، بل قد تتناقض فيهـــا بينها من فرط هذا التجريد كتناتض مبدأ النظام والاستقرار الطبقي مع مبدا المساواة الرشيدة والعدالية

الاعتماعية . على أن الكاتب أذا قصد الترجه الى القارىء العالمي اي القارىء بوصفه فردا مسن أفراد المالسم فصاغ ادبه او قدم شخصیاتسسا القصصية او السرحية بعيدة عسن الوقائع والملابسات المينية الفاصة المال سيضيق الممال في كــــــل العصور على نهر ما صورهــــا

الكلاسيكيون من قبل من خلال وصف النماذج الإنسانية العلبة فلاً تثبث أن تصبح المرية في

بقلم وهبه أبو السعود

هذه الحال محصورة في اطار معين وتجريدية ويصبح الاديب بناستُ سلبيا ازاء معاناة وطنه او قومه. ولن يهتم بكلامه في هذه الحال احد وان يخالفه نبه أيضا احد . لإن الحرية في سعناها العام العالم _ يتفق عليها الظالم والظلوم ويؤمن بها السنمبر كبا تؤبن بها الشعوب المحتلة . وأنما ينبين اعداء الحرية من اصنقائها حين تتحدد اهدائهـــا الَّتِي يَكَافِعُ مِنْ أَجِلُهَا ابِنَاءِ الوَّطْنِ الداهم . فتستثار بهسا المعاسة وتتحفز بتصويرها طاقة الجههسور وبهذا يكون العمل الادبى مسسوة تحرر وانطلاق وتعميق وعي . فجوهر الأدب موضوعية التصوير ويزداد المتصوير قوة وحيوية بقدر مسسا تتضح سماته وتتوأفر للابب هيذه عن اقصى واقع العصر مـن حيث اشتراك الكاتب مع جمهوره أسي عصره ، اذ ان ادبه تجربة اجتماعية على الكاتب ان بطابق فيها بـــين حياته وطبيعة تلسك التجربة ، لا بالانحسسار فسى نطاق تزعاتسه

وتعبيق هذا التصوير الابسى

الفردية ، إبل بتوحده مع الوعي

الاجتماعي .

او تخصيصه بواقع المصر وقضاياه يحقق فلاديب مكانة في عصره ويبقسي

🔵 صدر العند السانس مِنْ مجلـــة« المفاهل » المفرينة ، وهي مجلـــ موسمية حديثة تصدرها وزارة الدولة الكلفة بالشؤون الثقافية في الرياط . وقد تنوعت موضوعات هذا العدد فيتشكيلة ثقافية بين الحديث والتراث من فراسة ومقالة وقصة قصيرة وشميروكتب . كما تضبن اكثر من موضوع عن الملاقات والروابط اللقييسافيةوالتاريخية بين تونس والمقرب .

العقسية الآدسية

وكانت ال النساهل ا) قد اصدر سبلحقا شهريا باسم ال مناهل الاطفال ا) تغميصا بقصص وانب الاطفىسال ،يشتمل على قصص منرجمة من الانب ---ربي ، وقصص موضوعة ،واناشيد ومسرح اطفال ، والى جانب ذلك غان الأديب الغربي العروف مصدالصباغ يقوم بتركيز انتاجه على ادب الاطفال واصدار سلسلة كتب الاطفالالتي تصدر عن الا دار الكت اللبناني ا) في بيروت . ومن الملاخظ ان الاتجاء المام في المالم المربي يتحول بشكل تدريجي وتلقائي الى الاهنسامبادب الاطفال ، وهو انجاه شروري طالمًا أن النحول الحضاري لا يمكن الأأن بيدا في بناء الأجيال الجديدة على قواعد تقوم على تطلمات المجتمسيع المديد ومالاعظات تجاريه التعلميسية

ويقدر ما يكون توجيه الطفيسلمسويما ، يكون التحول الميلا . وقد عبر احد النقاد عن ادبالاطفال عند الادبب المغربي معب الصباغ بانه ال يكتب الأطفال بعسين الفنان الطفاة ، ألتي تكبر القياهيم المتبقة الكرسة لرموز الخير والشر ، او الجمال والبشاعة . واهم ما يبيز السلسلة الغربية لقصص الاطفال ، ومحتويات « منسساهل الاطفال ١١ هو تعطيبها لكثير من « روتينيات » قصص الاطفال العربية ، وتقاليدها الرتيبة ومنزلقات التكرار والذهبية والمسورالكثيبة للمالم .

التي تهتم بالتقسافة والفكر عامة ،وتكبل الفنون المسانب الفني فتهنم بالفنون التشكيلية من خلال امسداراهداد وثانقية ، وفي عددها الفسلي الاخي قديت المطلة موضوعات وثاقباني الفن التشكيلي المسربي غاظمت مجموعة من الفنانين من خلال أعمالهمولوهاتهم والقيم الفكرية والابنية القي يستندون اليها في لوهانهم التشكيلية ،كما نضين العدد دراسات هول رسالة أَلْفَنَ الْتَشْكِلُي "، وأَتَجِـــــاهاته في المفرب ، وزكـــــزت على با يسمى بأتمامات جديدة أو ألقسن التشغلي السالج في أكفرب . رونالقية الفسعد تقوم على أختيار عدد من الفنانين من عبوقة الدارس التشكيلة ثم المواز معهم وتعريفهم ، وفهم القواعد المنهيرتكرون عليها باعبالهم والانعساهات المني تقف وراء نزمتهم المغنيسة والمتكرباتونوجهها .

يه جُالدا على مدى العصور ـ غلا سبيل أذن الى أن يقف الانيب، وقف الحيدة المطلقة في انتاجه ، ولا ان ينظر في تصويره الفني نظرة المتامل في المحقائق الخائدة والمعانى العامة لأنه يطلب منه ان يكون مواطنا تصويرا عن جوانب الرغيي قبل أن يكون عالميا متجردا مسسن ملابسات عصره ومجتمعه ولا بد ان يشف تصويره الادبي للموتف المحدد الانساني ب عن معان انسانية عامة ولكن من رواء تحديد الموقف الادبي غلو ان كتابنا - مثلا - استمدوا مادة تجاربهم من الواقع المهسط الماضر آلى قد مشرق . بهم مثل مشكلاتنا وقضايانا ألاجتماعية أو مواطن النقد الذاتي لبعض ظواهر التخلف او تضيتنا القومية الكبرى ، وربما تكـــون مض هذه السائل موقوته وتظفير بالحلول المشودة بعد مرور وقست يطول أو يقصر ولكن متى انقسسن تصويرها ، تضبن الروعة المنسة للاعمال الادبية التي كانت هــــي مادة موضوعاتها علىتماتب العصور بها تحفل به من حيوية ومن معسان

انسانية محددة مشيوبة ، ويمسا

يتراءي خلفها من افاق انسانية عن

طريق هذا التخصيص والتحديد وهذا

ما يطلق عليه اندريه جيد ((التعبيم

مَنْ وراء التخصيص ١٠ ويسميه جان

بول مسارتر ۱۱ الطلق في صويسم

المرض الى النزوع الى ما يطلق

عليه أدب الدعاية أو الدعوة السي

ادب المفسيات التي تجملن الانتاج الادبي وسيلة نفعية لا نافعة

ومَعْرَضَةً لا غَايَةً انسانية أو وطنية

بن ورالها مما يدفع الكاتب السي

اللجود الى البهرج لا الى الاتناع

وألى براعة الصيآغة دون الاصالة

لأنفأ تنفيد الكانب الاصيل السيدي

يصور عن التناع وصدق با براه) بنمخا وفي عصرة مستجيا لنداله

النسبية » .

ممالحة قضايا وطنه والتعبير يواجهه من تحديات ومعاناة هي مثار القلق ومبعث الأمل والآلم، والوعي الفي للكاتب يغرض انستزاكه في كل بسسا يحيط به حتى يصور العصر ألذى يعيشه وهذا فانقديري هو جوهر الالنزام السلذي ينبغي الايميد منه الاديب .

ستزجا معه بضميره وفله . ويجب التنبية هذا الى ان سبيل الانب هو الأيحاء وليس هو نقسلا للواقع ولكله تعبيق لأدراك الواقع من خلال ما يشف عنه وليس هــو والاطمئنان بائتيسي والافسسراء بالقناعة ، ونكفه البحث عنهواطن ألماناة وعن مناطق النقد وعن ما تريده من المال وما تنشده مسسن طبوحات ، لانه أخطر وسيلة للتمبير عن الوعي وتعميقه ، وتجـــاوز

ويسارة اخرى هو بن احســن الوسائل للنقد الذاتي اي نقسيد المحتمم لذاته من خلال واقعييي بالايماء لا بالتصريع - ولذا كسان على الكاتب ان يتماشي نقل الواقع المباشر والا وقع فريسة السطميسة وفقد أنتاجه جوهره الفني . وقسد نغذ بعض ألكاب المالين السسى صحيم واقع المصر من خلال اساطي نم اخترامها او من بسسين ثنايا موضوعات تاريخية انفلوها قناعا للماضر أو املكن من نسخ خيالهم اتخلوها بسرها للأهداث في انتاههم وبهذا بعد هؤلاء الادباء عن نقل الراقع الماشر في هين تعبقسوا واقع ممرهم إن نفس الوقت . ان مشاركة الكاتب مسي



في العصور الاسلابية اغرج جنوب الانطس ... هوش الوادي الكبير وما يليه جنوبسا ... عشرات الاسعراء الهدهين من ابن عبد ربه وعيد الملك بن هزيل الى المشد بن هيساد وصاحبه أبن يكر بن عمار الى لمسان الديسن ابن الغطيب وابن زمرته

وبعد المصور الاشائية اقتمر السم الانطس على هذا القسم الجنوبي من الانطس القديم وسمى الالدالوقية) وهو القام يضسم تماني محافظات صفية .

وأغرجت « أندالوثيا » في عصورهب السيمية عقردا بديمة من الشمراء البدمين. وق أيلينا هذه .. نكما كسان المال أيسال المسلمين ــ كان معظم الاندلسيين شعراء .. اما يقولون القنمر أو يحسون الشمر .. ومن السِلم به أن من يتثوق الشعر ويحبه ويقدره شباعر أه ولولا قارىء الشعر ومحب الشعر بلا

ولكن اربعة من شعراء الاسبانالانطسيين طار تكرهم كل مطار وابدعوا في مجسسالات الاسعر ابداع سابقيهم من كبار شعراءالاسلام

هالاه الاربعة هم أويس بـ جوتجورا رهو اللمان في مقاماته ، وانطونيو متشادو شباهر ثائر محفق المقطفة متوقد الزهن الأهساس لم آجد له شبيها بين شعرالنا

ولد طوان رامون سَمَّة ۱۸۸۱ في قرية صفيرة بطوبي القبيليسة سَمِي مُوجِي فِي يَعِيد مِن بِلَدة الْ الرابِطة ا) لا لا رابِيداً ﴾ التي يرمِط تاريفها أوثق ارتباط برهاة كوابوس الأولى لاكتاباك المالم الجنيد ، وعلى مقربة ملها ميناء صغير يسمى يالوس ، ومنه طرجست سفسن

نشأ وتربى في تلك القرية الانطسية ، وتزع الى طلب الشعر من واكير هياته أه ثم رهل الى مدريد ولتى روبن داريو شساعر اميركا اللانبئية الإعر، هر واحد من اماظم اللكات الشامرية في ناريخ الأنب المللي العديث ، ومنه تبس رامون خيمينت هذه النظرة الجديدة الى الشعر التي اطلا بها روين داريو وجعلت منه مبشرا بعصر في الشه جديد ، لم عاد ألى بلده ، ورهل ألى أمركا ، وهناك عاش طويلا في بورتوريكو لم عاد الى تريته موجير وفرغ لاتشاء الشعر البديع .

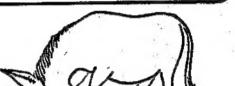
و « غیلاتےو وایای » Platero هو الصقر دواويله ه ولكنه أجبلها واولها على تساعريته الرهقة البالفة العبق .

وبالأثير أسم جعش صغير بجيل رقيق كانه سنع من تطن قري كانه بني من هنيد انفذه الشاهر رمزا القرية واحلها في بساطتهم وطبية تلويهم ورالة مشاهرهم وتوة بنياتهم . الله بطل الديوان كو كسان للنواوين ابطال ورأمون طبيئت طوال النيوان الصفي أما يعدله او يتحدث عله .

وهديله هذا النمر حينا ونثر هينا الخراء ونكن النفر هنا شمر أيضًا لآله منيغ من مادة الشعر .

ويفضل بالنيرو ، هذا الجعش الجبيل فار غوان رابون بجالزة لوبل الادب سنة ١٩٥٦ .

وميما يلي مقتطفات من بلاتيرو واياي .



يقسلم الدكتورحسين مؤنس

الكنيسة ، والطريق يصعد تحيط به برج الكنيسة ، والسريق يستد الظلال والزهور ورائحة الحشيش الأخضر

ومجأة يتغز رجل داكن اللون يرتسدي بعطفا أسود وفي يده عصا من حديد كانها سيف . وجهه البغيض يبدو أحمر خلال لحظة في وهيج السيجار الذي يدخنه . النبل

علينا من كوحه الملعون الضافي بين اكياس

۔ انظر ، لیس معنا غیر مراشہ

بالاتيرو ٤ تمال ، سنترك الطريق الوائسك

لا بد انهن قادمات من الشاطىء او من

التلال . انظر : إن واحدة منهن عمياء ،

والاخريان يقدمانها ممسكتين بذراعيها . لا

بد انهن ذاهبات الى المستشفى لرؤيسة

الدون أويس ، الطبيب ، انظر كيف يسرن

في بطء وبأى عنايسة وحسساب تتعسرف

ألبصرتان . يبدو ان ثلاثتهن يخنن الموت

نفسه . هل ترى يا بلاتيرو كيسف يبددن

أيديهن كأنهن يردن أن يمسكن بالهسواء

تفسه ، دافعات عن انفسهـن اخطــارا

متوهبة حتى اصغر الغصسون المزهسرة

الى اللغة التبيحة التي يستعملنها . انهن

غجريات ، انظر الى ملابسهن الطريفسة

المزينة بالدوائر والزهور . . . هل تسرى ؟

انهن لا يغطين رؤوسهن او اكتافهسن ،

وقاماتهن الطويلة تمتد منسرحة دون

ايام قائمة مع طبوح .

مثل الارض والمعاة فهو عبيق كالاودية

مقبعك مثل الحياة واسع كالصعبراء

الصلبنة ويعيدا كالأفق عند السهاء .

انه الامل الذي بملا قلبي ويملا المياة.

ارى ئلنى تكر مع الامال وتنبو كناسي

انها الهة الص التبيية تاتي الى

مع المب أكبر كالمِبال والمِبال .

انظر أيها للغلام وآلا وقعت . واستمع

يخشينها ويدفعنها بحركة لا معنى لها .

النسآء العجائز المسكينات ليمررن

والاغاني والتب والشوق

الفحم ، بلاتيرو يخاف ويفزع .

يتول : هل معكم بضائع ؟

بلاتيرو صغير ، رحيق كانه صنع من ريش ناعم ، يبلغ من نعومته أن الانسسان أذا كسه حسب آنه صيغ من تطن وانه يخلو من العظام ، ليس ميه من شيء جامد ألا عيناه ، فهما كانهما لوزتان من البلسور

اننى اترك له العنان ليجري حرا ، مينطلق الى المرج خفيفا لطيفا لآ يكاد يمس الارض ، وهو يبر بأنفه على الزهسور الرقيقة ذات الالوان الوردية والزرقاء بلون السماء والصغراء في لون الذهب ... انني أدعوه في لطف : بلاتيرو نيخسف نحوي يتبختر مرحا كأنها هو يضحك خانها

أنه رقيق فيأض القلب بالحب كأنه صبى خير أو كانه بنت صغيرة ، ولكنه توي ثابت كانه محرة ، عندها المتطية واسير به الحارات على حاشة البلدة يوم الاحد ، في الحارات على حافة البلده يوم الاحد ء يلحظه الترويون وهم في اجسل ثيابهم سائرين في بطء ، فيلتفتون اليه ويرمقونه ويتولون



الفراشات البيض



في سحابة من الخيال

انه ياكل كل شيء أعطيه اياه ، انسه يحبُ الحلوي والعنب الحلو في لون العنبر والتين الأحبر القاني يتندى بقطرات العسل التى تشبه البلور

خلق من حديد ، من حديد وزئبق ،



الليل يهبط في غلالة من الضباب والشفق القاني واضحة خضراء وبنفسجية لا زالت تترأءى وراء

آثار الحسن الفطري تتعلق بهن كانها نكريات جانة وجانية انظر یا بلاتیرو الی ثلاثتین کیف بحمان السن المالية ويعدن بها السي الحياة في ثقة ، يملأهن روح الربيع الذي يسير قنماً

انحناء ، انهن شديدات السهرة ، فيهسن

حلاوة ولا يمتزن بنظافة ويبدين ضائعات في

غَبار منتصف النهار وشبيسه . ولا زالتُ

ويريد الرجل أن يدخل عصاه الحنينية السلة ، وأنا لا أمنعه من ذلك ، انتح لله الكيس الممول على السرج ، إنه لا يجد بزهرات الربيع الجاعة ويجعلها تهتز تحت شهسه المحرقة . شيئًا . وهكذا تهر مادة الاحلام دون ضريبة ولا مكر . انها لا تؤدي مالا لجابي الضرائب



المودة

كنا راجعين مما من الغابات ، كلانا مثقل بما يحمل : بالاتيرو محمسل بعطسر الزهور الجميل وأنا أحمل زهرات الليلك الصفراء ،

كان مساء ابريل يتلاشى ، وكل ما كان بلوراً ذهبيا ساعة الفروب يتحول السي بلور فضي ، كان ذلك رمزا ناعما مضيئا من زهرات الليلة البيضاء والبلور . وعندما استأخر الوقت اصبحت السماوات ألشاسعة كانها جوهر اصغر تحول إلى جوهر أحمر ، كنت عائدا والحزن ملء

في سبو تك الساعة الصانية ، بدا برج المدينة متوجا بالاجر اللامع وأخذ



شكلا فخما يزداد فضامة كلما اقتربنا .

وعندما اقترينا منه اصبح يبدو لنا وكانة

أشبيلية ، ووجد شوقي الى الدن ، وهو

شوق يزداد حدة مع الربيع ، وجد في ذلك حزنا هادئا تطبئن النفس اليه .

عودة ؟ الى أين ؟ ومن أين ؟ ولم ؟

ولكن الزهور التي كانت معسى ازداد عطرها ارجسا في دفء الليسل المقترب .

اصبح عطرها دغمية واحدة أكثر نفياذا

واكثر غبوضًا . كان العطر ينبعث مسان

الزهور ، وكانت الزهور لا ترى ، ومسن

الظَّلَالُ المتوحدة خرج بدن وروح سكرانين. وخطر ببالي انذاك أنه على الرغم من أن

بالاتيرو كان تحتى مقد نسيته .

صورة اخنت من بعيد البسرج

PLATERO and I

حمير بائع الرمال

انظر يا بلاتيرو الـــى حمير كيمــــادو الجانية التي اهلكها المسير وهي تحسل أكداس عبثها الاحمر من الرمال المبتلة ، وقد غرست نيها ، وكأن في تلوبها عصى الزيتون البري التي يعذبونها بها . . .



لا هند ودامي لابا ۽ فينت ملي يدي وبكت بحرقة والم ؛ ثم قالت . لا تحزن ؛ فلن يطول غيابي ۽ ان هي الا ايام معتودات ر. يمدها التبك هلن هلاح فهنگ 🕠 ومندها سيكون غرهنا هكليما . . لقد رهلت ؛ ولكنها لم تعد ا

اسلت مفتصا حزينا ٠٠٠ وغمغمت ، قلت : وداها هبيبي . . وراحت خطاك تثنق الطريق

* * * *

، اطالقت خُلفُكُ رَفَرةٌ حَزَنَ • • ورحت الجـر خطـاي الكبية ٠٠ اللدي ٠٠٠ ،

انلامك من كل قلبي . • تمنيط ألى . . . وكاني الرجيس . .

، وحالت ألى الخلف منى النفاته . ، وناديت . ، ناديت من كل قابي . . كانك نسط ، وقلبي الفريق !

رهلت كبسا الأسيس لست سناها وغايت عن الأدن بعد اعتناق م.

رهلت وهلمت في القلب وهضة . .

شعير المحمود يوسف هسعل

رهلت وخلفت في المن عبرة ٥٠، وما كنت من قبل المشيى الأمراق !

* * *

ناديش ان تعــال ٠٠ اشمك قبل يغيب القمر ٠٠ ودفني الوب هندا وحزنا ٠٠ عَلَا بَدَّ وَ إِنَّ إِنَّ لِي وَنْ مِسْفَرِ !

واسطت أحفظك الراعثنات و. بنمع الزمر > خ المطر و. وغيفيت : لا لن أطيب ل الفياب

* ***** * *

عا قريب أفسره النسك ء . كما غود نقم لدار ألقبر ً!

ومرت شهسور طوال تقسال ٠٠ ولا من يخبر او من يقول ا رديم يميني بنيال عنك ... ولا ثني و الإيريد قديم . . اقلب أوراقه في دهول !

على ضود شيسيع اساهر ليلي ٠٠. رائدك بالديم حتى تعودى مانت التي اورنتني العداب . وما كنت ادري عَدَابِي بطول !

رمات وخانست قاسيا لخطاء، مُمَا فِنهُ أَلَا مُنْفَارِ الْسَوِفَا * • • وما أنه الانصال الهووم .. رخلت وخلفست ل الصغر نارا ...

سُنائي على ولو بعد هيئ ! اذا وا دعوله هن السياقي ٠٠ ينكراك تاريقان لهيول . .

هذه رهسلة جديدة في يوممتجدد ، وامل اخر يولد مسع

حب جديد ، وهذا ألامل الذي يهزني يملأ الارض نوراً ويملاني احساسا بالوجود يشعرنيباني شيء ما ٠

واستيقظ لاري نور الامل بجانبي . قبر الطريق هالمة تحتضنني الالهة بـــ السماء وضياء الشمس كلها تعتمع في الصباح مع ابتسامة الامل عند شباك غرفتى وفي بستأن عقرتى واسمع تفريد الطيور ، كينكم معي تسمعون ، فهو مستير وورق أبيض كير وحشيش الحضر كليف لاكتب قصاعبري وأملي وابصبابة تفريد معادي وهب متعدد مع أمل في والامل يكبر والملنه كهرا كهرا . طفلي الصغير .

كل مساء وتلفلني طائرة الى الفايات ومع النسسلينه أصحى كل يسوم الظلبة المحشة المفيغة واغتال فسسي الابتسام ، تداهبني وتسمع نداء املي المُانِتُ ومِنْلَمِاتِي تُلْقِيرِ والْمُيالِ . وابعث من خُلال الإشجار عن عش

وأكتب وقلبي هو المصا أبا أوراقي غهى الجمال . ملفاتي وضيعت في مفارة فكرياتي قايمة في كوخ أما المثبقة عمي صلبتة كالنبوع". اللّز بخيالي بن غكرة الى فكرة وبن تصيدة الى تصيدة واعود من قصة الى قصة ويذهب الليل ق رداء الابس ويعود لي في رداء اليسسوم

غضراء وخضرتها مثل كل خضار الارض جبيلة ، والمالم في تلك اللحظات ينساني . ساعتند قد اختفي في الغابات وقد أظهر في المسماء . غيوم منحراء وسراب ۽ والسم

ملون في البهـــر واللؤلؤ لونه أبيض الانق في عناى ابدي كليد مع السماء . سأعة يبكى الألتصاق ومرة اغرى يضحك ، فالشبس المرقة تنظر ظهور ألاشباح لتحرق المثر والحقد والعذاب.

شرفة انتظر بلخرة عائدة أو قبطانا قد اتضایق من شاطیء بعید وذکسری مؤلمة وقائد شهيد . قد أبحث عن رجل والرداءان لا يتفيران ولا يختلفان . البمار في الليل امنى والتسسالل وعدني أن يعود هتى أذا ما جاء المساء وحل الظلام على المدينة وجدته متسل الاحلام ضألفا . أهرب من غلبة كبيرة وأواجسسه بصبت ضابط الاخلاق واقف عند البحر يمسك بي ويسأل الحيوانات. ويقابلني

في الجو وخيال يرفرف بدون قيود على

مُالطبيعة بعيدة النال ، قد يسافر حبي مع العجر في الصباح وقد اقف عسلي

من الغابات وأصحى على الحقيق

قد يظهر النهار وتطريني الالهسسة

بعده قلقي المدينة هذا القاضي الذي بریدنی آن اهیا کما بشاد . ولان النفي منعتني من الاستقلال ، أردت القرار الى الافق ، الى البحر ، الى السماء المث هناك عن هنة ابي) اطالب انا مع شعبي وحرية ملسل سبكة قالهة في الميط وعصاور طالر عن قبري بين الضباب . رقية العلمي

经放弃的现在分词的现在分词的的现在分词的的现在分词的现在分词的

لقد طلبته بدام انطون . انها تشمر بننز الأجل ... ما إن قرح القنيس بن عفرتها عنى النفع الشابان الى فرطها ع وادركت مدام انطون من نظراتهما ...

هونا عليكما ، لقد طلبت منه

أن يلقنني بكلمتين والن أهسر شيئا أأن الإبيان كلها مرمند

يعتبل في تفسيهما ، فقالت فيها يشبه

الله ، ولله ،

ابتسم طارق وقال سائفرا :

- حذام انطون : هل اطلب هم حفظم الهود :

لا تسخر يا بني ۽ غلني مسلمة، ولا بلس أن أسبع القسيس ۽

أن الإنيان كلها رواقد فتهسر

سنمود باكرا ، هل تطلبيسن

کلا یا اولادی ، بارای اللے

في اليوم التالي ذهب الشبايان الي

السنشفي ، ودخلا الفرقة . ليجيدا

الذي بدأ عزينا ، وادركا النهاية ، غنبانلوا العزاد ثم مال طارق علسس

لقد ماتت السيدة وهي مسلمة،

ولا بد أن تدفن في مقابستر

سیدی انها مسیحیة ، ومعی

ولكفها نطقت شهسادة الاسسلام

وأنأ أيضا علدي شهود بسأن

القسيس كان مندها الهبي ء

ومع ذلك أن أنازعكما ، الله أن

الملاة واشكالات القفياء الم

الأ الا تتمدت بالنطق . هــــا

القير الأحفرة من الأرض ...

آفهم أفهم ، ولكن لا يد مسن

الصلاة عليها صلاة المسلهين

يا سيدي ۽ يا مزيزي ۽ ٿو

أنها متبرلة عند الله ومقفور

صلاتكم ، وأو أن الله لم يقفر

لها ولم يقلهـــا هنــده من

الصالحين غلن تتفعها الف صلاة

بن صلاتكم أو سلاتنا ، دموها

تنزل الى مستقرها في امان

غاتك تتطلع بين الحين والاغر الى

طبيخ من النوع الذي تعودت عليه

يغلت الجنون من المفاصه غـ

من يدي الام أو الزّوجة قبل أن

القضية في غابة البساطة

امِنْثُل بالأستاذُ « ما عارف) قم

بزيارة اصحابك واجعل الزيسارة

تَحْجِلُ ادًا لَم يَشْعِنوا عَلَيْكَ الْمُعُوَّة

.. « جاپر ً» .. « ساير اه ..

وتعلم ال القوشيوشية ﴾ فاتست

بُهَاهِةً مِرة أو مِرْتَيِنَ فِي الأسبوعِ على الأقل ألى « المائسي »

مستبرة في جسمك .. ولا يأس أن أطلت السهرة علد

اصحابك فسيدعونك الى النوم ...

أه يتثابون أيملنوا لك أن الجرس

قد دق أيدانا بالرهيل وان مليك ان

عارف » أنت أن تستطيع الذهاب

عَالَسِيارِ اتْ غَيْرِ مِتُوفِرةً كَنْقَاكُ غَيْ

مثل هذه الساعة من الليل عوانت

تخاف عليهم أن أوصلوك بسيارتهم

(هذا اذا كان مندهم سيارة) بن

حوادث الطريق في الليــــل ... غلانوم عندهم اغضل ..

ملى الكلبة ، وليع . .

على الصوفا ، مليع . .

على الارض ، لا تَعْرِق ..

المهم أن توفو فالقضييروف لا

وقد استعملت كلمة الا يعل ١١

كل واعد بن هؤلاء الضيوف

ولكن التطنيش الذي تعليناه

ويطبيعة المال طنشت انا ..

كَلُوا يَظْرُونَ الى وفي وجوههم كلام يريدون أن يقولوه. ، الواهريها

وانظر انا اليهم وفي وجهسي كلام اريد ان الوله لهم : اطرتها

معن ، مثل اهرتها معكم . . كلتا

ني الداخل . أو كلنا أسسى

وكم تأسفت لعدم وجود أولاد

من الاستال « ما عارف » نافسع ومعيد هدا ، اذا لها اليدالاسيان

في مثل هذه الظروف ..

وطنش الضيوف

يتطلع بالأغر ليقول أله : متسى

سنحل عن ظهرنا لابند رجلي اكثر

« ر ابرطع 4 .

مملك ... عل ١١

الغارج ...

خصیصا ، غانهم ما ترید ...

بؤسسة . . يعل فيها أكثر بسن

طنش ، كن كالإستاق « بسببا

تخفف وتكون خفيفا ..

على الاتل آلى « المعاقسينُ والماكل النسمة لتبقى الحركس

ولتسال الله المفترة ، لهـ

طلطاً الشابان براسيهها ، ونمعت

اعينهما وهما يسيران خلف جنازتها ،

ثم عادا ليبنا! يوما جديدا 🖟 ليس فيه

. Il stale it is it

تثبها سيتبلها الله بفيي

عليكما أن تواجها طاب

كبل الوثائسي النسي

امام شاهين ...

فراشها قد خلا منها وفي رده.

السنشفي تقابلا مع شقيق لوجه

هر طارق راسه لم ربت علسي

كتفها وتهفى هو وزميله وقال فيسي

فيكما

شتيق زوجها قاللا :

السليس . .

الاعتذار



طمن الرجل قطمة اللحم بالشوكة ونفعها في وجه « مدام انطون » صاحبة البنسيون ، وقال في غضب : " يا أمراة ١٠ انقي الله ١٠ لقد يفعنها الله ١٠ المراة بسامالة الأيجار وطعاما جيداً ،

ولم نتفق يا امراة على أن تطعمينا لحسم

حمسار عجوز ٠٠ تهتم رفيقه سلفرا : لو ان العمار صفي لهان الامر لكن شمم همار ... وعجوز ١٦ هذا لا

بيتي امامكم ﴿ والْهِيلَتُونَ ۞ مِنْ خلفكم ، ومن كأن لا يعجبه بيتي فليرحل لجنبني حدا الهوان .

تالت ودمرعها تراود عيثيها : خبرا نطبت ۽ شرا لقبت .. تللم الشابان بن بقاهدهما وهيسا

مُملا مِلْمُونَ أَبُو الزَّمِنْ ... مالت السيدة بغدها على كفها بينما نوجه الشابان الى الصام ، رهناك كاتا يتجشآن ويبسقان في هدة ويصفقان الإيراب خانهما ، ثم دخلا أتى فرغة احدهما وسأد الكان هدوه

كان الكان بن ثلاث غرف ، تسكن الأعبال ، علماً سألله مسن هسده الاعمال رلوغها وغال انه ابتدأ باعمال السباكة واتتهى باعمال الترجيسة ، ولاته دفع لها يُسخَّاه ﴾ فاتها كم تعكل

كاتت مدام انطون سيدة بدينة ، مين تصف ثالبة لا تري بها ، اب

احبد لطارق :

اول اسبوع تطهو اللحم البتلو الرضيع

على رموش هيئي . . ثم رفعت صوتها ألا لمنة الله على هذا الزمان .. أو أن زوجي على تيسد الحيساة زوهك مهل طبب يا مداء ، رهل مِنْ الْدِنْيَا مِي الْوِقْتِ الْمُفْسِبِ .

السيدة اجداها وتؤجر اللقية لاهبد الذي بعبل في وزارة العدل والثقالة تطارق الذي قال لها أنه من رجسال في مهنته حثيما قبلته عندها سنكثا

قصيرة ، جارزت الاربمين بكثير ، فها الأخرى فكاتت بفتوهة في هدة تعت هلجب بقرس كانه المجل ، تتمليل مع عالما الفارجي في هذر ، وكانها وهيدة في غابة غير سلكة ولا آبنه ، سريعة القضب ، تؤمن بأن غير وسيلة للنفاع

النبكير بالهجوم "اخلق الشبايان البلب عليهما ، وقال

لعم همار ؟.. انها سنبني فندقا على ... انها فنطننا ، كان من الافضل لو وزعنا التكاليف علينا هبيما بسدلا

بالسلى المتاز وتتبله بتوابل الهند · ibuique كل الوقت . ـــ والان اميمت تزودنا بظلمــم المستورد من عند « البنشرجي » .لكان قطمة اللهم عبارة من قطمة كاوتشوك

ورنت تحيتهما في جفاف . وعندمـــا قال رفيقه مازها : دخل كل منهما الى غرفته غرهـــــا ... لا تستبعد انتصاب طبالانتفاع» مذعورين ، فقد رفعت اغطية فراشهما حقاء انبا في هلجة السب واصبحت الفرفة عارية . واسرعـــا « تثفیس ۴ . . الى المطبخ فوجدا ان الاواني ازيلت اسمع یا صدیقی وخزنت في خزانة مقفلة بالفتاح ، والتقبا في الصالة وهما يحملقان في مقذا ستفعل ؟ العجوز والشر يسبقهما والعجوز تحملى ستری ..

سحب احبد رفيقه خسارج البيت وقال مزمجرا : عملتها بنت ال .. يا مدام ، سنبغع لك اجسرة لقد أستعرضت أعوادهــا ،

والتقطت عودا منها ... حملتت فيه السيدة بالمين المادة ماذا تعنى ٢ اعنى انها اختارت العمير 20.311 ان تصرفها قاتونی ، غلسبد يقطعنًا جسر التبوين .. استلجرنا الفرفة"، وليس في

القانون ما يعلم أن يكون على الفراش غطاء مضالة . . حسنًا . والمطبخ ا أمتقد ڈلک ، نقب حملقت نی ان القانون يعتم وجود الطبغ ، رجهى بعينها الرحيدة وتراءته لكنه لم يحتم وجود الانوات . الكارها جيدا ، فهي تنسوي

ملمون أبو القانون ، تمسال شراآن نَدُهُبُ الْيُ اقاربِنَا .. نزل الشليان ، بينها ابتسا المجوز ابتسامة القوز ، ولم تلق بالا أنها خلطة من فولدا ماليسر الى الشابين اللثين خرجا توا ، وبعد وموشيه دايان ...

ساعة دل الباب ، فها أن فتحت حتى رأت طابوراً مِنْ الرجال يدخل البيت لم تستطع عدهم لكفها رأتهم يحملون اغطية القراش واواني للطبخ واوعية نخارية لتبريد الماء وجالونا من الزيت، والقر يحمل كيسا غسفها من الاول ، مة ، يقال إن موشنسيه مناح أحبد في الرجال ومو يكرف على

الطريق ۽ نغوز لها بسئي فاصطدم في شجرة . . قهقه رفيقه ومناح : مندما غبسز بمينه المتوهة لم مِن أَن نَتْقِل مِمْهَا بِنَظَّامِ الْقَلُولَةِ . للد خدمتنا ، لقد كانت ني

دایان رای ابراة جبیلة غسی

هركة الفزو :.

مرجها هنيثه لاهيد :

... نردها في الافراح يا رجال

الني هذه . .

يتوقف على

لانتظار السنتيل ؟.

صاح المخم الرجال جلة وأسال

لا يهبك . اذا ارنت أن البحها

لك فما عليك الا أن تهيس في

ما رايك أن تهمس في اللسني

ونختصر الطريق دون علمية

لا يا زوج غالتي ، غاتها هرمة. انصرف الرجال بينما انهمك اهمد

ان هذه الملية تعتوي علسي

الله زيتونة ، والوبل كسيل

اخبرها ان في كيسس الارز عشرين كيلو ، ذكرها ان زوج

خالتی یشمـــر بلام فی اثنه

وأن الطبيب قال له أن شفاءه

أَنْ يَتِمِ الْآ بِهِيسَةَ . أرى أن نسجل افراضنا فسي

تَالَيْهُ وَنْرَفِيهِا أَنْ تَرَقّع عَلِيهِا }

أبسط عَلُوبة هي« الاعدام »..

غاذا نقص شببيء

وما عقوبة البسندة ?

لبثت أن أجهثت بالبكاء .

وهبلقا فيها . سادهها ارتباك . نظر

كل منهما الى الأهر ، واندفع اهمسد نموها ثم ريت على ظهرها وقال نسي

مدام انطون . نحن ۽ انت ۽

أنت السبب يا مدّام ، ومع

ترقف الشابسان عن سخريتها

... of Harm 13

لم تنطسق السي

رطارق في ترتيب ادوات الفزو ، ثم

خرج طارق الى مدام انطون وصاح

الويل لو نقصت هية .

ساح رفيقه :

السيدة يبسح دبوعها المعدرة ۽ ل

أبسك بشعرها المبوغ وقال مازها

جبيما كالإعداد ...

بتلابيبه مازها وهر يصبح

ولحم همار 1

رقال نها :

أهمد

لمثة الله عليه

مُغَيِرُ لَهَا أَحِيدُ قَالُلا :

ــ سازوجه لك وشرفك

مريس للطة

لا تحزني لسلوكنا ، فقد تصرفنا

ثم أندفع أهيد إلى طارق وأيسك

انت ملعون ، للذا تلعب ،

مقاتيحها وهياراتها ؟ هه ؟ تلها

مثل امنا ، ثم تقول لها السف

زيتونه و ۲۰ کيلو ايز ۱۲ و ..

واتكب على يد السيدة متميدا أن

يغجر عليها تبلة لها صوت ورئيسن ،

واسرع طارق الى المطبخ يجهز لهسا

عَجِدًا مِن القهوة ما ليث أن عاد يسبه

هذا البن من دكان زوج غالة

شحكت السيدة ورفعت عينيهسسا

كرت الثيام وقد تصافت القليدب

وسعد الشابان بها وسعدت بهما

الى ان كان يوم أصيبت فيه مسسدا

الى السنشفي ۽ وهلک طال مگلهـــا

رهي تماني الله هادا في يطلها رهرج

أعبد وطارق على العابيب وسالاه في

دكتور .. اغبرنا باليتين رث

الله منك .. ان ظفا يداخلنا

انطون بوعكة . نصح الطبيب

غوفا عليها .

لاشك الكيا أبناها

كلا ، ولكنها كلينا تياما

تريث الطبيب قليلا ثم قال :

سارعمها على آن تغيز بعينها ساد البيت توتر ، ونزل الشامان، الى المقهى القريب من البيت ، وقضيا البيت وجدا المجوز منكلة على الاريكة منزوعة من عطة مهترلة ..

> ثم خرج أهمد الى المعيدة التسي فيهما دون كالم . اضطجعت على اربكتها وكانها تفكر في ممادلات العرب والسلام ، ثم علجلها

> > السكن غفط ، هذا قرارنا . ولم تجبه ، وانصرف عائدا الى رفيقه

لا اراها ستنطئ للعاسفة .. ان عقها يتجهـــز لعــرب

ثم يصل على الأرض في عنف وقال:

اتها في عبر فولدا ۽ ولا تبلك الا مينًا وأهدة كدايان .. ما رایک ان نطلل علیهــــا « ام

او بلصقها على الاخرين بكل جرآة

وشجاعة وحنكة ، حتى لا نقسول

فالقضيسة اذن تضية حنكة ،

والعفكة رأي حكيم وتصرف حسن.

وقديما قبل : الراي قبل شجاعة

أيضا وقاعة و

الشجمان

مهارة فالقة .

ماحرا ارتصتهم طربا .

لا ٠٠ ليسس العنوان مراجعــة لكتاب صدر في القرن التاسع عشر اللَّذِي اشتهرت كتبــة بالمناوين المسجعة

ولا هو في الاصل كتاب .. أو كتيب... انه عنوان لقال استلهم من واقع الحال . . الَّفته كبيات الفوسفور التيما نزال مخترفة في الذهن ، ودبجنه البراعة التي نابى استعمال قدرتها ورفي ميانين الرفق والمعبة والجمال .. عليها ، ازاء ذلك ، انترحل لتأمين العيش الى من تركته.... عكان لزابا تحت رحمة عشوالية ، قذالف المتعاريين في مدينة الاحقاد والسلاح التي كانست مُلِ عام ونصف هام فقط مدينة العبُّوالليالي الملاح . .

> لبخ يلبخ تلبيخا فهو لبخة . . تماثل تباما تصريف فعل : ازق يازق تلزيقاً مُهو ارْقة ... ومع أن الغمل الاول تليــــل الاستعبال وغير معروف جنيا الا في شرق ساحل البحر الابيض المتوسط العربي في عبارة ﴿ لَبِشَةٍ بِزُرِ كِتَانُ ﴾؛ الا أنَّ القُعلُ الثاني ﴿ نُزِقَ ﴾ هومُعلَ محرف من ضحاياً اللهجات العامية التي بينت عليه 🔐 فقد اربت ان نبعث عنه في القاموس لتتعرف عادا تمنى كلمة أزق ، وجب عليك ان تذهب الى الجزر الثلاثى لفعللمسق يلمس ، لميقا ، نهو لصفة .

اعتقد الان آنك فهبت با غيــه الكفاية بما نعلي بكلمة لبقسة او لزقة .. ابسها الله عنك .. بعد أن تسرئاها « تصعوبا)) وتحريا على صميد لفوي « رصبن » , من كلمة لبخة .. أيها القاريء المزيز .. اشتقت كلمة التلبيخ. والتلبيغ هنا هو ان يقوم ألمرء - اللبيخ أو اللباخ أو، الملبغ أو اللبخة لا فرق ــ بدافع من عنياته وما في قرارة سدره من لبافسة ،

رقيقا خفيفا ناعما يبعد عن المبسخ كى لا نقول زناخة ، ويلبخ ناسب .. and Hakar .. وثية ماثلة .. أفرادها من كبار اللبخين في الدنيا .. ومع ذاسك يحبهم الماس . لا يمكن لفرد بين أفراد هسده العاللة « الكريمة » أن براك أسي سيارتكينلا دون ان يبادرك بالدل: ب الأ أنا اسف مد ولكن . . المثلم في عيناك .. ليس ل س سوالة أن أوصلني بدريـــــ أنّ ــــحت الى الكان الغلاني . . وقد تعظر بقله بشغول . غيقول الله ين لا باس او اس الني اي مكان . . لانه سيتعلب ل بسواك ليرسله الى رجونه وتوميلة أثنت أو سواك و عا بقله البيت هنمة . . ويصل 🙉 اي

هو أول وهي المقام اللاتي . نعم ... عملية التلبيخ هذه .. هي بحد دَاتها مِن اعظم الفنون .. انها فن كبير . . . وفن قالم بداته ... وهين تكون الاشباء في مصاف القنون ، فيعنى ذلك أن لها أصولا واصول ألتلبيخ كاتيرة وتستدعيسي أنها كالعزف على البياتو تبايا

. . فاذا كلت لا تعرف كيف تلعسب على القانيج .. ازعجت الناس الخدمة أو التضحية . واقلقتهم . . وربها ضربوك ليرناهوا مِن اقلاقك .. ولكن أن كلت عارمًا وكلماً كان ألفن في التلبيخ مرهفا ورفيما ، كان وقعه على الناس

ازعاج .

ما تُوهِه آلله الكريم . همها أن تفتتم القرصة ونستفيد

على جبيه اجرة التاكسي .. او الوانيت ـ سقى الله أيامها تبل ان یمنع رکوبها دون الا عفشی ا) او الباص الذي يمر مر الكرام .. اللمبة في التلبيخ هي انها عملية بادل اشیاء ، هو من جانبه بثیر ميك شمور النبل والفروسي الإصالة والشبهاية . . وانت يسن عائبك تثار فتهب منبغما لاقديسم اما تلك ألماثلة التي تجدثنا

من هو قائلة ..

الجرن الى الطبقة المنيا لاهنا .. خطت من تسرعها في الطلب ولم تقبل الا ان ينزله بنفسه الى الطبقة السفلي من هيث أهضره .. فترد اليه اعتباره .. والضمير هنا يعود الى الزائر الكريم .. لا لجسرن

وهذه السيدة مشهورة هسيدا في عالم لا اللبغة () فهي اذا راتك لا يمكن الا أن تسخرك بعمل شيء

من وجودك .. وأذا لم يكن لايهسا ما تسفرك به .. قالت لك ناولني علبة السكاير ثم علبة الثقاب .. ثم ((ونضدة السكاير)) او قالت لك. . قم وضع فنجان القهوة عسلي ثلك الماولة .. أو لا تجلس هذا .. قم واجلس هناك .. ولكن عنسياك

عنها تبل قليل .. فوالدتها مسسن

ما يريد منشرها ايضا لانه وفسر

السيدات اللواني هن من وزن تلك القروية التي دق باب دارهم احد اعيان المنطقة في زيارة انتخابية ... مُنَادِث مِنَ الطبقة العليا دون أن تعلم ــ وهياتك .. ايها الزائرالكريم

٠٠ أعضر لي معك جرن الكبة مسن تعت . . أذًا لم يكن في ذلك اي وهين رأت الزائر الكريم بحمسل

دائما اشياء كليرة لتسخرك بهارر كان تطلب منك أن تساميها مثلا في تعليق الستائر . . فتراها تلعب على الكلبة لتذهلك ببراعة اللمب على الكلام والتورية هين تقول لك: - انها معلا البرادة » منسسي (اي امر بارد) ان اطلب اليك تعليق ١١ المرادي ١١ . . لكن لا باس انا بثل والنظاء .

واذا لم تتموك انت قالت لك : _ الله الا يستر ا) عليك ساعدتي في تعليق « الستائر » . واذا لم تحرك ساكفا ركضتاليك وهزنك بكتفك قاتلة : بلى البسترك ستر » تحرك وعلق لي الستاير.

فتطلب أنت ال السترة)) وتأتمر بامرها صافرا .. لتنتقل بمدهاالي عبلية تنظيف السجاد . . أو تصليع مفتاح الكهرباء .. أو أنها تهر عائنك وتقول اليمني مخجولة من حضرتك ١) .. لا باس .. ما دامت بداك قيد انسختاً . . فاعمل معروفاً . و ازعج نفسك ٫ وغير للصبي (حفيدهساً الكريم يحفظه الله) .

وأزنخ ملبخ عرف عتى تاريفسه المرقم أعلاه .. هو فلتة في فلتسات الزمان . ، هاء الى الارض وكسر من بعده القالب .. والعهد لله .. فلنسة زمانه هذا كان ف اوج حياته وفي الثلاثينيات من هسسدا القرن . . ينعسي الشعر والإدب وانفن والمكمة وكل شيء . وكان يعمل استاذ معارف . وبالناسبة ، كان اسم وزارة المارف اللأك ، مندنا مناك ، ق لبنان . . هيث يتذابع الان الاغرة

« المضومون ا) . . يطلق علىوزارة

اعطاه عنوان البيت . ولكله ال أم يكلب غيراً أ) بل التظر هنى هانت عطلة الربيع الدرسية ١٥ ا يوما بنهاراتها ولياليها ﴾ وجاد الى بيتنا يزورنا وفي اعقابه ١٢راسا آدمیا بین صغیر وگیے ومقب بالسرير . . وكلهم ـ دق علىسى

المسون الراغقة .

اصماب البيت من اسرتهم ليفسموا في المجال أمام وهدات الأسطول . نعم . . هل الاستاذ الماهارة 40 رهلها . ، علها كلها . ، القلاقات ایاها . , وهات یا عشاد . , ویسا نطور . . ويا غداد وبا العصرونياته وهأت يا غبيقنا الذي إو زرتنسسا لرجدتنا غمن الضيوف وانست رب النزل ، بل صاحبه ومالكه وهارق

على بعض كلماتها ، فلجابها بابتسلبة مسسفراه

عارغة ...

... سلبقی ... سنبقی ... وكاد يغبى على جنتي أغست الرجال ، وعلى بقية أفراد الملالة ولكلها تماسكت ، وفي اليسوم التالى جامته بباب جنيد من ابواب المنكة وقالت : لنا سيعضرون أأبوم ظهرا ليقضوا

أعلى الإستظ .. _ ولو .. البيت الغيق يسم الله مستيل .. اولادي يتفازلون عن اسرتهم أكراما للغبيرف .. واذا لم يكن من مكان . رفستضعهم فسي مَلْوِينًا . . ولو . . أين الرودة . .

ولم تتمالك أهت الرهال بل راهت تصرخ باعلى صوتها : ... أما أنا هنا .. أو هم نقال الاستال بكل « بلاطنه ». ــ انت هرة بنفسك يا مدام ٠٠ أبها نحن فباللون عنى اللهاد

. Albadle

وسبع بأملته المر ، غنزل في أندى وهيڻ عرض أن يعبل غيسه السديد الفاتورة سلموه السسسى

والمتنة التي وطاتها أنا كانت توية مائلة والعبد الله .. السرير مؤمن ، وعلوله تلين الطمام ... السلاويشات كارم بالراهسب السلاويشات كارم بالراهسب راكن _ تابر السندرياس _ لا

الامر بحنكتها ، فتنطعت وتليظت وهي تسند راسها اليعصاها وقالت لَّالْسَتَاظُ ﴿ مِا عَلَرَفَ ﴾؛ وَهِي تَشْهَد ــ يعني . , يا استاذ انستمونا كثيرا . . وكم سنشتاق البكم . . غدا . . غدا . . بعد ذهابكم غدا . .

اعرف . اعرف یا وقدی میا

هستا ، نرید ان نعرف اقاریک

لنرجع اليهم ، وليهد الله مي

الشبيان في مفلجاة تلية :

فاطبة مبالع ١٢ تقولين ان ..

نعم . . نعم . . نقد عرفته قبل

ان يتزوجني ۽ ثم هنٿ ما هنٿ

وتدينت بدينه ، أريد ان اعود

نظر الشابان الى بعضهما البعض

وقد مستحيناً ألفاهاة ، ثم قال لها

حسناء أنطقى الشهادة ..

فتشهدت مدام انظرن ۽ ثم افيضت مينيها وغلبها اللوم ، وفي اليسوم

التالي توجه الشابان الى الستشفر

غرجدا شقيق زوجها في ردهـــــة

الْسَنَشْمُى ءُ وَتَهَافَلُوا ٱلتَّحِيَّةُ جِهِيما لم

ـ ان القسيس عندها ..

ساح الشابان بالزعاج :

بنور في راسك

تبهلت السيدة قليلا ثم الب

اسبى غاطية مسالح . .

الى ديني الاول .

appet ..

صوتها في اعياء :

أحمد بالنفاع :

ساله طارق :

_ كيف حالها ؟

ــ ما دام الامر كلك يا ست ... عَلَىٰ نَجِعَلُكُم تَشْتَالُونَ ﴾ بل سَنْبِالَى

اسبوعا بيننا ، واثنت نعلم أن لا مكان عندناً . . نين بعد النكم ..

تَلَكَّرْتَ الإستالُ « ما عارف » بعد أن رايت أهد الاصدقاء الذين سد الرصاص ابواب الرزق عليه ق بلده فجاء بيعث عن عبل ، وَبْقِي اسبوعين في اهد الفنادى، دغم خلالهما كل قرش اهضره معه دون ان يتوفر له المبل .. وهين ارتفعت غاتورة الفندق ، ولم يعد في جييه ما ينفع عرض أن يقدم الفندي ليسدد ما عليه .. وأبلت الادارة .. نصار بناء وياكل طنينًا مرينًا .. وطلب له القام .. غماله الوظيفة الان جاء يسمسي اليها واكتفى بعمله ال مرمطون » ق المُطْبِعُ ..

البوليس ... النبيا وهوه واعتلب ..

, بيت الضيافة يلجاون الى الطه ليترموه ... کبینی وبینگ ، سمعسی مسار خفیفا کی هذه الایام ،



بقسلم جوزف فاخوري

التربية .. وكان اللاعبون علسى الكلبة بطلقون على معلمي المارف اسم : استاذ « ماعارف » . . وأستاذة ﴿ مَاعَارِفِينَ ﴾ شيئا أبدا. الإستاذ الا ماعارف ﴾) هذا هسو أستاذ فراعدى مدارس الترىالناتية .. وقد شابت الصدف أن تعرف الاستاذ « ماعارف اا الى الحسي واستدرجه . ، نعم استدرج الشقيق . . لكى يقول له من باب المعلملة: - تفضل شرفنا أذا تزلت الى الدينة . .

و « والفشيم » ــ أهي طبعا ــ ووعد استالنا العليل غيرا .. الخشب سـ من عصبه وصلبه ونسله المبارك بالاشتراك مع السيسدة

ونزل الاستاذ في الببت كي لا نقول لبغ بع اسطوله .. وانتقل قلوب ساكنيه .. على اعتبار أن الاستاذ ١١ ما عارف () كان ينهض



من نومه ويصفق ثم يقول : ــ يا ست ام بهيج اين القهوة والست ام بهيج ــ رحمهــــا الله ــ كانت سيدة البيت الطبية. - ويا ست أم بهيج .. ائسا مشفول اليوم يجب أن أنزل السي السوق باكرا .. فارجو أن اتناول القطور في الثامنة مع غليل منالحايب والزيدة والقشدة . . وو . . قليل قال ..

قليلا قال ... وتكرم با شيفنا الكريم , , يوما ويومين وثلاثة أيام . . والعائلية - ماللتنا نحن - على اعسابها . . وعائلته هو على ٢٢ قيراطا مسن الراعة وقرارة العين ، عنى مناتت مثلتنا ذرما بماثلته .. نقسررت جدتي ۽ وکائت تسمي نفسها منسد الضرورة ال الحت الرجال ا انتماليم



يا سناتر . الا ترى املا غسي

بجرعات من الرانيوم ، ولكن

اتنا نمالمها

I letter

يفاتمانها ٢٠٠

كله بيد الله .

كله على الله .

بنت الكابة على رجه الشاب

وتعيرا ماذا يغملان الفقد بنت لهمسا

مشكلة في الثقق ، أل ماليا بقملات لو

أن عضاء الله نزل ! انهما لا يمرفان

احدا من اقاربها اللهم الأ شقيس

زوجها الَّذِي كَانَ يزورها لماما ، كُلَّتُ

بدأم انطون غليضة ، بنت لهما كاتها أمرأة بلا تأريق . وصبها أن يعرف

كان أهيد أكثر جراة ، وفي موعد

مدام انطون ، أريد أن افاتحك

غي موضوع كريه الى تفسى ۽

التي أوآجه غيها مثل هذا الامر

رارجو ان تسليميني .

ماذا یا ولدی ا

ان الموت عل على

أنها الرة الاولىسى

السيدة الرائدة في فراشها بالستشفى

الزيارة التالية توجه الشابان آل

وَعَلَيْمُهُا الْمُدَهِمَا فَي وَجِلْ وَهَبِيةٌ :

beer

.. 3145 ثم: _ سيا ست ام بهيج .. الست زُوجِتي نشعر بيعض التّعب . , وتريد مع الكبة والفراخ ، عليلا مسسن الشورباء . .